

الجماعة الأشرفية دینی و علمی ترجمان

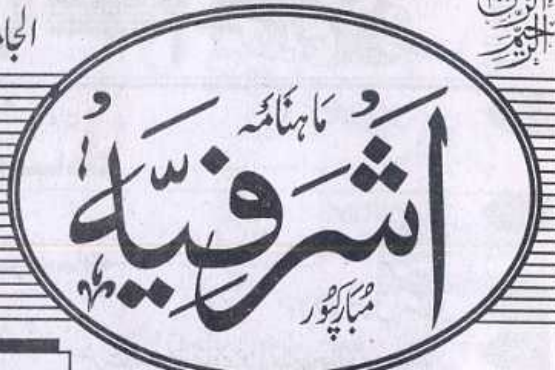
انتہاءِ فہم مبارکپور

جولائی 2010

مبارک حسین، مصباحی

بیادگار: حضور حافظ ملت علامہ شاہ الحاج عبدالعزیز قدس سرہ بانی الجامعۃ الاشرفیہ

الجامعۃ الاشرفیہ کادینی اور علمی ترجمان



زیر سرپرستی:

عزیز ملت حضرت علامہ شاہ الحاج عبدالحفیظ صاحب قبلہ

سربراہ اعلیٰ الجامعۃ الاشرفیہ

رجب، شعبان ۱۴۳۱ھ

جولائی ۲۰۱۰ء

جلد نمبر ۳۴ شمارہ ۷

مجلس مشاورت

مولانا محمد احمد اعظمی مصباحی

مفتی محمد نظام الدین رضوی مصباحی

مولانا محمد ادریس بستوی مصباحی

مولانا عبدالمبین نعمانی مصباحی

مجلس ادارت

مدیر اعلیٰ مبارک حسین مصباحی

نائب مدیر محمد طفیل احمد مصباحی

سرکولیشن منیجر محمد محبوب عزیز

ترتیب کار مہتاب پیامی

قیمت عام شمارہ: 15 روپے

سالانہ: 150 روپے

THE ASHRAFIA MONTHLY

Mubarakpur, Azamgarh

(U.P.) India. 276404

ترسیل زر و مراسلت کا پتہ

دفتر ماہنامہ اشرفیہ، مبارکپور

اعظم گڑھ یو۔ پی۔ ۲۷۶۴۰۴

سری لنکا، بنگلہ دیش، پاکستان، سالانہ

500 روپے

دیگر بیرونی ممالک

\$ 20 امریکی ڈالر £ 15 پونڈ

کوڈ نمبر ————— 05462

دفتر ماہنامہ اشرفیہ ————— 250149

الجامعۃ الاشرفیہ ————— 250092

دفتر اشرفیہ مینی فون/فیکس 23726122

چیک اور ڈرافٹ

بنام

مدرسہ اشرفیہ

بنوائیں

نوٹ: آپ ماہنامہ اشرفیہ ہر ماہ انٹرنیٹ پر بھی پڑھ سکتے ہیں۔

<http://www.aljamiatulashrafia.org>

E.mail: info@aljamiatulashrafia.org

مولانا محمد ادریس مصباحی نے نشاط انیسٹریٹس سے چھپوا کر دفتر ماہنامہ اشرفیہ مبارکپور، اعظم گڑھ سے شائع کیا۔

شب خون!!

مہمان ادارہ
اور اب مدارس کے نام پر بھی
غیر مسلموں کا

مولانا محمد ادریس بستی

ہندوستان

میں مدارس عربیہ کی اپنی شناخت اور زبردست اہمیت ہے۔ ان مدارس میں زیر تعلیم طلبہ و طالبات کی تعداد پچھکٹی کی رپورٹ کے مطابق چار فیصد ہے۔ باقی ۹۶ فیصد مسلم بچے اور بچیاں دوسرے اسکولوں، کالجوں اور یونیورسٹیوں میں حصول علم کے لیے سرگرم عمل ہیں۔ عربی مدارس میں نو نہالان اسلام کی کل تعداد ۳۴ فیصد ہے، یہ بات محل نظر ہے۔ البتہ وہ عربی مدارس جہاں درجات عالیہ تک تعلیم کا انتظام ہے ان کے طلبہ کی تعداد ۴۴ فیصد تک ہو سکتی ہے لیکن اگر مکاتب اسلامیہ اور ابتدائی تعلیم دینے والے عربی مدارس کے طلبہ کی تعداد کو شمار کیا جائے تو یہ تعداد ۱۰۰ فیصد سے بھی زائد ہوگی۔ صرف صوبہ اتر پردیش میں اس طرح کے دینی مدارس جن کو محکمہ اقلیتی فلاح و بہبود نے منظوری دے رکھی ہے ان کی تعداد دو ہزار سے زائد ہے اور ابھی ہزاروں مدارس منظوری کے انتظار میں ہیں۔ اور بہت بڑی تعداد ان مدارس کی بھی ہے جنہوں نے نہ تو محکمہ اقلیتی فلاح و بہبود سے منظوری لی ہے اور نہ ہی وہ کسی سرکاری اندراج میں آنا چاہتے ہیں۔ وہ کسی حال میں حکومت سے کوئی رابطہ نہیں رکھنا چاہتے۔ ان کے خیال میں اگر مدارس کو سرکار سے مربوط کیا گیا تو ان کا نہ صرف تشخص ختم ہو جائے گا بلکہ ان کا وجود ہی خطرے میں پڑ جائے گا۔ ان کی اس منفی فکر کی وجہ سے مدارس کے تعلق سے دوسرے لوگ خاص طور سے ارباب اقتدار غلط فہمیوں کا شکار ہوتے رہتے ہیں جسے دور کرنے کے لیے ہمارے رہنماؤں کو کافی زحمت اٹھانی پڑتی ہے۔ ان لوگوں کو معلوم ہونا چاہیے کہ جب کوئی ادارہ (مدرسہ) حکومت سے منظوری حاصل کر لیتا ہے تو اس کے طلبہ کی سندوں کا اعتبار ہو جاتا ہے اور ایک منزل پر پہنچ کر اس کے مدرسین و ملازمین کو سرکاری خزانہ سے تنخواہ بھی ملنے لگتی ہے اور اس کے تمام مدرسین و ملازمین نیم سرکاری ملازم ہو کر تمام سرکاری تحفظات کے حق دار ہو جاتے ہیں۔ ایسی صورت میں کوئی بڑے سے بڑا متعصب ان مدارس کو نہ تو دہشت گردی کا ڈھ قرار دے سکتا ہے اور نہ ہی اس کے کسی ملازم یا کزن کو دہشت گرد کہہ سکتا ہے۔ کیوں کہ اب اگر انھیں دہشت گرد کہا جائے گا تو اس کا مطلب ہو گا کہ حکومت دہشت گردی کے اڈوں کو فروغ دے رہی ہے اور دہشت گردوں کا مالی تعاون کر رہی ہے۔ اس طرح حکومت خود الزام کے گھیرے میں آجائے گی اور ظاہر ہے کہ حکومت اتنی احمق نہیں ہو سکتی کہ خود ہی الزام کے کٹھن میں کھڑی ہو جائے۔ دہشت گردی کے غلط اور بھیانک الزام سے بچنے کا اس سے بہتر کوئی طریقہ نہیں ہے کہ تمام مدارس کا کل حال حکومت کے علم میں لایا جائے جو سرکاری الحاق کی شکل میں ہی ممکن ہے۔

مدارس عربیہ ۱۹۳۵ء سے صوبائی حکومت سے منسلک ہونا شروع ہوئے، ابتدا میں اس کے لیے ایک انسپکٹر پورے صوبہ کے لیے مقرر ہوتا تھا جو رجسٹر کار کا کام بھی کرتا تھا، اس کے ساتھ چند کلرک ہوتے تھے، اس کا ہیڈ آفس الہ آباد تھا، حکومت تھوڑی سی رقم بطور امداد دیتی تھی، سارا کام نہایت ایمان داری سے ہو رہا تھا، اس کے نصاب کو درس عالیہ کہا جاتا تھا۔ بددیانتی اور رشوت خوری کا کوئی وجود نہیں تھا۔ امتحان میں شریک ہونے والے طلبہ کی تعداد بھی بہت مختصر تھی، اسی لیے اس کے امتحان کے لیے صرف ایک سینئر الہ آباد میں ہوتا تھا اور پورے صوبہ کے طلبہ وہیں پہنچ کر امتحان دیتے تھے، نہایت صاف و شفاف ماحول میں امتحان کی ساری کارروائی پوری کی جاتی تھی۔

اس دور میں محکمہ مدارس کی تعداد بھی بہت کم تھی، پھر آہستہ آہستہ اس میں اضافہ ہوتا گیا اور حکومت اتر پردیش نے ان مدارس کو ایڈ لسٹ پر لینا شروع کر دیا، پھر کچھ تیار مدرسوں کی ایک بھیڑ امنڈ پڑی اور ایک سینٹر کی جگہ اب سینکڑوں سینٹر بنادیے گئے اور تقریباً ہر ضلع میں امتحان ہونے لگے۔ سارا انتظام محکمہ تعلیم کی نگرانی میں بحسن و خوبی چلتا رہا، پھر اچانک ایک نیا محکمہ بنام محکمہ اقلیتی فلاح و بہبود قائم کر کے مدارس عربیہ کو اس کے حوالے کر دیا گیا اور وہیں سے کرپشن اور لوٹ پلاٹ کا دور شروع ہو گیا اور اس کا ہیڈ آفس بھی الہ آباد سے لکھنؤ منتقل کر دیا گیا۔

نقوشِ قلم

- اداریہ** اور اب مدارس کے نام پر بھی غیر مسلموں کا شب خون
مولانا محمد ادریس بستی
- مسائل و مباحث**
غشاء احوئی کی تشریح اور کنز الایمان کا تفوق
مولانا غلام زرقانی
- فکر و تحقیق**
ذکر سرکارِ دو عالم (جدید علم کلام) قسط-۵
مولانا محمد اسحاق مصباحی
- نظریات**
حضرت نعمت اللہ شاہ مرحوم / ترجمہ: حافظ محمد سرور نظامی
- فکر امروز**
برصغیر میں صوفیائے کرام کا منہج و دعوت
محمد اکرم ساجد (پاکستان)
- نور ولایت**
پیشین گوئی
فضائل شعبان - احادیث کریمہ کی روشنی میں
ابوالفتح
- اسلامیات**
محمد اکرم ساجد (پاکستان)
- سیاسیات**
ابوالفتح
- آئینہ عالم**
تہذیبی جنگ - علمی نظریہ یا استعماری سیاست کاری
انسان احمد علوی
- آئینہ وطن**
فرقہ وارانہ تشدد قانون بل یا مسلمانوں کی نسل کشی کی سازش
صابر رضا رہبر مصباحی
- بزم دانش**
اردو ادب کے فروغ میں دینی صحافت کا کردار
ڈاکٹر افضل مصباحی / مہتاب پیامی
- ادبیات**
گل و برگ سے جنت نشاں تک
جاوید احمد غنیمت مصباحی
- گوشہ ادب**
عشرہ مبصرہ
مبصر: محمد طفیل احمد مصباحی
- نقد و نظر**
منظومات
عبدالغنی تابیب / مظہر چشتی / صغیر اختر مصباحی
- خیابان حرم**
منظومات
- یہ ہے میرا وطن**
عرس حضور حافظ ملت
مبارک حسین مصباحی
- مکتوبات**
شہاب الدین مصباحی / محمد عمر دانش / محمد اسلم رضا قادری / محمد کونین نوری مصباحی / شکیل اعظمی / غلام مصطفی مالگاؤں / ڈاکٹر فاروق احمد صدیقی
- سردگر میاں**
فہرست اعزازی اراکین ۲۰۱۰ء
- روداد چمن**
ذہنیات
شہاب الدین مصباحی / محمد عمر دانش / محمد اسلم رضا قادری / محمد کونین نوری مصباحی / شکیل اعظمی / غلام مصطفی مالگاؤں / ڈاکٹر فاروق احمد صدیقی
- عالمی خبریں**
پیشین گوئی
پیشین گوئی
- خبر و خبر**
توہین آمیز خاکوں کا سلسلہ بند کیا جائے / پور بند اور کشمیر میں یوم حافظ ملت / بارگاہ حافظ ملت میں نذر عقیدت / ممبئی و کشمیر میں عرس حافظ ملت

جس وقت مدارس عربیہ کو محکمہ تعلیم سے نکال کر محکمہ اقلیتی فلاح و بہبود میں ڈالا گیا، ہمارے مقتدر علماء اور دانش وروں نے اس کی سخت مخالفت کی مگر کچھ مفاد پرست جو دراصل مدارس عربیہ کے تاجر اور بدخواہ ہیں، انھوں نے افسروں سے سودا کر کے مدارس عربیہ کو محکمہ تعلیم سے نکلوا کر اقلیتی فلاح و بہبود نامی محکمہ میں ڈلوادیا۔

کس قدر حیرت کی بات ہے کہ مدارس عربیہ جو تعلیم اور درس و تدریس کا فریضہ انجام دیتے ہیں انھیں محکمہ تعلیم سے نکال دیا گیا۔ ہمارے ملک میں اکثر قوم پرست لیڈروں کی طرف سے یہ شکوہ کیا جاتا ہے کہ مسلمان قومی دھارے سے اپنے کو الگ تھلک رکھتے ہیں، ان کے اندر علاحدگی پسندی کا جذبہ پایا جاتا ہے، مسلمانوں کو موردِ الزام بنایا جاتا ہے کہ یہ قومی دھارے سے الگ رہ کر زندگی گزارنا چاہتے ہیں۔ اب وہی لوگ بتائیں کہ جب مسلمان اپنے مدارس کو قومی دھارے میں شامل کیے ہوئے تھا اور محکمہ تعلیم کی نگرانی میں اپنے مدارس چلا رہا تھا، اس کے لیے وہی قانون تھا جو عام اسکولوں کے لیے تھا، اس کا ضلعی افسر، اے۔ سے ہوتا تھا جو تمام پرائمری اور جونیئر ہائی اسکول کو دیکھتا تھا، ایک ہی تعلیمی گنگا میں سب نہا رہے تھے، پھر کیا اندرونی سبب تھا کہ ہمارے مدارس کو محکمہ تعلیم سے الگ کر کے ہمیں قومی دھارے سے کاٹ دیا گیا اور شفاف گنگا کی جگہ ہمیں ایک جوئے آب کے حوالے کر دیا گیا۔

مدارس عربیہ ہی کے طرز پر اتر پردیش میں سنسکرت پانچ شالائیں چلائی جاتی ہیں جن کی تعداد حکومت کے رجسٹر میں مدارس عربیہ سے زیادہ ہے۔ ان سنسکرت پانچ شالوں کو محکمہ تعلیم سے الگ نہیں کیا گیا، وہ آج بھی محکمہ تعلیم میں ہیں۔ پھر آخر ہمارے اوپر یہ کرم فرمائی کیوں کی گئی۔ اگر سنسکرت پانچ شالوں کو بھی محکمہ تعلیم سے نکال دیا گیا ہوتا تو شاید میں اتنا دکھ نہ ہوتا۔ لیکن حکومت کا یہ دوہرا معیار ہمارے لیے انتہائی تکلیف دہ اور اقلیتوں کو تباہ و برباد کرنے والا ہے۔ ارباب حکومت سے بار بار اس سلسلے میں استفسار کیا گیا لیکن صلا سے بے خبر، خاست، کوئی جواب آج تک نہیں ملا۔

بے خودی بے سبب نہیں غالب کچھ تو ہے جس کی پردہ داری ہے

بہت سیدھی سی بات ہے کہ جب مدارس عربیہ تعلیم دینے کا کام کرتے ہیں تو انھیں محکمہ تعلیم میں ہی رہنا چاہیے، مدارس عربیہ کو محکمہ تعلیم سے خارج کر کے عربی مدارس کو زیر دست نقصان پہنچایا گیا ہے جس کی مختصر روداد یہ ہے:

اب مدارس عربیہ کے لیے جو رقم مختص کی جاتی ہے وہ بنام اقلیت درج ہوتی ہے، جب کہ سنسکرت پانچ شالوں کے لیے حکومت جو رقم الاٹ کرتی ہے وہ بنام تعلیم درج کی جاتی ہے، اس طرح اقلیتوں پر یہ بے جا احسان دھرا جاتا ہے کہ ہم تھیں سالانہ اتنی رقم دیتے ہیں۔ اگر یہ رقم بنام تعلیم آتی تو ہمارے اوپر الگ سے احسان کرنے کا تصور ہی نہیں ہوتا۔

ان مدارس کی نگرانی کے لیے ہر ضلع میں ایک اقلیتی فلاح و بہبود افسر حکومت کی طرف سے مقرر کیا گیا ہے، اس کی فہرست پر نگاہ ڈالیں تو ۹۰ فیصد افسر وہ ہیں جو اقلیت سے تعلق نہیں رکھتے اور یہی پورے طور پر فیض یاب ہو رہے ہیں۔ یعنی محکمہ اقلیتوں کے لیے ہے مگر اس چشمہ شیریں سے وہ لوگ سیراب ہو رہے ہیں جو اقلیت سے نہیں بلکہ اکثریت سے تعلق رکھتے ہیں، یعنی نام ہمارا اور کام دوسروں کا ہو رہا ہے۔ لطف یہ ہے کہ ان تمام ضلعی اقلیتی فلاح و بہبود افسران میں سے کوئی اردو جانے والا نہیں ہے، جب کہ مدارس عربیہ میں تمام دفتری کام اردو زبان میں ہوتا ہے۔ خوش قسمتی سے اس محکمہ کے وزیر، اقلیت کے ایک اہم فرد عالی جناب محمد انیس خاں صاحب عرف پھول بابو ہیں جن کی گفتگو مزاجی سے کوئی ملاقات کرنے والا متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ لیکن نہ جانے کن اسباب کی بنا پر انھیں یہ احساس نہیں ہو رہا ہے کہ اقلیتوں کے اس محکمہ کے ضلعی افسران میں بڑی تعداد اقلیت کے افراد کی ہونی چاہیے جو عربی فارسی اگر نہیں تو کم از کم اردو جاننے والے ہوں، کیوں کہ ان کا تعلق علمائے کرام سے ہوتا ہے اور انھیں مدارس عربیہ کو دیکھنا پڑتا ہے جہاں کی دفتری زبان اردو ہے۔

صوبہ بھر کے افسران کے اس جمبو جیٹ بیڑے کی تنخواہ، بھتہ، اور دیگر مطالبات بنام اقلیتی فلاح و بہبود ادا کیے جاتے ہیں، یعنی سرکاری رجسٹر میں رقم ہمارے نام سے درج ہوتی ہے اور جاتی ہے دوسرے لوگوں کی جیب میں، اس سے بڑا مذاق اور کیا ہو سکتا ہے؟

تمام مدارس عربیہ اقلیتی ادارے ہیں اور انھیں بنام اقلیت حکومت کی طرف سے کچھ مراعات ان کی پس ماندگی کی وجہ سے دی جاتی ہیں، یہ ہلکی سی نہایت معمولی رعایت بھی کچھ لوگوں کو کھٹکنے لگی ہے۔ اسی لیے کچھ ہوشیار غیر مسلم حضرات بھی اپنی سوسائٹی بنا کر رجسٹرڈ کروا کر اپنے کسی افتادہ مکان پر مدرسہ کا ایک بورڈ آویزاں کر کے محکمہ سے خطیر رقم مل جل کر حاصل کر رہے ہیں۔

اس فریب اور جعل سازی کی رپورٹ آئے دن اخباروں میں آرہی ہے، مگر اب تک ان کے خلاف کوئی کارروائی نہیں ہوئی، جب قانونی طور پر یہ سارے مدرسے صرف اور صرف اقلیتوں کے لیے ہیں تو پھر غیر مسلموں کی سوسائٹی عربی مدرسہ چلانے کے لیے کس بنیاد پر رجسٹرڈ ہو جاتی ہے۔ پھر ان نام نہاد فرضی سوسائٹیوں کی نگرانی میں چلتے والے مدارس کو عربی فارسی بورڈ منظوری کس بنیاد پر دیتا ہے؟ اور انھیں ۳-۴ سائنس ٹیچرس قانون کی رو سے مل جاتے ہیں۔ اعلیٰ پیمانہ پر ہونے والی اس دھاندلی سے نہ صرف یہ کہ افسران چشم پوشی کر رہے ہیں، بلکہ درپردہ اس کا لے دھندے کی ہر پستی بھی کرتے ہیں جس کی وجہ سے یہ دھندہ روز بروز پھلتا پھولتا چلا جا رہا ہے۔

حکومت ہند اپنی ایک اسکیم کے تحت مدارس عربیہ میں نئی آنی آنی کا پروگرام چلا رہی ہے، حکومت ہند کے اس شعبہ کی نگرانی صوبہ میں محکمہ اقلیتی فلاح و بہبود کے ذمہ ہے، اس پروگرام کا مقصد اقلیتی بچوں کو جو اپنی معاشی تنگی کی وجہ سے کسی سائنس کالج میں داخلہ نہیں لے سکتے، انھیں سائنس کی تعلیم دلانا ہے، مگر افسوس، صد افسوس کہ اس اسکیم کا بھی بری طرح استحصال کیا جا رہا ہے۔ کسی سوسائٹی کا رجسٹریشن بنام مدرسہ کر کر مٹی آنی آنی کی پوری رقم ادا کر دی جا رہی ہے، جب کہ اس طرح کی سوسائٹیوں کا نہ تو اقلیت کے افراد سے کوئی تعلق ہے اور نہ ہی ان مدارس سے منشی، مولوی، عالم، فاضل اور کامل کا امتحان کوئی دیتا ہے۔ ان فرضی مدرسوں میں طلبہ کی جو فہرست دی جاتی ہے وہ بھی اقلیت کے نہیں ہوتے ہیں۔

جب یہ اسکیم اقلیتوں کے لیے ہے تو اتنے بڑے پیمانے پر وہ لوگ کیسے فائدہ اٹھا رہے ہیں جن کا تعلق اقلیت سے نہیں ہے، ظاہر ہے یہ سب انھیں افسران کی وجہ سے ہو رہا ہے جو محکمہ اقلیتی فلاح و بہبود کے ذمہ دار ہیں۔ اگر یہ افسران دیانت داری سے کام لیں تو ایک بھی غلط مدرسہ کوئی ناجائز فائدہ نہیں اٹھائے گا۔

ان حالات میں حکومت کو فی الفور حسب ذیل مطالبات منظور کرنا چاہیے:

- ۱۔ ایسی تمام سوسائٹیوں کا رجسٹریشن جو بنام عربی مدرسہ غیر مسلم حضرات نے کر لیا ہے اسے فوراً منسوخ کیا جائے۔
- ۲۔ جن غیر مسلم حضرات نے غیر مسلموں کی سوسائٹی بنا کر بنام مدرسہ عربی فارسی بورڈ سے منظوری لے لی ہے اسے فوراً کالعدم قرار دیا جائے۔
- ۳۔ جہاں غیر اقلیت کے افراد نے مٹی آنی آنی کی اسکیم منظور کر لی ہے انھیں بتا دیا جائے کہ یہ صرف اقلیتوں کے لیے ہے، اس کے بعد فوراً اسے ختم کر دیا جائے۔
- ۴۔ اس محکمہ کی تمام حصو لیاہیوں کو اقلیتوں کے لیے محدود کیا جائے۔

حکومت اتر پردیش نے اس سرکردہ کمی کی حفاظت، ترویج و اشاعت کے لیے عربی مدرسہ بورڈ بنایا ہے جس کا واضح مطلب یہ ہے کہ اس بورڈ کا مقصد عربی و فارسی زبان کی بقا اور تحفظ ہے اور اسی مقصد کے حصول میں بورڈ اب تک رواں دواں ہے، لیکن اب اس وقت بورڈ نے ایک حیرت ناک یہ فیصلہ کیا ہے کہ منشی و مولوی کے امتحان میں ہندی زبان بھی لازمی ہوگی۔ ہم ہندی کے مخالف نہیں لیکن جب بورڈ کی تشکیل کا مقصد اس سرکردہ کمی کا تحفظ ہے تو اس کے نصاب میں ایک جدید زبان ہندی کا لازمی کرنا بورڈ کے مقصد کے سراسر خلاف ہے، البتہ منشی مولوی کے نصاب میں اگر ہندی کو اختیاری مضمون کے طور پر رکھا جائے تو کوئی اعتراض کی بات نہیں ہوگی۔ لہذا حکومت اتر پردیش سے ہماری یہ گزارش ہے کہ اس نامناسب حکم کو فوراً واپس لے کر پہلے ہی نظام پر بورڈ کو چلایا جائے۔

عربی مدارس کے مدرسین و ملازمین ۲۲ سال کی عمر میں ریٹائر ہو جاتے ہیں۔ انصاف کا تقاضا پورا کرتے ہوئے جب مدارس محکمہ تعلیم میں تھے اس وقت کی وزارت تعلیم نے ان کے لیے پنشن کا جی۔ او کیا تھا۔ ظاہر ہے اس وقت تنخواہیں بہت کم تھیں، اس حساب سے ریٹائر ہونے والے مدرسین و ملازمین کی پنشن بھی بنی تھی۔ اب ایک عرصہ گزر جانے کے بعد بھی وہی پنشن دی جا رہی ہے جو ۱۵ سال پہلے طے ہوئی تھی جب کہ تنخواہیں کئی گنا بڑھ گئی ہیں۔ آج بیس پچیس ہزار تنخواہ ماننے والے مدرس جب ریٹائر ہوتے ہیں تو انھیں ڈھائی ہزار کے لگ بھگ پنشن ملتی ہے، یہ سراسر ظلم ہے، اس لیے محکمہ اقلیتی فلاح و بہبود کے سربراہ منشی کو فوراً اس سلسلے میں نیاجی۔ او جاری کر کے دیگر محکموں کے ملازمین کی طرح انھیں بھی پنشن ملنی چاہیے۔ امید ہے کہ جلد ہی سربراہ منشی صاحب نیاجی۔ او جاری کر دیں گے، ورنہ اگر ریٹائر ہونے والے لقمہ اجل بن گئے اس کے بعد آپ نے جی۔ او جاری کیا تو اس سے انھیں کیا فائدہ پہنچے گا اور ہمیں مجبور ہو کر کہنا پڑے گا۔

ہاے اس زود پوشیماں کا پوشیماں ہونا کی مرے قتل کے بعد اس نے جفا سے توبہ

غُثَاءُ أَحْوَى کی تشریح اور کنز الایمان کا تفوق

مولانا غلام زرقانی

”اور جس نے نباتات اگائیں، پھر ان کو گھنی سبز و شاداب بنادیا“ (۱)

پھر اس کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ: ”غُثَاءُ أَحْوَى کا ترجمہ عام طور پر لوگوں نے کالا کوڑا یا سیاہ خس و خاشاک کیا ہے، لیکن عربی میں غُثَاءُ تو بے شک جھاگ اور خس و خاشاک کے معنی میں بھی آتا ہے لیکن أَحْوَى ہرگز اس سیاہی کے لیے نہیں آتا جو کسی شے میں اس کی کھنکی، بوسیدگی اور پامالی کے سبب سے پیدا ہوتی ہے، بلکہ یہ اس سیاہی مائل سرخی یا سبزی کے لیے آتا ہے جو کسی شے پر اس کی تازگی، شادابی، زرخیزی اور جوشِ نمو کے سبب سے نمایاں ہوتی ہے۔“

پھر آگے چل کر لکھتے ہیں: ”لفظ غُثَاءُ اگرچہ کھن کے جھاگ اور سیلاب کے خس و خاشاک کے لیے بھی آتا ہے لیکن اس سبزہ کے لیے بھی اس کا استعمال معروف ہے جو زمین کی زرخیزی کے سبب سے اچھی طرح گھنا اور سیاہی مائل ہو گیا ہو۔“ (۲)

دور جدید کے ایک دوسرے مترجم جناب جاوید احمد غامدی نے بھی اسی طرح کا ترجمہ کیا ہے۔ لکھتے ہیں:

”اور جس نے سبزہ نکالا، پھر اسے گھنا سبز و شاداب بنادیا۔“ (۳)

لغات کے حوالے سے: لسان العرب میں ہے: ”قال الفراء فی قوله تعالیٰ ﴿والذی اخرج المرعى﴾ فجعله غُثَاءُ أَحْوَى ﴿قال: اذا صار النبت یسوا فهو غُثَاءُ، والاحوی: الذی قد اسود من القدم والعق، وقد یکون معناه ایضا اخرج المرعى احوی ای اخضر فجعله غُثَاءُ بعد خضرته فیکون مؤخرًا معناه التقديم والاحوی: الاسود من الخضرۃ کما قال: ﴿مدھا متان﴾“ (۴)

”یعنی جب نباتات سوکھ کر خشک ہو جائیں تو اسے غُثَاءُ کہتے ہیں اور احوی اس چیز کو کہتے ہیں جو بوسیدگی اور قدامت کی وجہ سے

اس میں شک نہیں کہ ہر دور میں ذمہ دار علمائے اہل سنت نے اپنے اسلاف کی اطاعت کرتے ہوئے قرآن کریم پر خصوصی توجہ دی اور اس کے واقعی مفہوم کو حالات کے مطابق علاقائی زبانوں میں منتقل کرنے کا مقدس فریضہ کمال ہنرمندی سے انجام دیا تا کہ وہ لوگ جو عربی زبان سے ناواقف ہیں وہ بھی کسی حد تک قرآن سے استفادہ کر سکیں۔ لیکن اسی کے ساتھ دوسری طرف اس فہرست میں چند ایسے نام بھی لیے جاسکتے ہیں جنہوں نے ترجمہ قرآن کریم کے لیے ضروری علوم و معارف، وسعت مطالعہ اور فہم و فہرست کے فقدان کے باوجود صرف ”مترجمین قرآن“ کی عزت مآب صف میں شامل ہونے کے لیے ترجمہ قرآن اور اس کی تشریح و تفسیر کرنے کی مذموم جہارت کی اور کئی مقامات پر لغزشوں سے خود کو نہ بچا سکے۔ ان میں تو بعض نام نہاد مترجمین ایسے بھی ملیں گے جن کے سابقہ افکار کی روشنی میں اگر ان کے تراجم پر نگاہ ڈالی جائے تو یہ بات اچھی طرح واضح ہوتی ہے کہ انہوں نے لاعلمی یہ ٹھوکر نہیں کھائی بلکہ دانستگی میں اپنے ”اچھوتے“ افکار و خیالات کی اشاعت کے لیے قرآن پاک کا مقدس اور پاکیزہ پلیٹ فارم استعمال کیا ہے۔

آنے والے صفحات میں ہم مندرجہ بالا قرآنی کلمات کے ترجمہ کے حوالے سے گفتگو کریں گے۔ یہ بحث دو زاویوں سے ہوگی۔ پہلے زاویہ نگاہ سے ہم ان تراجم کا جائزہ لیں گے جو مستند عربی لغات اور امہات تفاسیر کے قطعی خلاف ہیں اور دوسرے زاویہ نگاہ سے ہم ان تراجم پر گفتگو کریں گے جو لغوی اعتبار سے بھلے ہی صحیح ہوں مگر ایک جانب سیاق و سباق سے مطابقت نہیں رکھتے تو دوسری طرف زبان و بیان میں چاشنی اور جاذبیت سے عاری ہونے کا احساس دلاتے ہیں۔

نام نہاد مترجمین قرآن: مولانا امین احسن اصلاحی غُثَاءُ أَحْوَى کا ترجمہ کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

مسائل و مباحث

سیاہ ہو جائے۔ اس کے معنی یہ بھی بیان کیے گئے ہیں کہ اخرج المرعى احوی یعنی اسے سبز اگایا اور پھر خشک کر دیا اور اس طرح دونوں جملوں میں تاخیر و تقدیم ہو گئی ہے۔ اور احوی کے معنی زیادہ سرسبز و شاداب ہونے کی وجہ سے سیاہ ہونے کے بھی ہیں جیسے قرآن میں مدھا متان یعنی دوسرے سبز سیاہی مائل باغ آیا ہے۔“

”قال الزجاج فی قوله تعالیٰ ﴿والذی اخرج المرعى﴾ فجعله غُثَاءُ أَحْوَى ﴿قال: غُثَاءُ جَفَّةٌ حتی صیرہ ہشیمًا جافًا کالغُثَاءِ الذی تراه فوق السیل، وقیل معناه اخرج المرعى الاحوی ای اخضر فجعله غُثَاءُ بعد ذلک ای یابس﴾“ (۵)

یعنی زجاج نے اللہ تعالیٰ کے ارشاد..... کے بارے میں کہا کہ غُثَاءُ بنادینے سے مراد یہ ہے کہ اس سبزے اور نباتات کو خشک اور چورا بنادیا جیسے سیلاب کے اوپر خس و خاشاک نظر آتے ہیں۔ پھر یہ بھی کہا گیا ہے کہ اخرج المرعى الاحوی یعنی سبز و شاداب کو اگایا پھر اسے غُثَاءُ یعنی خشک کر دیا۔“

ابن قتیبہ نے تفسیر غریب القرآن میں لکھا ہے کہ: ”فجعله غُثَاءُ ای یسوا“ یعنی اسے خشک بنادیا ”احوی“ ای اسود من قدمہ و احتراقہ یعنی جو بوسیدگی یا جل کر رکھ ہونے کی وجہ سے سیاہ ہو چکا ہو۔“ (۶)

زنجری کہتے ہیں: ”وهو الحمیل السیل مما بلی واسود من العیدان والورق“ (۷)

”یعنی غُثَاءُ سے مراد سیلاب کے خشک اور سیاہ خس و خاشاک ہیں جو اصل میں بوسیدہ لکڑیوں کے ٹکڑے اور درختوں اور پودوں کے سوکھے ہوئے پتے ہوا کرتے ہیں۔“

امام راغب اصفہانی کہتے ہیں: قوله عز وجل: فجعله غُثَاءُ أَحْوَى ای شدید السواد، وقیل تقدیرہ: والذی اخرج المرعى احوی فجعله غُثَاءُ، والحوۃ: شدۃ الخضرۃ“ (۸)

”یعنی اللہ تعالیٰ کا ارشاد..... سے مراد گہری سیاہی ہے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ ترتیب کلام یوں ہے کہ وہ جس نے سبز چارہ نکالا پھر اسے سیاہ کر دیا۔ ویسے حوۃ گہرے سبز رنگ کو بھی کہتے ہیں۔“

”الغُثَاءُ: غُثَاءُ السیل والقدر، ویضرب بہ المثل فیما یضیع ویذهب غیر معتد بہ“ (۹)

امہات تفاسیر کے حوالے سے: تفسیر طبری میں

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ غُثَاءُ

ای اسود لان الغُثَاءَ اذا قدم واصابته الامطار اسود وتعفن

فصار احوی“ (۱

احوی یعنی سیاہ ہوگئی کیونکہ خشک نباتات جب بوسیدہ ہو جاتی ہے تو بارش وغیرہ کے اثر سے گل سبز کر سیاہ ہو جاتی ہے۔
شیخ بیضاوی ارشاد فرماتے ہیں: ”فجعلہ بعد خضر تہ غناء احوی یعنی یابسا اسود“ (۱۴) ترجمہ: تو اسے سبزے کے بعد خشک سیاہ کر دیا۔

لغات اور امہات تفسیر کے حوالے ممکنہ مفہوم

گذشتہ صفحات کے ذیل میں لغت اور امہات تفسیر کے حوالے سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ

لفظ غناء کے لغوی معنی ہیں: خس و خاشاک، سوکھی ہوئی گھاس، خشک نباتات، خشک چورا اور کوڑا کرکٹ وغیرہ۔

لفظ احوی کے معنی ہیں: ایسی نباتات جو بوسیدہ اور پرانی ہونے کی وجہ سے سیاہ ہو چکی ہو، ایسی نباتات جو تازگی و شادابی اور زرخیزی کی وجہ سے سیاہ مائل سبز ہو گئی ہو۔

پھر جن لوگوں نے لفظ احوی کو غناء کی صفت مانا ہے انہوں نے اس کے پہلے معنی مراد لیے ہیں یعنی کھنگی اور بوسیدگی کی وجہ سے سیاہ ہونے کا مفہوم اور ان کے نزدیک دونوں آیات کا مطلب یہ ہے کہ ”وہ جس نے نباتات اگائی اور پھر اسے سیاہ خس و خاشاک بنا دیا“ اور جن لوگوں نے احوی کو المرعی کی صفت موخر قرار دیا ہے انہوں نے احوی کو مذکورہ دوسرے معنوں میں لیا ہے اور ان کی رائے میں دونوں آیات کا مفہوم یہ ہے:

”وہ جس نے سیاہی مائل سبز نباتات اگائی اور پھر اسے خس و خاشاک بنا دیا۔“

اس طرح علمائے لغت اور مفسرین کی تشریح کردہ عبارات کی روشنی میں مندرجہ بالا آیات کا ترجمہ اختصار کے ساتھ یہ ہوگا:

”اللہ تعالیٰ نے سرسبز و شادان نباتات اگائے اور پھر اسے خس و خاشاک اور خشک و سیاہ چورے میں تبدیل فرما دیا۔“
سورۃ اعلیٰ کی زیر بحث دونوں آیات کا یہی مفہوم قرآن کریم کے دیگر نصوص اور نظائر کے عین مطابق بھی ہے۔

قرآن کے نصوص: اللہ تعالیٰ سورہ حدید میں ارشاد فرماتا

ہے ﴿اعلموا انما الحیوة الدنیا لعب ولہو وزینۃ و تفتاخر بینکم و تکاثر فی الاموال والاولاد کمثل غیث اعجب الکفار نباتہ ثم یہیج فترہ مصفرا ثم یكون حطاما﴾ (۱۵)

قرآن کریم کے دیگر اردو تراجم:

شاہ رفیع الدین دہلوی کہتے ہیں: اور جس نے نکالا چارہ پس کر دیا اس کو کوڑا سیاہ۔

شاہ عبدالقادر دہلوی کہتے ہیں: اور جس نے نکالا چارہ پھر کر ڈالا اس کو کوڑا کالا۔

مولانا فتح محمد خان جالندھری کہتے ہیں: اور جس نے چارہ اگایا پھر اس کو سیاہ رنگ کا کوڑا کر دیا۔

نواب وحید الزماں لکھتے ہیں: اور جس نے جانوروں کے لیے چارہ نکالا پھر اس کو سکھا کر کوڑا بنا دیا کالا کر دیا۔

مولانا اشرف علی تھانوی کہتے ہیں: اور جس نے زمین سے چارہ نکالا پھر اس کو سیاہ کوڑا کر دیا۔

مولانا عبدالماجد دریا آبادی کہتے ہیں: اور جس نے چارہ زمین سے نکالا پھر اسے سیاہ کوڑا کر دیا۔

مولانا ابوالاعلیٰ مودودی کہتے ہیں: جس نے نباتات اگائیں پھر ان کو سیاہ کوڑا کرکٹ بنا دیا۔

مندرجہ بالا اردو تراجم پر نگاہ ڈالیں۔ ان کے مترجمین نے احوی کا ترجمہ کوڑا کرکٹ کیا ہے۔ یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ کوڑا کرکٹ ہماری تہذیب میں کسی اچھی چیز کو نہیں کہتے بلکہ روزمرہ کی زبان میں نہایت ہی گھٹیا چیز کو کوڑا کرکٹ سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ اب

ذرا سیاق و سباق پر غور فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ یہ فرما رہا ہے کہ اس نے زمین سے سبز چارہ نکالا اور اسے سکھا کر سیاہ کر دیا جو حیوانات کی عمدہ غذا کہلائی۔ اس پس منظر میں ”کوڑا کرکٹ“ کا لفظ ایسا ہی ہے جیسے

(ص: ۱۷۷)..... شاہ غری یا شاہ غریستان یا فاتح ہند یہ ایک ہی شخص کی صفات ہیں۔ صدر ذوالفقار علی بھٹو سے پہلے جتنے صدر اور گورنر پاکستان میں گزرے ہیں، ان کا حکم دونوں صوبوں پر نافذ ہوتا تھا اور ان کی حکومت مشرقی پاکستان اور مغربی پاکستان دونوں پر چلوے گرتھی۔ پہلا

گورنر قائد اعظم محمد علی جناح، دوسرا گورنر اور وزیر اعظم خواجہ ناظم الدین تھا تیسرا گورنر غلام محمد تھا، چوتھا صدر سکندر مرزا تھا، پھر پانچواں صدر فیلیڈ مارشل محمد ایوب خاں تھا، پھر چھٹا صدر یحییٰ خان نااہل اور لا پرواہ تھا۔ ان کا فرمان پاکستان کے دونوں حصوں یعنی مشرقی حصہ اور مغربی حصہ میں جاری ہوتا تھا، لیکن ساتویں صدر جناب ذوالفقار علی بھٹو کا فرمان صرف مغربی پاکستان میں ہی جاری ہوتا تھا، مشرقی پاکستان میں جاری نہیں ہوتا تھا۔ بلکہ جب یہ صدر تخت نشین ہوا تو مشرقی پاکستان اس سے علاحدہ ہو چکا تھا اور اس پر ہندوستان کا قبضہ تھا۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ

شاہ غری، شاہ غریستان اسی مغربی پاکستان کا حاکم اور اس کا فرمان روا کوئی بھی صدر ہو سکتا ہے اور پیشین گوئی کے شعر نمبر ۵۸ میں اس کا نام شیر علی آیا ہے۔ بس واضح دلیل یوں سمجھ میں آرہی ہے کہ شیر علی نامی حکمران مغربی پاکستان کے عہد حکومت میں ہندوستان۔ پاکستان کے درمیان

جنگ ہوگی اور شیر علی فاتح ہوگا اور مغربی پاکستان میں وہ اسلامی نظام نافذ کرے گا۔ دوسرا زاویہ یہ ہے کہ وہ شخص بہ اعتبار صفت شیر علی ہو سکتا ہے اور بہ اعتبار اسم خواہ وہ ضیا الحق ہی ہو۔..... (جاری)

جولائی ۲۰۱۰ء

ریشم و کھواب پرنٹ کا پیوند۔

اب آئیے کوڑ و تنیم میں دھلی ہوئی پاکیزہ زبان کے پرتو جمال کا رخ تاباں ملاحظہ فرمائیے کہ سیاق و سباق کی رعایت بھی ہے اور شان الوہیت کا پاس بھی..... فکر کی گہرائی بھی اور خیال کی بلندی بھی..... اور اسلوب بیان کی چاشنی بھی اور زبان کی برجستگی بھی..... امام احمد رضا فاضل بریلوی رضی اللہ عنہ مندرجہ بالا آیات کا ترجمہ کرتے ہوئے کہتے ہیں:

”اور جس نے چارہ نکالا اور اسے خشک سیاہ کر دیا۔“ (۱۸)

مصادر و مراجع

(۱) تذکر قرآن، ج: ۹، ص: ۳۱۱۔ (۲) نفس مصدر، ص: ۳۱۵۔
(۳) البیان، ص: ۱۶۵۔ (۴) لسان العرب، ج: ۱۴، ص: ۲۷۷۔

(۵) نفس مصدر، ج: ۱۵، ص: ۱۱۶۔ (۶) تفسیر غریب القرآن، ص: ۵۲۳، طبع بیروت۔
(۷) کشف، ج: ۳، ص: ۳۲، طبع بیروت۔

(۸) المفردات فی غریب القرآن، ص: ۲۷۱، دار القلم دمشق۔
(۹) نفس مصدر، ص: ۶۰۲۔

(۱۰) تفسیر طبری، ج: ۳۰، ص: ۱۵۲، دار المعرفۃ۔
(۱۱) تفسیر قرطبی، ج: ۲۰، ص: ۱۵، دار الکتب العلمیہ۔

(۱۲) نفس مصدر۔ (۱۳) البحر المحیط، ج: ۸، ص: ۳۵۸۔
(۱۴) تفسیر بیضاوی، ج: ۵، ص: ۵۷۹، دار الفکر۔

(۱۵) الحدید، آیت: ۲۰۔ (۱۶) سورہ کہف، آیت: ۴۵۔
(۱۷) ترمذی، کتاب صفۃ جہنم، ص: ۳۱۶۔

(۱۸) کنز الایمان فی ترجمہ القرآن: امام احمد رضا بریلوی۔
☆☆☆☆☆

جولائی ۲۰۱۰ء

جولائی ۲۰۱۰ء

جولائی ۲۰۱۰ء

جولائی ۲۰۱۰ء

جولائی ۲۰۱۰ء

ذکر سرکارِ دو عالم صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم

مولانا محمد اسحاق مصباحی

تمام

انبیائے کرام اور رسولانِ عظام میں افضل و اعلیٰ ہمارے نبی محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم ہیں۔ آپ کی شریعت سب سے کامل اور تاقیامت رہنے والی ہے، اب نجات کے لیے آپ پر ایمان لانا ضروری ہے، اور توحید کا عقیدہ بغیر آپ کی تصدیق کے اللہ تعالیٰ کے نزدیک معتبر نہیں۔ آپ جو کچھ اپنے رب کی جانب سے بندوں تک لائے ہیں اس پر ایمان لازم ہے۔ آپ کے دعوت دینے کے بعد سب شریعتیں منسوخ ہو گئیں، جو آپ کی تصدیق نہیں کرے گا وہ جنت میں داخل نہ ہو گا۔ اگر کوئی یہ سوچتا ہے کہ آپ کی دعوت کے بعد بھی دوسرے دین پر عمل کر لے تو وہ دین مقبول نہ ہو گا۔

موجودہ دور میں کچھ لوگ یہ بیان کر رہے ہیں کہ کسی بھی دین کو اختیار کرنے پر نجات ہو جائے گی، تو وہ دین اسلام کی تصدیق کرنے والے نہیں۔ قرآن پاک اور احادیث مبارکہ میں صراحتاً بیان ہوا کہ سرکارِ دو عالم صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کی تصدیق، نجات کے لیے لازم ہے۔ جو آپ کے لائے پیغام کو اس کی اصلی شکل میں نہیں مانتا وہ مومن نہیں ہے۔ آپ کی عظمت کا جھنڈا آپ کی آمد سے قبل ہی تمام عالم میں لہرا گیا، اور ہر شے کو اللہ تعالیٰ نے آپ کے لیے پیدا فرمایا، آپ کی ذات اللہ تعالیٰ کی قدرت کی نشانیوں میں سب سے بڑی نشانی ہے۔ باقی عالم کی تخلیق سے قبل ہی اللہ تعالیٰ نے آپ کا نور پیدا فرمایا اور جب روحوں کو پیدا فرمایا تو ان سے اور تمام انبیائے کرام سے عالم ارواح میں اپنی ربوبیت کا اقرار لیا، وہیں آپ کی رسالت اور عظمت و تائید و نصرت کا بھی عہد لیا اور جب اس نے دنیا میں انبیائے کرام بھیجے تو یہ پاک ہستیاں اپنے دور میں آپ کی آمد کا ذکر کرتی ہیں۔ آپ کی پیدائش سے چھ سو برس قبل حضرت عیسیٰ نے آپ کا نام پاک صراحتاً لے کر آپ کی آمد کا ذکر کیا، اس لیے ہم کو آپ کا ذکر کریں صراحتاً اور کہیں اشارۃً، تمام مذاہب کی کتابوں میں ملتا ہے، جس کا مطلب ہے کہ تمام عالم میں آپ کے آنے سے قبل آپ کا شہرہ تھا، یہ بود و نصاریٰ آپ کو

پانچویں قسط

حَدِیثِ سَیِّدِ الْکَلَامِ

اپنی اولاد کی طرح پہچانتے تھے، قرآن پاک اسی لیے فرماتا ہے:

اَلَّذِیْنَ اٰتٰیْنَاھُمْ الْکِتٰبَ یَعْرِضُوْنَہٗ کَمَا یَعْرِضُوْنَ اٰتٰیْنَاھُمْ۔ (سورۃ الانعام)

آپ کی آمد کے وقت ہزار ہا نشانیاں ظاہر ہوئیں اور چالیس سال تک ظاہر ہوتی رہیں، اس کے بعد آپ نے اپنے رب کی اجازت سے اللہ رب العزت کی طرف لوگوں کو دعوت دی، پھر آپ کی ذات پاک سے برابر معجزات اور آیات ظاہر ہوتی رہیں، آپ کا لایا قرآن پاک مکمل ہوا اور آپ دنیا سے حیات ظاہری سے تشریف لے گئے۔ آپ کی سیرت، افعال، اقوال، معجزات، آیات یہ سب کچھ ائمہ کرام کی تحریروں کے ذریعہ محفوظ ہیں، جس کو روایت کرنے والوں نے احتیاط اور سچائی کی آخری حدود کا چھو لیا کہ اس سے زیادہ احتیاط ممکن ہی نہیں ہے۔

ختم نبوت: آپ کے خاص اوصاف میں ایک خاص وصف ہے ختم نبوت یعنی آپ کے زمانے میں آپ کے بعد قیامت تک کسی کے لیے نبوت ثابت نہیں اور آپ ہی آخری نبی ہیں، کلام پاک میں آپ کو خاتم النبیین فرمایا گیا اور متواتر احادیث سے ثابت ہے کہ آپ آخری نبی ہیں، پوری امت کا اجماع بھی اس پر واقع ہے۔ تو خاتم کو افضل کے معنی میں لے کر دوسرے نبی کا وجود آپ کے زمانے یا بعد میں ممکن ٹھہرانا کفر ہے۔ اور آپ کا خاتم یعنی آخری نبی ہونا، یہ عقیدہ ضروریات دین سے ہے۔ ضروریات دین کے خلاف کوئی عبارت اگر ملتی ہے تو اس عبارت میں تاویل ہوگی، یہ قاعدہ علما کے درمیان مسلم ہے۔ قاسم نانوتوی کہ علم سے کورا تھا، کہہ بیٹھا کہ خاتم بمعنی افضل ہے آخری نبی نہیں۔ اس کے قول کی تفصیل ہم باب ایمان و کفر میں کریں گے۔ امام احمد رضا محدث بریلوی نے ان جیسوں کے رو میں کئی ایک کتابیں تحریر کی ہیں۔ ان کا مطالعہ کرنا چاہیے۔

معجزات سرکارِ دو عالم صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم: آپ کے چند معجزات یہ ہیں:

① - قرآن پاک - ② - احادیث کریمہ - ③ - طرزِ ادا اور

نظریات

بیان - ④ - اخلاق و عادات کہ اتنے اچھے کسی کے لیے جمع نہ ہوئے۔ ⑤ - آپ کے لیے انبیائے سابقین کی بشارت - ⑥ - آپ کی امت کی کرامتیں - ⑦ - آپ کے علوم اور غیب کی خبریں۔

پھر یہ تمام معجزات دودھ کے زمرے میں ہیں: وہ معجزات جن کا تعلق آپ کی ذات اور اخلاق و عادات سے ہے۔ دوسرے وہ معجزات جو خارجی اشیاء میں تاثیر سے متعلق ہیں۔ قسم ثانی کو کوئی معجزات کہتے ہیں، آپ سے کوئی معجزات بڑی تعداد میں منقول ہیں۔

پتھروں کا سلام کرنا، جانوروں کا کلام کرنا، کنکریوں کا کلمہ پڑھنا، عصا مبارک کے اشارے سے بتوں کا گرنا، چاند کا دو پارہ ہونا، سورج کا پلٹ کر نکلنا، تھوڑے کھانے کا جم غفیر کو کافی ہونا، انگلیوں سے پانی کے فوارے ابلنا، کائنات کی ہر شے کا آپ کے حکم کا تابع ہونا، معراج پاک سے سرفرازی، کھانے کا تسبیح پڑھنا، آپ کی دعا سے، آپ کے مس کرنے، مسح کرنے یا چھونک مارنے سے امراض شدیدہ کو اچانک شفا ہونا، آپ کا جنگ خندق میں ایسی چٹانوں کو توڑنا کہ سیڑیوں پہلوانوں کے لیے ممکن نہ تھا، اور اس سے ایسی روشنی نکلتا کہ ہزاروں میل کے فاصلے پر عمارتوں کا ظاہر ہوتا۔ اور اسی طرح کے ہزاروں واقعات احادیث و تاریخ کی کتابوں میں مذکور ہیں، اور ان کو اتنے بزرگوں نے روایت کیا کہ مجموعہ تواتر کی حد تک پہنچا، اس لیے مطلق معجزات کا انکار حد کفر تک لاتا ہے۔

مشترقیین اور فلاسفہ اور عقل پرستوں نے معجزات کا انکار کیا دلیل تھی کہ یہ خلاف عقل ہیں، ان لوگوں کی فکر کو آگے بڑھاتے ہوئے ہندوستان میں سرسید، مولوی چراغ علی، سید میر علی، رشید رضا اور مفتی محمد عبیدہ وغیرہ نے معجزات کو رد کرنا چاہا اور یہ جھلک سید سلیمان ندوی کی تحریروں میں بھی نظر آتی ہے۔ ان کے استدلال کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ معجزات عقل کی توجیہ میں نہیں آتے، تو یہ یقین کی چیز نہیں ہے۔ آج کے عیسائیوں نے بھی حضرت عیسیٰ عَلَیْہِ السَّلَام کے اکثر معجزات کا انکار شروع کر دیا ہے۔ یہ کہتے ہوئے کہ یہ خلاف عقل ہے کیوں کہ ان لوگوں میں دہریت پسندی غالب آرہی ہے۔

یہ دلیل ان لوگوں کی کم عقلی پر مبنی ہے کیوں کہ آئے دن کائنات میں بہت سے واقعات خلاف عادت اور توجیہ عقلی کے مخالف واقع ہوتے ہیں۔ بلکہ حق یہ ہے کہ پوری کائنات کی ہی کوئی عقلی توجیہ نہیں کی جاسکتی ہے۔ معجزہ حقیقت میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے کسی نبی کیوں کہ ان لوگوں میں دہریت پسندی غالب آرہی ہے۔

یہ دلیل ان لوگوں کی کم عقلی پر مبنی ہے کیوں کہ آئے دن کائنات میں بہت سے واقعات خلاف عادت اور توجیہ عقلی کے مخالف واقع ہوتے ہیں۔ بلکہ حق یہ ہے کہ پوری کائنات کی ہی کوئی عقلی توجیہ نہیں کی جاسکتی ہے۔ معجزہ حقیقت میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے کسی نبی کیوں کہ ان لوگوں میں دہریت پسندی غالب آرہی ہے۔

یہ دلیل ان لوگوں کی کم عقلی پر مبنی ہے کیوں کہ آئے دن کائنات میں بہت سے واقعات خلاف عادت اور توجیہ عقلی کے مخالف واقع ہوتے ہیں۔ بلکہ حق یہ ہے کہ پوری کائنات کی ہی کوئی عقلی توجیہ نہیں کی جاسکتی ہے۔ معجزہ حقیقت میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے کسی نبی کیوں کہ ان لوگوں میں دہریت پسندی غالب آرہی ہے۔

یہ دلیل ان لوگوں کی کم عقلی پر مبنی ہے کیوں کہ آئے دن کائنات میں بہت سے واقعات خلاف عادت اور توجیہ عقلی کے مخالف واقع ہوتے ہیں۔ بلکہ حق یہ ہے کہ پوری کائنات کی ہی کوئی عقلی توجیہ نہیں کی جاسکتی ہے۔ معجزہ حقیقت میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے کسی نبی کیوں کہ ان لوگوں میں دہریت پسندی غالب آرہی ہے۔

غیب و شہادت کا علم اگر سرکارِ دو عالم ﷺ کے لیے ثابت کر دیا جائے تو کیا علم خالق و علم مخلوق برابر نہ ہو جائے؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ ابتدائے کائنات سے مراد تخلیقِ عالم ہے اور انتہائے کائنات سے مراد دخولِ جنت و دوزخ ہے۔ یعنی موت کے ختم ہونے تک اور یہ علم محمد وہ ہے اور باری تعالیٰ کی معلومات غیر محدود ہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ غیب و شہادت معلوم کی صفت ہیں عالم کی نہیں تو دو عالموں کا علم اگر ایک شے سے متعلق ہو جائے تو دونوں عالم میں برابری لازم نہیں۔ لہذا اگر غیب و شہادت سے سرکارِ دو عالم کا علم متعلق ہے تو یہ محدود، حادث اور فانی ہے، اور اللہ تعالیٰ کا علم جب اس سے متعلق ہے تو مطلب ہے کہ وہ غیر محدود ہے، باقی ہے، قدیم ہے، کسی کی عطا سے نہیں ہے۔ تو بعض نو خیز دیوبندیوں نے جو یہ کہا کہ باری تعالیٰ اور بندوں کے علم میں کل جرز کا فرق ہے، جہالت پر دلالت کرتا ہے اور کفر کو مستلزم کیوں کہ ان کا مطلب ہے فرق کو صرف اس میں محدود کرنا۔ تو لازم ہے کہ اور کوئی فرق نہ ہو اور لازم کہ اللہ تعالیٰ جزئیات کا عالم نہ ہو اور یہ صراحتاً باطل ہے۔

تو صاف ظاہر ہوا کہ سرکارِ دو عالم ﷺ کے لیے غیب ثابت کرنا باری تعالیٰ کے علم کی برابری کو مستلزم نہیں، اور قرآن پاک میں بعض جگہ علوم غیب کو باری تعالیٰ کے ساتھ خاص بتایا تو اس سے مراد ذاتی ہے اور بعض مقامات پر بندوں کے لیے ثابت فرمایا، تو اس سے مراد عطائی ہے۔ کیوں کہ قرآن پاک تعارض و تضاد سے پاک ہے۔ علم غیب عطائی کے ثبوت میں یہ آیت واضح نص ہے:

عَالِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا إِلَّا مَنِ ارْتَضَىٰ مِنْ رَسُولٍ

افضل الرسل ہونا: آپ کو اللہ تعالیٰ نے سب رسولوں سے بھی افضل بنالیا ہے۔ جتنی خوبیاں تمام انسانوں، اور برگزیدہ بندوں میں ہیں ان سب سے کامل و افضل آپ کو عطا کی گئی ہیں۔ جیسے علم، عقل، سخاوت، جود، ذکاوت، شرافت، نسب، طہارت، نسب، حال کی پاکیزگی، بات کی سچائی، ایفائے عہد، رحم و کرم، رقت قلب، رافت و حکمت، غرض وہ اشیاء جو خوبیاں ہیں وہ سب آپ کو سب سے زیادہ اور اعلیٰ عطا ہوئی ہیں، ان خوبیوں میں دوسروں کو سرکار سے افضل ماننا گمراہی ہے۔ اور اس کے علاوہ آپ کو وہ کمالات بھی دیے گئے ہیں جو دوسروں کو قطعاً نہیں دیے گئے۔ جیسے اللہ تعالیٰ کے

سرکارِ دو عالم ﷺ پر ایمان کے مسائل:

انبیائے کرام پر اجمالی ایمان کافی ہے کہ وہ سب سچے ہیں صاحبِ وحی اور محصور ہیں اور سرکارِ دو عالم ﷺ پر دونوں طرح کا ایمان لازم ہے۔ اجمالی کہ آپ جو کچھ اللہ تعالیٰ کی طرف سے لائے اس میں سچے ہیں، اور باقی کچھ مسائل میں تفصیل سے ایمان لانا واجب ہے۔

① - یہ جاننا فرض ہے کہ آپ کی نبوت جن و انس سب کو عام ہے اور اہل سنت کے نزدیک تمام کائنات کے لیے ہے اور حق یہ ہے کہ ملائکہ کو بھی شامل ہے۔

② - آپ کو خاتم النبیین یقین کرنا فرض ہے، آپ کے زمانے میں یا آپ کے بعد کسی نبی کی تجویز، یا امکان، یا وقوع کا عقیدہ رکھنا صراحتاً کفر ہے۔

③ - آپ کو تمام مخلوق بلکہ تمام انبیاء و رسل سے افضل ماننا لازم ہے۔ اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

”آپ کو افضل جاننا اس پر اجماع قطعی ہے۔ بلکہ ضروریات دین سے ہے اور میں نہیں سمجھتا کہ کوئی مومن اس سے واقف نہ ہو۔“ (المعتز، ۱۲۴)

آپ کو علی الاطلاق افضل ماننا ضروری ہے کہ جزئی کلی کی

اصطلاح داخل نہ کرنا چاہیے۔ اس کی تفصیل ابھی آپ کے سامنے گزر رہی ہے۔

④ - آپ کے لیے اسرا ماننا فرض ہے، اسرا یعنی معراج، قرآن پاک سے ثابت ہے، ہاں! وہ تفصیل جو احادیث سے ثابت ہے اس سے انکار بدعت اور گمراہی ہے۔ کفر صریح نہیں۔

⑤ - یہ اعتقاد بھی ضروری ہے کہ روز قیامت کوئی آپ کا امتی بلکہ برگزیدہ بندوں میں سے بھی کوئی ایسا نہ ہو گا جس کو آپ کی ضرورت نہ ہو اور جب تک آپ شفاعت نہ کریں گے شفاعت کا دروازہ نہ کھلے گا۔

⑥ - یہ اعتقاد بھی لازم ہے کہ زمین آپ کا جسد مبارک گمانہ سکے گی۔ اور آپ کا حشر و نشر اسی جسد مبارک کے ساتھ ہو گا اور باقی انبیائے کرام کے اجسام مبارک اسی طرح محفوظ ہیں۔

سرکار کے حقوق: اسی طرح امت پر نبی ﷺ کے حقوق بھی ہیں جن کی ادائیگی بہر حال امت پر واجب ہے اور وہ یہ ہیں:

① - آپ پر ایمان، آپ کی تصدیق کے بعد آپ کی اطاعت بھی لازم ہے، آپ نے جو احکام امت کو بتائے ان پر عمل لازم ہے، اس کی تفصیل اسی طرح تسلیم کرنا لازم ہے جو ائمہ مجتہدین نے بیان فرمائی ہیں۔ چار اماموں کی شرعی تفصیل پر امت کا اجماع ہے۔ یعنی امام ابو حنیفہ، امام شافعی، امام مالک، امام احمد بن حنبل، تو ان میں کسی امام کی تقلید کر کے ہی رسول ﷺ کی اطاعت کرنا ممکن ہے۔ ان کے زمانے کے بعد جو شخص ان میں سے کسی کی تقلید نہیں کرتا وہ حقیقت میں سرکارِ دو عالم کی اطاعت نہیں کرتا۔ آج انھیں ائمہ اربعہ کی تقلید ضروری ہے، ان کے علاوہ کسی کی تقلید جائز نہیں اور نہ یہ ممکن ہے کیوں کہ زمانہ شہوت کا اتنا دراز ہو چکا ہے کہ ان بزرگوں کی تفصیل کے علاوہ دین کے اصول کے حصول کا راستہ نہ رہا۔ لہذا غیر مقلد فرقہ اطاعت رسول سے محروم ہے۔ تقلید کی بحث میں آگے گزریں گے۔

② - آپ کی اطاعت کی طرح آپ کی محبت بھی لازم ہے اور آپ کو جان، مال، رشتہ دار، ماں باپ، بھائی، بہن، دوست احباب، مالک و آقا، حاکم و بادشاہ، سب پر مقدم رکھنا واجب ہے۔ جس دل میں آپ کی محبت نہیں وہ دل صاحبِ ایمان نہیں ہے۔

③ - آپ کا ذکر کثرت سے کریں، حق تعالیٰ کے ذکر کے ساتھ آپ کا بھی ذکر ضرور کریں کہ رب تعالیٰ کو یہ منظور ہوا اور اسم گرامی سنتے ہی درود شریف پڑھیں کہ ہزار ہا نعمتوں اور برکتوں کا ذریعہ ہے۔

④ - آپ کے ذکر کے ساتھ آپ کی محبت بھی لازم ہے اور آپ کو جان، مال، رشتہ دار، ماں باپ، بھائی، بہن، دوست احباب، مالک و آقا، حاکم و بادشاہ، سب پر مقدم رکھنا واجب ہے۔ جس دل میں آپ کی محبت نہیں وہ دل صاحبِ ایمان نہیں ہے۔

⑤ - آپ کا ذکر کثرت سے کریں، حق تعالیٰ کے ذکر کے ساتھ آپ کا بھی ذکر ضرور کریں کہ رب تعالیٰ کو یہ منظور ہوا اور اسم گرامی سنتے ہی درود شریف پڑھیں کہ ہزار ہا نعمتوں اور برکتوں کا ذریعہ ہے۔

ماہ نامہ اشرفیہ حاصل کریں

*** کٹیہار بھار میں ***

مصباحی کتب خانہ

مسجد چوک، اعظم نگر، کٹیہار، بہار

*** احمد آباد میں ***

کلیم بک ڈیپارٹ

خاص بازار، تھری گیٹ، احمد آباد گجرات

پیشین گوئی

حضرت نعمت اللہ شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ — ترجمہ: حافظ محمد سرور نظامی پاکستان

معروف تاجر اور صاحب خیر عالی جناب الحاج رفیق برکاتی صاحب نے یہ دستاویزی مقالہ برائے اشاعت راقم الحروف کو عطا فرمایا ہم ان کے شکر کے ساتھ یہ گران قدر مقالہ قسط و ارشاد فیہ کے صفحات پر پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہے ہیں۔ یہ مقالہ دراصل جلیل القدر ولی حضرت نعمت اللہ شاہ علیہ الرحمہ کے اشعار کی توضیح و تشریح پر مشتمل ہے۔ یہ خدمت حافظ محمد سرور نظامی نے بڑے سلیقے سے انجام دی ہے۔ مرتب و شارح اپنے مقالے کے پیش لفظ میں رقم طراز ہیں:

لوح محفوظ است پیش اولیا

ترجمہ: لوح محفوظ اولیاء اللہ کے سامنے ہوتی ہے، جو کچھ وہاں پر محفوظ ہے وہ خطا سے غلطی سے پاک ہے۔ حضرت نعمت اللہ شاہ ولی کشمیری ایک عظیم اللہ والے گزرے ہیں، جگر کا علم تو حضور کا غلام تھا۔ یہ آپ کی ادنیٰ کرامت ہے کہ حضور نے آج سے اٹھ سو سال پیش تر پیش گوئی ارشاد فرمائی اور وہ حرف بہ حرف پوری ہوتی چلی آ رہی ہے۔ بعض حوالوں سے پتہ چلتا ہے کہ حضور نے تقریباً دو ہزار اشعار سپرد قلم کیے ہیں جن میں سے راقم الحروف کے پاس دو سواڑ تالیس اشعار ہیں۔ بعض کی ردیف ”مے بینم“ اور بعض کی ردیف ”پیدا شود“ ہے اور بعض قافیہ بیانہ، میزانہ، یگانہ وغیرہ رکھتے ہیں۔ آپ مختلف شہروں میں سیاحت فرماتے ہوئے کشمیر تشریف لائے اور وہیں وصال فرمایا۔ انگریزوں کے متعلق مندرجہ ذیل شعر حضور نے ارشاد فرمایا:

صد سال حکم ایشاں بر ملک ہند میدان

تو لار ذکر زن نے اس پیشین گوئی کو ممنوع قرار دے دیا کہ ایسا کیوں کر ہو سکتا ہے کہ ہماری حکومت صرف سو سال ہندوستان میں رہے۔ اشعار عام ملنے مشکل ہو گئے، لیکن محبان اولیاء اللہ اشعار کی حفاظت کرتے رہے، قلمی بیاضوں میں، سینوں میں، ذہنوں میں کلام محفوظ چلا آیا۔ چنانچہ راقم الحروف کے ذہن میں ایک عرصہ سے خیال پیدا ہوا کہ ان اشعار کو یک جا کر کے طباعت کرائی جائے تاکہ یہ مجموعہ محفوظ ہو جائے۔

ترجمہ: اس کے بعد محمد بادشاہ زور آور قوت والا ملک ہندوستان میں آئے گا اور حکمران ظاہر ہو گا۔

محمد شاہ کی حکومت ۱۹ء سے ۴۰ء تک ملک ہندوستان پر رہی۔

ہم چنان دو عشریک سالے بود فرمان او
آں بسر آید سرے از سرور آں پیدا شود

محمد شاہ کی حکومت ۱۹ء اور ۴۰ء کا فرق اکیس سال ہے۔

ترجمہ: اس طرح اس کا حکم اکیس رہے گا۔ وہ ظہور میں آئے گا، پس سرداروں میں سے ایک سردار ظاہر ہو گا۔

نادر آید ز ایراں مے ستند تخت ہند
قتل دہلی پس بزور تیغ آں پیدا شود

ترجمہ: نادر شاہ ایران سے آئے گا، ہندوستان کا تخت چھین لے گا، اہل دہلی کا قتل اس کی تلوار کے زور سے ظاہر ہو گا۔

اس چہنیں تا چند سالے پادشاہی او کند
او فنا گردد ز عالم پسر آں پیدا شود

ترجمہ: اس طرح چند سال تک وہ بادشاہی کرے گا، وہ اس جہان سے فنا ہو جائے گا تو اس کا بیٹا ظاہر ہو گا۔

بہادر شاہ معظم کا لڑکا فرخ سیر تھا۔ اس کی حکومت ۱۶ء سے ۱۹ء تک رہی جو کہ برائے نام حکومت تھی۔

از طفیل مقدمش آید جہاں در اعتدال
غم، حسد، بیروں مسرت در جہاں پیدا شود

ترجمہ: اس کے آنے کے طفیل سے (وسیلہ سے) دنیا اعتدال پر آجائے گی۔ حسد اور غم دور ہو جائیں گے اور جہاں میں خوشی ظاہر ہو گی۔

بعد از ان شاہ قوی بازو محمد پادشاہ
او بملک ہند آید حکمران پیدا شود

بعد از ان شاہ قوی بازو محمد پادشاہ
او بملک ہند آید حکمران پیدا شود

نادر شاہ کا حملہ ہندوستان پر ۳۹ء میں ہوا۔ نادر شاہ ایک معمولی چرواہا تھا۔ اپنی قابلیت سے ترقی کر کے ایران کا بادشاہ بن گیا۔

بعد میں کابل اور قندھار پر قابض ہو گیا۔ ہندوستان کی حکومت کی کم زوری کا فائدہ اٹھا کر ۳۹ء میں ہندوستان پر حملہ کیا۔ محمد شاہ نے شکست کھا کر صلح کی التجا کی۔ نادر شاہ محمد شاہ کے مہمان کی حیثیت سے دہلی میں داخل ہوا۔ چند روز بعد کسی نے افواہ اڑادی کہ نادر شاہ مارا گیا،

اس پر دہلی کے سپاہیوں نے نادر شاہ کے بہت سے سپاہی قتل کر ڈالے، جس پر نادر شاہ آگ بگولہ ہو گیا۔ اس نے دہلی میں قتل عام کا حکم دے دیا۔ بارہ گھنٹے کے اندر اندر ڈیڑھ لاکھ کے قریب باشندگان دہلی قتل ہوئے۔ آخر محمد شاہ کی التجا پر نادر شاہ نے قتل عام بند کر دیا۔

قریباً ۲ ماہ دہلی میں لوٹ کھسوٹ کا بازار گرم رہا۔ بعد ازاں کوہ نور ہیر اور تخت طاؤس اور بے شمار دولت لے کر ایران واپس چلا گیا۔

چوں کند عزم سفر سوے بقا آں تاج دار
رخسہ در خاندانش از میان پیدا شود

ترجمہ: جب وہ تاج دار ہند عالم فنا سے بقا کی طرف سفر کا عزم کرے گا، اس کے خاندان میں ایک رخسہ اس کے درمیان میں سے ظاہر ہو گا۔

بعد از ان شاہ قوی زور است احمد پادشاہ
او بملک ہند آید حکم آں پیدا شود

ترجمہ: اس کے بعد زور آور حاکم احمد بادشاہ ہندوستان کے ملک پر جلوہ گر ہو گا اور اس کا حکم ظاہر ہو گا۔

محمد شاہ (رنگیلا) کی وفات کے بعد اس کا لڑکا احمد شاہ حکمران ہوا، جس کی حکومت برائے نام چند سالہ تھی۔ بڑے بڑے سردار باہمی جنگ و جدل میں مصروف رہے۔ روہیلوں نے بغاوت کر دی، اس کے فرو کرنے پر احمد شاہ کو مرہٹوں سے مدد حاصل کرنا پڑی۔ ۵۲ء میں احمد شاہ ورنانی نے پنجاب پر حملہ کیا، جس میں اسے فتح ہوئی۔ پنجاب کا علاقہ درانی سلطنت میں شامل ہوا۔ ۵۴ء میں احمد شاہ کو اس کے وزیر غازی الدین پسر آصف جاہ نظام الملک والی دکن نے اندھا کر کے تخت سے اتار دیا اور عالم گیر ثانی کو بادشاہ بنا دیا جو ۵۹ء تک حکمران رہا۔ احمد شاہ کی حکومت ۴۰ء سے ۵۴ء تک رہی اس کے بعد عالم شاہ جو عالم گیر ثانی کے نام سے موسوم ہے، اس کی حکومت ۵۹ء سے لے کر ۸۰۶ء تک رہی اور اکبر ثانی ۸۰۶ء سے ۸۳ء تک حکمران رہا اور بہادر شاہ ظفر

نادر شاہ کا حملہ ہندوستان پر ۳۹ء میں ہوا۔ نادر شاہ ایک معمولی چرواہا تھا۔ اپنی قابلیت سے ترقی کر کے ایران کا بادشاہ بن گیا۔

بعد میں کابل اور قندھار پر قابض ہو گیا۔ ہندوستان کی حکومت کی کم زوری کا فائدہ اٹھا کر ۳۹ء میں ہندوستان پر حملہ کیا۔ محمد شاہ نے شکست کھا کر صلح کی التجا کی۔ نادر شاہ محمد شاہ کے مہمان کی حیثیت سے دہلی میں داخل ہوا۔ چند روز بعد کسی نے افواہ اڑادی کہ نادر شاہ مارا گیا،

اس پر دہلی کے سپاہیوں نے نادر شاہ کے بہت سے سپاہی قتل کر ڈالے، جس پر نادر شاہ آگ بگولہ ہو گیا۔ اس نے دہلی میں قتل عام کا حکم دے دیا۔ بارہ گھنٹے کے اندر اندر ڈیڑھ لاکھ کے قریب باشندگان دہلی قتل ہوئے۔ آخر محمد شاہ کی التجا پر نادر شاہ نے قتل عام بند کر دیا۔

قریباً ۲ ماہ دہلی میں لوٹ کھسوٹ کا بازار گرم رہا۔ بعد ازاں کوہ نور ہیر اور تخت طاؤس اور بے شمار دولت لے کر ایران واپس چلا گیا۔

چوں کند عزم سفر سوے بقا آں تاج دار
رخسہ در خاندانش از میان پیدا شود

ترجمہ: جب وہ تاج دار ہند عالم فنا سے بقا کی طرف سفر کا عزم کرے گا، اس کے خاندان میں ایک رخسہ اس کے درمیان میں سے ظاہر ہو گا۔

بعد از ان شاہ قوی زور است احمد پادشاہ
او بملک ہند آید حکم آں پیدا شود

ترجمہ: اس کے بعد زور آور حاکم احمد بادشاہ ہندوستان کے ملک پر جلوہ گر ہو گا اور اس کا حکم ظاہر ہو گا۔

بعد از تذلیل شال از رحمت و پروردگار

ترجمہ: اکثر مسلمان ہندوؤں کے بغض و غضب سے بے گھر ہو

ذات باری تعالیٰ اس طرح چاہی ہے اور اسی طرح ظاہر ہو گا۔
چوں شود در دور آتہا جور و بدعت رارواج
شأنی فعیضی شعیب عیالہ اشہد

میں، کائنات میں، زمانے میں وہم و گمان کے بغیر ظاہر ہو گا۔

بر صغیر میں صوفیائے کرام کا

منہج دعوت

دوسری قسط

محمد اکرم ساجد، پاکستان

شفقت و ترحم:- صوفیائے کرام میں دوسروں کے ساتھ شفقت و ترحم کا جذبہ کوٹ کوٹ کر بھرا ہوتا ہے، خاص طور پر تبلیغی مہمات کے دوران ان کا یہ جذبہ عروج پر ہوتا ہے۔ خواجہ اللہ بخش تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کا اخلاق نہایت اعلیٰ تھا۔ خواہ دشمن ہو یا دوست، جو بھی ان سے ملتا ان کے اخلاق کا گہر آفتاب دل پر لے کر اٹھتا۔ آپ ہر ایک سے خندہ پیشانی سے ملتے، غریبوں اور بے کسوں کی طرف خصوصیت سے توجہ فرماتے۔ ہندو کثیر تعداد میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور آپ کے اخلاق سے متاثر ہو کر حلقہ گوش اسلام ہو جاتے۔ ایسا ہی ایک ہندو آپ کی صحبت سے اس قدر متاثر ہوا کہ مسلمان ہو گیا اور آپ کی خدمت کرنے لگا۔ آپ نے اس کا نام غلام رسول رکھا۔ اس کے متعلق مصنف ”خاتم سلیمانی“ بیان ہے کہ وہ زہد و اتقا میں صوفیائے وقت سے سبقت لے گیا۔ مسلمان ہونے کے بعد خواجہ صاحب نے اس کو اسلامی تعلیم دی۔ تھوڑے ہی عرصہ میں اس نے تفسیر، حدیث اور فقہ میں مہارت پیدا کر لی۔ حج بیت اللہ کے لیے گیا، واپسی پر درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا اور خواجہ صاحب کی خانقاہ میں بیٹھ کر دیگر اعلیٰ مریدین و خلفاء کی طرح درس میں مشغول رہنے لگا۔^(۱)

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اپنے والد گرامی شاہ عبد الرحیم کے بارے میں لکھتے ہیں:

”آپ فرماتے تھے کہ ایک روز احباب کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا اور مجلس میں سکوت تھا۔ اس جگہ مجھے ایک شخص کی صورت دکھائی گئی کہ یہ شخص تمہارے ہاتھ پر نفیض سے توبہ کرے گا۔ میں نے یہ واقعہ دوستوں کے سامنے بیان کیا اور اس کا حلیہ بھی تفصیل سے بیان کیا۔ اس واقعہ کے بیس سال بعد میں محمد فاضل کے گھر گیا ہوا تھا، وہاں ایک مہمان بیٹھا ہوا تھا۔ میں نے اسے پہچان لیا اور بڑی مہربانی سے پیش آیا۔ دوستوں نے تعجب کیا کہ ایک اجنبی شخص کے ساتھ جو نفیض اور فساد عقیدہ کے ساتھ متہم ہے، اس قدر مہربانی کی کیا وجہ ہے؟ میں نے

کہا: تمہیں وہ واقعہ یاد نہیں؟ تمام نے سوچا تو اسے پہچان لیا۔ تھوڑے دن گزرے تھے کہ اس نے توبہ کی۔ اس کے بعد بعض لوگوں کی مجلس کی وجہ سے اسے شک پیدا ہوا تو اسے در شکم میں مبتلا کر دیا گیا اور اس کے ذہن میں یہ بات ڈال دی گئی کہ اگر سچی خالص توبہ نہیں کر دے گا تو ہلاک ہو جاوے گا۔ وہ خالص سنی ہو گیا اور نفیض اور رافضیت سے مکمل طور پر بے زار ہو گیا۔ مجھ سے اس نے بیعت کی۔ پہلے اس نے مجھ سے پوچھا کہ کون سا طریقہ اختیار کروں؟ میں نے کہا تمہارے لیے سلسلہ قادریہ بہتر ہے، کیونکہ رافضی حضرت غوث الاعظم کو بہت دشمن سمجھتے تھے۔“^(۲)

صوفی احمد جان صاحب فریدی کا بیان ہے کہ ۹ ذی الحجہ ۱۲۹۴ھ کو ریاست جھل مگسی (بلوچستان) کے فرماں روا نواب قیصر خان مگسی خواجہ غلام فرید چاچڑوی کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت ہوئے اور جب واپس تشریف لے گئے تو انھوں نے اپنی تمام گھوڑیوں میں سے عمدہ نسل کی خوب صورت گھوڑی جو ”ناز پری“ کے نام سے موسوم تھی، مرصع زین اور روپہلی اور طلائی زیورات سے آراستہ کر کے اپنے مختار پائندہ خاں بلوچ کے ذریعہ آپ کی خدمت میں روانہ کی اور پائندہ خاں کو ہدایت کی کہ جب آپ سویرے نماز سے فارغ ہو کر سچہری میں تشریف لائیں تو ”ناز پری“ کو پیش کر کے درخواست کرنا کہ براہ کرم اسے اپنی سواری کے لیے قبول فرمائیں۔

پائندہ خاں ایک دوسری گھوڑی پر سوار ہوا اور ملازم ”ناز پری“ ساتھ لے کر روانہ ہوا۔ یہ لوگ کئی دنوں کے سفر کے بعد ایسے وقت چاچڑاں شریف پہنچے کہ اکثر لوگ سو چکے تھے۔ پائندہ خاں نے گھوڑی مع مرصع زین اور طلائی زیورات میاں نور محمد نگہبان، اسپال کے حوالے کی اور خود مہمان خانے میں کھانا کھا کر سو گیا۔

اس بات کا نواب قیصر خان کو علم تھا اور نہ ہی پائندہ خاں کو کہ جھل کا ایک نامی گرامی چور نندو خان مگسی عرصہ سے اس گھوڑی کی تاک میں تھا۔ پائندہ خاں اسے لے کر روانہ ہوا تو وہ بھی تعاقب میں

چل پڑھا مگر پائندہ خاں کی احتیاطی تدابیر نے اسے راستے میں گھوڑی چرانے کا موقع نہ دیا۔ یہاں فقیر کا اصطبل تھا، کسی کو یہ وہم بھی نہ ہو سکتا تھا کہ کوئی اس کے مال پر ہاتھ ڈالنے کی جسارت کرے گا اس لیے تمام نوکر چاکر بے خبر سو رہے تھے۔ نندو خان کو موقع مل گیا۔ وہ دیوار پھلانگ کر اصطبل میں داخل ہوا۔ پہلے اس نے قفل توڑ کر نگراں کی کوٹھی سے مرصع زین اور نفرتی زیورات نکالے، گھوڑی کی پیٹھ پر جلدی سے زین رکھ کر گزرا تو پھر سے دار بھاگ کر گھوڑی سے لیٹ گیا اور چور چور کی صدا بلند کی۔ سرے مہمانوں سے بھری پڑی تھی اور پائندہ خاں بھی وہیں سو رہا تھا۔ شور سن کر سب لوگ جاگ پڑے اور چور کا تعاقب کر کے اسے گھوڑی سمیت پکڑ لیا۔ صبح کو جب خواجہ غلام فرید رحمۃ اللہ علیہ اشراق کے بعد محل سے برآمد ہوئے تو چور کو گھوڑی کے ساتھ پیش کیا گیا۔

آپ نے چور سے پوچھا: ”بھائی تم چور ہو؟“

چور نے عرض کیا: ”جی غریب النواز میں چور ہوں۔“

پھر آپ نے پوچھا: ”تم کہاں سے آئے ہو؟“

چور نے جواب دیا: ”حضور میں بھل گئی سے آیا ہوں۔“

پھر خواجہ صاحب نے پوچھا: ”تو بھل گئی سے پیدل آیا ہے؟“

چور نے عرض کیا: ”میں نے اس گھوڑی اور سنہری روپہلی زیورات اور مرصع زین کے لیے رات دن سفر کیا ہے۔“

آپ نے بڑی نرمی سے پھر پوچھا: ”تم گھوڑی پر سواری کر سکتے ہو؟“

چور بولا: ”ہاں جناب! میں بلوچ ہوں اور گھوڑیوں کا سوار ہوں۔“

اس وقت پائندہ خاں نے پہچان لیا کہ یہ تو نندو بلوچ ہے، بلوچی لباس، ڈھال تلوار سے لیس، بہت بڑی شلوار پہنی ہوئی اور ٹیس گز کی پگڑی سر پر۔ آپ نے فرمایا

”اچھا دوست: تم اس گھوڑی پر سواری کر کے دکھاؤ۔“

نندو خان آپ کو سلام کر کے گھوڑی کی طرف بڑھا، اچھل کر سوار ہو گیا۔ تقریباً نصف گھنٹے کے بعد واپس لوٹ آیا۔ آپ یہ دیکھ کر کہ گھوڑی بڑے ناز و انداز اور جاہ و جلال سے قدم اٹھاتی ہوئی چلی آ رہی ہے، فرمانے لگے: ”جیسے گھوڑی اعلیٰ ہے، ویسے ہی سوار بھی عمدہ ہے۔ سبحان اللہ، سبحان اللہ!“

پھر ارشاد فرمایا کہ: ”گھوڑی تو اسے زیب دیتی ہے، سبحان

اللہ! اتنے میں نندو خان گھوڑی لے کر واپس آ گیا۔“ آپ نے اس کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا: ”اگر میں لمبی سی ٹوپی پہن کر گھوڑی پر سوار ہوتا تو یہ الگ روٹی اور میں الگ روتا۔ اے جوان! ذرا اپنے سر پاپر نظر ڈالو، کتنے بھلے لگ رہے ہو۔ تم بلوچ خان ہو اور تم نے بڑے ٹھاٹھ کے ساتھ شلوار پہن کر اور ڈھال تلوار سے لیس ہو کر گھوڑی کی سواری کی ہے، سبحان اللہ! جاؤ بھی فقیر یہ گھوڑی تجھے نذر کرتا ہے۔“

یہ کلمہ آپ کی زبان مبارک سے نکلا ہی تھا کہ چور بے خود ہو کر گھوڑی سے گر پڑا اور گھٹنا گھٹنا آپ کے قدموں کی طرف بڑھا اور والہانہ انداز سے پائے مبارک کو بوسہ دینے لگا۔ آپ نے سم اللہ پڑھ کر نندو کو اٹھایا اور سینے سے لگا کر شفیق باپ کی طرح اس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور فرمایا: ”بیٹا مبارک ہو، میں خود حیران تھا کہ ایسا شہباز ان گھٹیا کاموں میں کیوں لگا ہوا ہے۔“

اسی وقت چور نے چوری سے توبہ کی اور آپ کے ہاتھ پر بیعت کر کے اللہ والوں کی صف میں شامل ہو گیا۔ اس نے ساری عمر خواجہ صاحب کے قدموں میں بسر کی اور مرشد کی توجہ سے نندو خان کے بجائے ”نندو لے شاہ“ مشہور ہوا۔ میاں جی میٹھا اور میاں جی پیدرا اور کئی دوسرے بلوچ ان کے مرید تھے۔ یہ مجذوب درویش بعد وفات کوٹ ٹھن شریف میں ہی سپرد خاک ہوا۔^(۳)

حاجی فضل احمد مونگا شرق پوری، حضرت میاں شیر محمد شرق پوری کے حوالے سے لکھتے ہیں:

”حضرت صاحب قبلہ رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ سے آج تک یہی ہوتا چلا آ رہا ہے کہ بڑی مسجد حضرت میاں صاحب والی میں نماز باجماعت کے وقت مسنون طریقہ پر رکھی ہوئی داڑھی والے حضرات پیش امام کے پیچھے داہنے ہاتھ اور داڑھی صاف کیے ہوئے یا داڑھی کترانے والے بائیں ہاتھ کھڑے ہوتے ہیں۔ اس کے خلاف جو بھی عمل کرتا ہے اس کو روک دیا جاتا ہے۔ ایک دفعہ ایک ذیل دار صاحب گلے میں پستول ڈالے حضرت صاحب قبلہ سے ملنے آئے۔ جب وہ مذکورہ مسجد میں نماز باجماعت کے وقت داہنے ہاتھ کھڑے ہونے لگے تو انھیں روک دیا گیا اور بائیں طرف کھڑا ہونے کو کہا گیا۔ ذیل دار صاحب کھڑے تو بائیں طرف ہو گئے، لیکن انھوں نے اس بات کو ناگوار جانا اور کہنے والے کو سخت ست کہا۔ نماز سے فراغت کے بعد حضور میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ اس کے پاس آ بیٹھے اور مسکرا کر بڑے

ہوتا ہے۔“ (۷)

ناصحانہ اور بیٹھے انداز میں فرمایا: کیوں صاحب آپ بتا سکتے ہیں کہ داڑھی کیوں منڈوائی جاتی ہے؟ پھر خود ہی جواب دیا: اسی لیے ناکہ آدمی کم عمر اور چھوٹا نظر آئے۔ میرے بھائی! چھوٹا بننے کا ارمان ہو تو پھر کھڑا بھی چھوٹوں میں ہونا چاہیے اور چھوٹوں کا مقام بائیں طرف ہے یا پیچھے۔ یہاں تو شریعت طہرہ اور سنت نبوی ﷺ پر عمل کرنے والے ہی کو بڑا مقام حاصل ہے۔ آپ کو رنج نہیں کرنا چاہیے۔ (۸)

مثالی کردار:- اگر دین حق کے داعی کے قول و فعل میں تضاد ہو، اس کا عمل اس کے قول کی تصدیق نہ کر رہا ہو، دوسرے لفظوں میں وہ اپنی دعوت کا اولین مخاطب اپنی ذات کو نہ سمجھے تو اس کی دعوت دوسروں کے سینوں میں کیا انقلاب برپا کرے گی، خود اس کی اپنی ذات کے لیے رسوائی کا باعث بن سکتی ہے۔

عمل اور کردار کے ارفع مقام پر فائز رہنے والے ہی تبلیغ دین کے فریضہ کو مکمل انجام دے سکتے ہیں اور انھیں کی تبلیغ اثر انگیز اور اثر پذیر ہوتی ہے۔ (۹)

صوفیائے برصغیر نے اپنی دعوت کو کامیاب بنانے کے لیے اپنے مثالی کردار سے بھی خوب مدد لی۔ اس سلسلے میں حضرت پیر محمد کرم شاہ اہری رشتہ پر مہر طراز ہیں:

”یہ ہستی (صوفیائے کرام) اپنے ساتھ دولت کے خزانے نہیں لائی تھیں، لشکر جہاں ان کے ہم رکاب نہ تھے، فن مناظرہ میں بھی مہارت کا انھیں دعویٰ نہ تھا۔ ان کے پاس اپنی زندگی کھلی کتب تھی جس کی ہر سطر سے نور عرفان کے چشمے ابل رہے تھے۔ ان کے پاس اپنی دل رباسیرت اور بے داغ کردار تھا جو پکار پکار کر اسلام کی حقانیت کی گواہی دے رہا تھا۔ ان کی صداقت کی دلیل ان کے نورانی چہرے تھے جو مہر درخشاں کو چوم رہے تھے۔“ (۱۰)

خلیق احمد نظامی مشائخ چشت کے تبلیغی طریقہ کار کے حوالے سے لکھتے ہیں:

”اسلام اور اسلام کے اصولوں کی اشاعت کے لیے جو طریقہ کار مشائخ چشت نے اختیار کیا تھا وہ مروجہ طریقوں سے بالکل مختلف تھا۔ وہ زبان سے کسی اصول کی تبلیغ و اشاعت کو بے سود و بے کار سمجھتے تھے۔ وہ کہتے تھے کہ جب تک انسان کی زندگی خود ان اصولوں کی تفسیر نہ بن جائے، کسی کو ان اصولوں سے دل چسپی پیدا نہیں کرانی جاسکتی۔ عمل میں ایک جاذبیت ہے، اس کا اثر زیادہ گہرا اور زیادہ پائیدار

وقت مصروف ہے۔ اللہ تعالیٰ کے انوار و تجلیات کے نزول کے باعث اسے وہ شان دل ربانی عطا کر دی جاتی ہے کہ لوگ اس کے رنج زیا کو دیکھتے ہی اپنے ”زند“ توڑ دیتے ہیں، اپنے آبائی عقیدوں کو ہمیشہ ہمیشہ کے لیے ترک کر دیتے ہیں، کل تک جن بتوں کی پرستش وہ کرتے تھے، آج اپنے ہاتھوں سے انھیں ٹکڑے کر دیتے ہیں اور خداوند قدوس کی بارگاہ بے کس پناہ میں سجدہ ریز ہو جاتے ہیں۔ ان سجدہ ریزوں میں انھیں جو لطف، جو سرور، جو کیف میسر ہوتا ہے اس پر وہ اپنا سب کچھ نثار کرنے کے لیے تیار ہو جاتے ہیں۔ غزنوی خاندان کے باہمت فاتحین نے ممالک فتح کیے، قلعے سر کیے اور شاہی محلات پر اپنے پرچم لہرائے، لیکن بھجوری سے آئے ہوئے اس غریب الدیار درویش نے قلوب کو مسخر کیا اور تعصب اور ہٹ دھرمی کے قلعوں کو پوند خاک کیا، جہالت و گم راہی کے پردوں کو سر کا کر حقیقت کے رنج زیا کو یوں بے نقاب کیا کہ ہر صاحب قلب سلیم دیوانہ وار اس پر سوجان سے نثار ہونے لگا۔“ (۸)

امیر خورڈ شیخ نصیر الدین محمود کے بارے میں لکھتے ہیں:

”کاتب حروف ایک دن اس بادشاہ دین (شیخ نصیر الدین محمود) کی خدمت میں بیٹھا ہوا اس مشائخ روزگار کے جمال و کمال کو دیکھ کر مسرور ہو رہا تھا۔ اس موقع پر میری تربیت کرتے ہوئے فرمایا کہ دیکھو! آدمی کا نفس بہ منزل ایک درخت کے ہے جو خواہشات نفسانی کی مدد سے آدمی کی ذات میں جڑ پکڑتا ہے اور مضبوط ہوتا ہے۔ اگر آدمی اسے بتدریج اور عزم و حوصلے سے عبادت، تقویٰ، قوت محبت و عشق کے زور سے ہر روز اس درخت کو ہلائے تو البتہ اس کی جڑ کمزور ہو جائے گی اور یہ درخت اکھڑنے کے قابل ہو جائے گا اور حق تعالیٰ کی بندگی اور پیر کی محبت کی وجہ سے یہ درخت اکھڑ جائے گا۔ آپ کی اس تقریر دل پذیر نے میرے دل پر بڑا گہرا اثر کیا اور آپ کی یہ بات میرے دل میں بیٹھ گئی۔ واقعی مشائخ کبار کی نصیحت حق پر مبنی ہوتی ہے کیوں کہ انھوں نے نفس اور شیطان کو حقیر کیا ہوا ہوتا ہے اور اپنے اندرون سے ان دشمنوں کو بالکل نیست و نابود کر کے حق سے وابستہ اور خلق سے قطع تعلق کیے ہوتے ہیں۔ جب شیخ، جب کہ وہ منظور نظر حق تعالیٰ ہوتا ہے، نصیحت کرتا ہے تو وہ نصیحت دل میں جاگزیں ہوتی ہے۔“ (۹)

چشتی صوفیائے کرام نے اپنی خانقاہوں کا تربیتی نظام اس

اصول کے تحت بنایا تھا کہ عوام کو اخلاقی درس کتابوں سے نہیں ”عمل“ سے دیا جائے۔ چنانچہ حضرت محبوب الہی رشتہ نے فرمایا ہے کہ علما جو کچھ زبان سے کہا کرتے ہیں مشائخ اسی کو عمل میں ”دکھاتے ہیں“ یعنی ہندو نصیحت ”لسان حال“ سے مؤثر ہوتی ہے، لسان حال سے نہ ہو تو لسان قال سے کچھ نہیں ہوتا۔“ (۱۰)

ایجاز و اختصار:- بعض صوفیائے کرام کے یہاں یہ بات بھی ملتی ہے کہ وہ دعوت دین کے سلسلے میں لمبے لمبے وعظوں کے بجائے ایجاز و اختصار سے کام لیتے تھے۔ یوں ان کے دل سے نکلے ہوئے جملے مخاطب کے دل پر اثر کر جاتے تھے۔ ایسا کیوں نہ ہو کہ

دل سے جوبات نکلتی ہے اثر رکھتی ہے
پر نہیں طاقت پرواز مگر رکھتی ہے (۱۱)

اس ضمن میں چند واقعات ملاحظہ کریں:

”خواجہ شمس الدین عارفین سیالوی رشتہ کے خلیفہ مجاز حضرت امیر السالکین پیر امیر شاہ بھیروی رشتہ (م ۱۳۶۲ھ) جو کہ دور حاضر کی عظیم علمی و روحانی شخصیت حضرت پیر محمد کرم شاہ الازہری رشتہ کے جد امجد ہیں کے بارے میں پروفیسر حافظ احمد بخش لکھتے ہیں:

”موضع ”میانہ گوندل“ کے ایک زمیں دار میاں محمد بھوڑ آپ کے مرید تھے۔ وہ نماز میں سستی کیا کرتے۔ کسی نے آکر شکایت کی: حضور! میاں محمد بھوڑ آپ کا مرید بھی ہے اور نماز بھی نہیں پڑھتا۔ آپ نے میاں صاحب کو خط لکھا جو صرف ایک سطر پر مشتمل تھا کہ ”میاں محمد! دیکھنا قیامت کے روز میں اور تم شرمندہ نہ ہوں۔“ اس سادہ سے جملے کا یہ اثر ہوا کہ میاں صاحب نہ صرف نماز پڑھنے لگے بلکہ نماز تہجد بھی کبھی قضا نہ ہوئی۔“ (۱۲)

کھیوڑہ میں آپ کے عقیدت مند راجہ کھن خان مرحوم تھے جو نمک کی کان کے کارکنوں کے نمبر دار تھے۔ ان کا ایک دوست ملک فتح محمد ساکن ”دوالیاں“ جو بہت بڑا زمین دار تھا، شراب پینے لگ گیا اور یہ بری عادت رفتہ رفتہ اس کے رگ و پے میں سرایت کر گئی، معاملہ یہاں تک پہنچا کہ اس نے اپنی قیمتی جائیداد حتیٰ کہ زمین بھی بیچنی شروع کر دی۔ راجہ کھن خان کو جب اپنے دوست کی عادت کا علم ہوا تو انھیں بڑا دکھ ہوا۔ سمجھانے کے لیے اس کے پاس گئے۔ بے تکلف دوست تھے، خوب سرزنش کی۔ اس نے کہا: راجہ صاحب!

آپ خواجہ اپنا وقت ضائع کر رہے ہیں اور مجھے طعن و تشنیع کر رہے ہیں، شراب پینا میری عادت بن چکی ہے، اب اس کے بغیر میرا زندہ رہنا ممکن نہیں۔ اگر شراب کے حصول کے لیے مجھے گھر تک فروخت کرنا پڑے تو میں باز نہیں آسکتا، میری مجبوری ہے۔ راجہ صاحب اس کی صاف گوئی اور بے کسی پر از حد رنجیدہ خاطر ہوئے اور اسے کہا: اگر تم میرے مرشد کے پاس بھیہرہ شریف چلو تو مجھے امید ہے کہ اللہ تعالیٰ تم پر رحم فرمائے گا، چنانچہ دونوں دوست بھیہرہ شریف پہنچے۔ راجہ مکھن خان نے اپنے دوست ملک فتح محمد کو باہر بٹھایا اور خود حضرت امیر السالکین رحمہ اللہ کے حضور حاضر ہو کر اپنا مدعا عرض کیا۔ ان کی گفتگو سن کر آپ نے کچھ دیر توقف فرمایا، پھر فرمایا: اپنے دوست کو اندر بلاؤ۔ جب ملک فتح محمد حاضر خدمت ہوا تو آپ نے صرف اتنا فرمایا: ملک صاحب شراب نہ پیا کرو۔ ملک صاحب خود لوگوں کو بتایا کرتے تھے کہ آپ کے ایک بول نے میری حالت بدل کر رکھ دی۔ میرے دل میں شراب کے بارے میں انتہائی نفرت پیدا ہو گئی۔ جس چیز کے بغیر میرے لیے ایک لمحہ گزرا نامشکل تھا اب اس کے نام تک سے نفرت ہو گئی، پھر زندگی بھر طلب پیدا نہ ہوئی۔ ایک دن میرے ساتھیوں نے شراب کا بھرا جام زبردستی میرے منہ سے لگایا، جوں ہی شراب میرے ہونٹوں سے ٹکرائی مجھے قے شروع ہو گئی اور اتنی قے آئی کہ میرا حال برا ہو گیا۔ ملک صاحب فرمایا کرتے تھے کہ مرد درویش کی ایک نگاہ نے میری ساری باطنی غلاظتوں کو صاف کر دیا۔^(۱۳)

خواجہ غلام فرید چاچڑوی (م ۱۳۱۹ھ) کے حوالے سے مولانا نور احمد خاں فریدی لکھتے ہیں:

”ایک دن مجلس گرم تھی، ایک جانب نواب اور ارادت مند ان دست بستہ سر جھکائے کھڑے تھے اور دوسری جانب مخدوم سید ولایت شاہ بخاری رحمہ اللہ، خواجہ فضل حق مکھڑوی رحمہ اللہ، سید غلام شاہ رحمہ اللہ، خواجہ کرم الدین پرباروی رحمہ اللہ اور مولانا سلطان احمد خان بیلوی رحمہ اللہ جیسے فخر روزگار مشائخ اور علما صف بستہ نظر آرہے تھے۔ سب کی نظریں جھکی ہوئیں، مہربلب اور ہر جانب ہو کا عالم، کسی کی کیا مجال کہ بغیر اذن زبان کو جنبش دے۔ عرض کرنے کا انداز یہ تھا کہ مسائل دست بستہ حضور کی طرف نظر اٹھا کر دیکھتا، حضور محبوبانہ تبسم کے ساتھ اس کی طرف متوجہ ہوتے تو پھر وہ مافی الضمیر عرض کرتا۔ دفعتاً ایک شخص نے عرض کرنے کی اجازت چاہی اور اشارہ پا کر بولا: ”سائیں

دورخ وچ کیڑے لوگ دیں؟“ (دورخ میں کون لوگ جائیں گے؟) ارشاد ہوا، بھیجی آپ نے بڑی اچھی بات پوچھی ہے، اس کا جواب فقیر کل دے گا۔ دوسرے دن جب کہ معمول کے مطابق بڑے بڑے امرا اور رؤسا جمع تھے، حضور نے فرمایا: وہ کون شخص تھا جو کل پوچھ رہا تھا کہ دورخ میں کون لوگ جائیں گے؟ وہ شخص کھڑا ہو گیا اور دست بستہ عرض کی: حضور! میں تھا۔ حضور نے فرمایا: ادا! ایسا ”میں“ گھنے بندیاں کوں دورخ وچ گھن دیں۔ یعنی میرے بھائی! یہی ”میں“ بہت سے لوگوں کو دورخ میں لے جائے گی۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ تنکیر امیروں کی گردنیں جھک گئیں۔“^(۱۴)

سبحان اللہ! خواجہ صاحب نے لمبے چوڑے وعظ کے بجائے ایک جملے میں کئی تنکیر امیروں کے غرور کو زائل کر دیا۔ صاحب زادہ غلام نظام الدین مردلوی، خواجہ معظم الدین مردلوی رحمہ اللہ کے احوال میں رقم طراز ہیں:

”۱۲۶۰ھ / ۱۸۳۵ء میں حافظ محمد امین اپنے بھانجے کو ساتھ لے کر سیال شریف حضرت شیخ کی زیارت کے لیے گئے۔ آمد و رفت کے وسائل کچھ سازگار نہ تھے۔ گھر سے پیدل چل پڑے۔ صعوبتیں اٹھاتے دو تین راتیں راستے میں ٹھہرے۔ جہاں جہاں راستے میں وہ رات ٹھہرتے وہاں سے پیر سیال کے مرید ان سے شوق زیارت کا حال سن کر خود بھی تجدید ملاقات کے لیے ان کے ساتھ ہو لیتے، یوں ایک چھوٹا سا قافلہ بن گیا جو سر اپا عالم شوق بن کر بالآخر ایک روشن اور سہانی صبح کے وقت سیال شریف پہنچ گیا۔ حضرت شیخ اس وقت نماز اشراق کی التحیات میں تھے۔ حضرت کو نوافل سے فراغت کی طرف آتے دیکھ کر اہل قافلہ میں شوق کی چنگاری بھڑک اٹھی اور خواجہ معظم الدین کے ضمیر میں ”پہلی ملاقات“ کے نفسیاتی اضطراب نے ذہنی کش مکش کی لپچل ڈال دی۔ حضرت شیخ خواجہ شمس العارفین سیالوی رحمہ اللہ نے سلام پھیرا تو حافظ محمد امین نے قدم بوس ہو کر بھانجے کو اس عنوان سے پیش کیا کہ یا حضرت! دعا فرمائیں، خدا اس بچے کو علم عطا فرمائے، اب تک تو یہ پھیل کود میں ہی سارا وقت ضائع کر دیتا ہے اور پڑھنے سے جی چراتا ہے۔ حضرت سیالوی رحمہ اللہ نے بچے کی لوح پیشانی کی طرف دیکھا تو بشارت سے آپ کے چہرے کا ماحول ایک پراسرار گل خنداں

۵. پروفیسر غلام عابد خان، انوار عمر، احباب پبلشرز، لاہور، اشاعت اول ستمبر ۱۹۹۸ء، ص: ۲۳۔
۶. پیر محمد کرم شاہ ازہری، ضیاء القرآن، ضیاء القرآن پبلی کیشنز، لاہور، ۱۹۹۵ء، ج: ۳، ص: ۲۳۹۔
۷. تاریخ مشائخ چشت، ص: ۳۰۰۔
۸. پیر محمد کرم شاہ ازہری، مقدمہ کشف المحجوب (اردو)، ضیاء القرآن پبلی کیشنز، لاہور، اشاعت بیست و چہارم، ص: ۳۷-۳۸۔
۹. سیر الاولیاء، ص: ۳۸۸-۳۸۹۔
۱۰. ڈاکٹر ثار احمد فاروقی، چشتی تعلیمات اور عصر حاضر میں ان کی معنویت، ضیاء القرآن پبلی کیشنز، لاہور، اشاعت اول ۱۹۸۲ء، ص: ۲۰۔
۱۱. علامہ اقبال، کلیات اقبال (اردو)، اسد پبلی کیشنز لاہور، ص: ۱۹۹۔
۱۲. پروفیسر حافظ احمد بخش، امیر السالکین حضرت پیر امیر شاہ صاحب، ماہ نامہ ضیاء حرم لاہور، جلد: ۳۳، شمارہ: ۱۱، جمادی الثانی ۱۴۲۲ھ / اگست ۲۰۰۳ء، ص: ۸۲۔
۱۳. ایضاً۔
۱۴. شرح دیوان فرید، ج: ۱، ص: ۳۰۔
۱۵. صاحب زادہ غلام نظام الدین مردلوی، ابو المعظم، اسلامک بک فاؤنڈیشن، لاہور، ۱۳۹۹ھ / ۱۹۷۹ء، ص: ۱۳۵-۱۳۶۔
۱۶. گیانی مہیندر سنگھ، حاجی بابا (سید وارث علی شاہ) ماہ نامہ ضیاء حرم، وارث الاولیاء نمبر، لاہور، جلد: ۳۳، شمارہ: ۶، ذوالحجہ ۱۴۲۲ھ / مارچ ۲۰۰۲ء، ص: ۶۰۔



عدد کی حیرت انگیز دنیا

منظر عام پر آگئی ہے

فاضل اشرفیہ حضرت مولانا محمد علی قاضی مصباحی کی معلومات افزا حیرت انگیز کتاب

ناشر: حضرت بندہ نواز اکیڈمی، ممبئی

یہ کتاب عدد ”۷“ کی کرشمہ سازی اور اس کی علمی، دینی، روحانی، دنیاوی، اخروی اور عصری حیثیت پر شان دار معلومات کا خزانہ ہے۔

ملنے کا پتہ:

کتب خانہ امجدیہ ۳۲۵ نمیا محل، جامع مسجد، دہلی

گیانی مہیندر سنگھ مشہور بزرگ حاجی وارث علی شاہ رحمہ اللہ کے بارے میں لکھتے ہیں:

”ایک بار قصبہ کے دو بڑے اور با اثر حضرات میں دشمنی کی بات یہاں تک بڑھی کہ دونوں ایک دوسرے کے جانی دشمن بن گئے۔ یہاں تک کہ آپ کو بھی اس جھگڑے کا پتہ چلا، اتفاق سے ان میں سے ایک صاحب قدم بوسی کو حاضر ہوئے، آپ نے ان سے فرمایا: تم کو نہیں معلوم کہ بغض نفق کی جڑ ہے اور نفاق سے ایمان خراب ہوتا ہے۔ وہ صاحب بے حد شرمندہ ہوئے اور ان کی آنکھیں بھیج گئیں۔ ان پر آپ کی باتوں کا ایسا اثر ہوا کہ فوراً جاکر جانی دشمن کو گلے سے لگایا، کدورت کے بادل چھٹ گئے، دونوں ایک ساتھ دربار اقدس میں حاضر ہوئے اور آپس میں صلح ہو جانے کا تذکرہ کیا۔ آپ بہت خوش ہوئے اور فرمایا، دو بھائیوں میں عداوت ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ ان کو باپ سے محبت نہیں، جاؤ عداوت سے ہمیشہ احتراز کرو۔“^(۱۶)

حوالہ جات

۱. تاریخ مشائخ چشت، ص: ۷۲۱-۷۲۲۔
۲. شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، انفاس العارفین، اردو ترجمہ حکیم محمد اصغر فاروقی، فضل نور اکیڈمی، چک سادہ شریف، گجرات، اشاعت اول، ۱۹۷۰ء، ص: ۹۵۔
۳. مولانا نور احمد خاں فریدی، شرح دیوان فرید، قصر الادب ملتان، جلد: ۱، ص: ۳۰-۳۳۔
۴. فضل احمد مونگا شریک پوری، حدیث دلبراء، مونگا برادران، شرق پور شریف، اشاعت اول ۱۴۱۳ھ / ۱۹۹۳ء، ص: ۲۶۹۔

فضائل شعبان - احادیث کریمہ کی روشنی میں

ابو الشمس

شعبان کے روزے:

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ نبی اکرم ﷺ روزہ رکھتے جاتے یہاں تک کہ دم کہتے کہ اب افطار نہ کریں گے اور افطار کرتے جاتے یہاں تک کہ دم کہتے کہ اب روزہ نہ رکھیں گے اور میں نے نہیں دیکھا کہ نبی اکرم ﷺ نے رمضان کے علاوہ کسی ماہ میں پورے روزے رکھے ہوں اور نہ شعبان کے مہینے سے زیادہ کسی مہینے میں آپ کو روزہ رکھتے ہوئے دیکھا۔

(صحیح بخاری: جلد اول: حدیث نمبر ۱۸۴۷)

بخاری شریف کی ایک دوسری حدیث میں ہے: حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے بیان کیا کہ نبی اکرم ﷺ شعبان سے زیادہ کسی مہینہ میں روزے نہیں رکھتے تھے۔ آپ شعبان کے پورے مہینہ میں روزے رکھتے تھے اور فرماتے تھے کہ اتنا ہی عمل اختیار کرو جتنے تم طاقت رکھتے ہو۔

(صحیح بخاری: جلد اول: حدیث نمبر ۱۸۴۸)

مغفرت کی رات:

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ ایک رات میں نے رسول اللہ ﷺ کو نہ پایا تو آپ ﷺ کی تلاش میں نکلی آپ ﷺ بقیع میں تھے آپ ﷺ نے فرمایا: کیا تم ڈر رہی تھی کہ اللہ اور اس کا رسول تم پر ظلم نہ کریں میں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ میں نے سمجھا کہ شاید آپ کسی دوسری بیوی کے پاس تشریف لے گئے ہوں گے آپ ﷺ نے فرمایا اللہ تعالیٰ شعبان کی پندرہویں رات کو آسمان دنیا پر جلوں فرماتا ہے اور بنو کلب کی بکریوں کے بالوں سے زیادہ تعداد میں لوگوں کی مغفرت فرماتا ہے۔ اس باب میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے بھی روایت ہے امام ابو یوسف ترمذی فرماتے ہیں کہ ہم حدیث عائشہ کو حجاج کی روایت سے صرف اسی سند سے جانتے ہیں امام بخاری نے اس حدیث کو ضعیف کہا ہے امام بخاری

کہتے ہیں کہ یحییٰ بن کثیر نے عروہ سے اور حجاج نے یحییٰ بن کثیر سے کوئی حدیث نہیں سنی۔ (جامع ترمذی: جلد اول: حدیث نمبر ۷۱۷)

مشکوٰۃ شریف میں ہے۔ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ ایک (مرتبہ اپنی باری میں) رات کو میں نے سرکارِ دو عالم ﷺ کو بستر پر نہیں پایا (جب میں نے تلاش کیا تو) یکایک کیا دیکھتی ہوں کہ آپ ﷺ بقیع میں موجود ہیں (مجھے دیکھ کر) آپ ﷺ نے فرمایا: کیا تمہیں اس بات کا خوف تھا کہ اللہ اور اس کا رسول تم پر ظلم کریں گے؟ میں نے عرض کیا کہ: یا رسول اللہ ﷺ! مجھے خیال ہوا تھا کہ آپ ﷺ اپنی کسی اور بیوی کے پاس تشریف لے گئے ہیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا اللہ تعالیٰ نصف ماہ شعبان کی رات (یعنی شعبان کی پندرہویں شب) کو آسمان دنیا (یعنی پہلے آسمان) پر نزول فرماتا ہے اور قبیلہ بنو کلب (کی بکریوں) کے ریوڑ کے بالوں سے بھی زیادہ تعداد میں گناہ بخشا ہے اور زمین نے یہ الفاظ بھی نقل کیے ہیں کہ: مومنین میں سے جو لوگ دوزخ کے مستحق ہو چکے ہیں انہیں بخشا ہے۔ امام ترمذی فرماتے ہیں کہ میں نے محمد بن اسماعیل بخاری کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے کہ یہ حدیث ضعیف ہے۔

(مشکوٰۃ شریف: جلد اول: حدیث نمبر ۱۲۶۹)

”بقیع“ مدینہ منورہ میں ایک قبرستان کا نام ہے اسی کو جنت البقیع بھی کہتے ہیں۔ یہاں یہ واقعہ تفصیل کے ساتھ بیان نہیں کیا گیا ہے ایک دوسری روایت میں حضرت عائشہ اسی واقعہ کو ذرا تفصیل کے ساتھ اس طرح بیان فرماتی ہیں کہ جب میں نے رسول اللہ ﷺ کو رات کو اپنی باری کے موقع پر بستر پر نہیں پایا تو میں آپ ﷺ کے نقش قدم ڈھونڈتی ہوئی باہر نکل گئی اچانک میں نے دیکھا کہ آپ ﷺ بقیع میں سجدے میں پڑے ہوئے اور سجدہ بھی آپ ﷺ نے دراز کیا۔ بہت دیر کے بعد سجدے سے اٹھ کر سلام پھیر چکے تو میری طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ تم ڈرتی تھی کہ اللہ اور اس کا رسول تمہارے ساتھ ظلم کا

معاملہ کریں گے، یعنی تمہیں یہ خیال ہو گیا تھا کہ میں تمہاری باری چھوڑ کر کسی اور بیوی کے ہاں چلا گیا ہوں؟

اس کے بعد حضرت عائشہ کے جواب کا حاصل یہ ہے کہ یا رسول اللہ! میں نے یہ گمان نہیں کیا (نعوذ باللہ) اللہ اور اللہ کے رسول ﷺ نے میرے ساتھ ظلم کا معاملہ کیا ہے بلکہ مجھے تو خیال ہو گیا تھا کہ یا تو آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کے حکم سے میرے پاس سے اٹھ کر کسی دوسری بیوی کے ہاں چلے گئے ہیں۔

پھر رسول اللہ ﷺ نے حضرت عائشہ کے پاس سے اٹھ آئے کا عذر بیان کیا کہ شعبان کی پندرہویں شب کو اللہ جل شانہ آسمان دنیا پر نزول اجلال فرماتا ہے یعنی اس کی رحمت کاملہ کا فیضان اس بے کراں طور پر ہوتا ہے کہ قبیلہ بنو کلب کے ریوڑ کے جتنے ہاں ہیں اس سے بھی زیادہ لوگوں کے گناہ بخش دیے جاتے ہیں۔ لہذا یہ وقت چوں کہ برکات ربانی اور تجلیاتِ رحمانی کے اترنے کا تھا اس لیے میں نے چاہا کہ ایسے بابرکت اور مقدس وقت میں اپنی امت کے لوگوں کے لیے بخشش کی دعا کروں چنانچہ میں جنت البقیع میں پہنچ کر اپنے پروردگار کی مناجات اور اس سے دعا مانگنے میں مشغول ہو گیا۔

یہ حدیث ضعیف ہے جیسا کہ حضرت امام ترمذی کے قول سے معلوم ہوا۔ لیکن فضائل اعمال کے سلسلے میں ضعیف احادیث پر عمل کرنا بالاتفاق جائز ہے۔

حضرت ابو موسیٰ اشعری سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا اللہ تعالیٰ نصف شعبان کی شب متوجہ ہوتا ہے اور تمام مخلوق کی بخشش فرما دیتا ہے سوائے شرک کرنے والے اور کینہ رکھنے والے کے۔ (سنن ابن ماجہ: جلد اول: حدیث نمبر ۱۳۹۰)

حدیث کا حاصل یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اس بابرکت اور مقدس رات کو اپنی رحمت کاملہ کے ساتھ دنیا والوں پر متوجہ ہوتا ہے تو اس کا دریائے رحمت اتنے جوش میں ہوتا ہے کہ وہ اپنے حقوق کو بھی معاف کر دیتا ہے اور اپنی بندگی و عبادت اور اطاعت و فرماں برداری میں سرزد ہوئی کوتاہیوں اور لغزشوں سے درگزر فرما دیتا ہے۔ مگر کفر اور حقوق العباد معاف نہیں فرماتا اور ان کے معاملے میں اتنی مہلت دیتا ہے کہ اگر وہ توبہ کر لیں تو ان کی توبہ قبول کی جائے اور اگر توبہ نہ کریں اور اپنی بد اعتقادی اور بد عملی سے باز نہ آئیں تو انہیں عذاب میں مبتلا کیا جائے۔ بعض روایتوں میں اتنا اور منقول ہے کہ ناستاخانے والے یعنی

(مشکوٰۃ شریف: جلد اول: حدیث نمبر ۱۲۷۵)

۲۵

جولائی ۲۰۱۰ء

ماہ نامہ اشرفیہ

۲۴

جولائی ۲۰۱۰ء

aboaltamash@gmail.com

مغفرت کی رات:

حضرت علی کرم اللہ وجہہ راوی ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا۔ جب نصف شعبان کی رات ہو (یعنی شب برات) تو اس رات کو نماز پڑھو اور اس کے دن میں (یعنی پندرہویں کو) روزہ رکھو، کیوں کہ اللہ جل شانہ، اس رات کو آفتاب چھپنے کے وقت آسمان دنیا (یعنی نیچے کے آسمان) پر نزول فرماتا ہے۔

(مشکوٰۃ شریف: جلد اول: حدیث نمبر ۱۲۷۷)

شب برات کی عظمتوں اور فضیلتوں کا کیا ٹھکانہ؟ یہی وہ مقدس شب ہے کہ پروردگار عالم اپنی رحمت کاملہ اور رحمت عامہ کے ساتھ اہل دنیا کی طرف متوجہ ہوتا ہے دنیا والوں کو اپنی رحمت کی طرف لاتا ہے، ان کے دامن میں رحمت و بخشش اور عطا کے خزانے بھرتا ہے۔

خوش خبری ہو ان نفوس قدسیہ کو اور ان خوش بختوں کو جو اس مقدس شب میں اپنے پروردگار کی رحمت کا سایہ ڈھونڈتے ہیں عبادت و بندگی کرتے ہیں، اپنے مولا کی بارگاہ میں اپنی ضرورتوں اور حاجتوں کی درخواست پیش کرتے ہیں اور مولیٰ ان کی درخواستوں کو اپنی رحمت کاملہ کے صدقے قبول فرماتا ہے۔

افسوس ان حرمان نصیبوں پر، جو اس بابرکت و با عظمت شب کی تقدیس کا استقبال لہو و لعب سے کرتے ہیں، آتش بازی جیسے فیج فعل میں مبتلا ہو کر اپنی نیک بختی و سعادت کو بھسم کرتے ہیں اور کھیل کود میں پڑ کر رحمت خداوندی سے دوری اختیار کرتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ ہمیں توفیق دے کہ ہم شب برات کی عظمت و فضیلت کا احساس کریں۔ اس رات کی تقدیس کا احترام کریں اور عبادت و بندگی کا مخلصانہ نذرانہ پروردگار کی بارگاہ میں پیش کر کے اس کی رحمت عامہ سے اپنے دین و دنیا کی سعادتوں اور کامرانیوں کو حاصل کریں۔

اکثر صحابہ مثلاً حضرت عمر فاروق اور حضرت عبداللہ ابن مسعود وغیرہما سے منقول ہے کہ وہ اس رات کو یہ دعا بطور خاص پڑھا کرتے تھے:

اَللّٰهُمَّ اِنْ كُنْتَ كَتَبْتَ اَشْقِيَاءَ فَاَتَّخِذْهُ، وَ اَسْخِطْنَا سَعْدًا اَوْ اِنْ كُنْتَ كَتَبْتَ سَعْدًا اَوْ فَاَتَّخِذْنَا اَشْقِيَاءَ فَتَشَاءْ وَ تَكْتِيبُ عِنْدَكَ اَمْرٌ الْكِتَابُ۔

ترجمہ: اے پروردگار! اگر تو نے (لوح محفوظ میں) ہمیں شقی لکھ رکھا ہے تو اسے مٹا دے اور ہمیں سعید و نیک بخت لکھ دے اور اگر تو نے (لوح محفوظ میں) ہمیں سعید و نیک بخت لکھ رکھا ہے تو اسے قائم رکھ، بے شک جسے تو چاہے مٹائے اور جسے چاہے قائم رکھے اور تیرے ہی پاس امر الکتاب (لوح محفوظ) ہے۔

پندرہویں شعبان کی شب میں اس دعا کا پڑھنا حدیث میں منقول ہے۔

پندرہویں شعبان کی شب میں نماز الفیہ پڑھنے کی حقیقت:

کتاب الہی میں لکھا ہے کہ اس رات کو نماز الفیہ یعنی سو رکعتیں نفل نماز اس طرح پڑھی جائیں کہ ہر رکعت میں دس دس قل کی قرات ہو جیسا کہ دیلمی وغیرہ نے روایت کیا ہے۔

ملا علی قادری رحمۃ اللہ علیہ مذکورہ بالا مضمون نقل کرنے کے بعد رقم طراز ہیں کہ۔ اس سلسلے میں یہ کہتا ہوں کہ اتنی بات تو طے ہے کہ نماز الفیہ کے سلسلے میں حدیث ضعیف منقول ہے اور نقل اعمال کے سلسلے میں، ضعیف حدیث پر بھی عمل کرنا جائز ہے علما نے اس نماز کے پڑھنے سے جو منع کیا ہے وہ اس لیے کہ اس کے ساتھ بہت زیادہ منکرات کا اجتماع ہو گیا تھا لہذا اگر کوئی آدمی تنہا اور منکرات کے بغیر اس نماز کو پڑھتا ہے تو جائز ہے، پڑھ سکتا ہے۔ ☆☆☆☆

مہراج گنج میں

مولانا محمد قاسم صاحب
مدرسہ عزیزہ مظہر العلوم
نچول بازار، مہراج گنج، یو۔ پی۔

بنارس میں

جناب الحاج ابراہیم صاحب عزیزی
عزیزی جہول اسٹور متصل جامعہ ہاسپٹل
پیلی کوٹھی، بنارس

ماہ نامہ

اشرفیہ
حاصل کریں

تہذیبی جنگ

علمی نظریہ یا استعماری سیاست کاری

انسباط احمد علوی

اس سلسلہ کی زمینی حقیقت شاید اس سے زیادہ نہیں ہو سکتی کہ ۱۹۹۱ء میں سویت یونین کے خاتمہ کے بعد سے ہی دنیا کی واحد سپر پاور کی حیثیت سے امریکہ کو عالمی بساط سیاست پر بے جوڑ پنچہ آزمائی کے لیے ایک نئے حریف کی تلاش تھی۔ روسی ”سڈ سکندری“ کی شکست و ریخت کے بعد یہ فطری حریف، روس پر اپنی ”فخ“ کے نشہ سے سرشار اس کا پرانا جہادی حلیف افغانستان اور تیل کی دولت سے مالا مال عراق ہی ہو سکتے تھے۔ ادھر امریکہ کے سیاسی پندتوں نے بھی تہذیبی بنیادوں پر یہود و نصاریٰ کے مابین ایک فیصلہ کن جنگ کی پیش گوئی کر کے بش انتظامیہ کو اپنے اس نئے غنیم یعنی غیر مشروط اطاعت شعاری سے گریزاں ہر مسلم ملک کے خلاف رزم آرا ہونے کا نظریاتی جواز بھی فراہم کر دیا ہے۔

”تہذیبی جنگ“ کا نظریہ اصلاً ہارورڈ یونیورسٹی میں سیاسیات کے ایک پروفیسر سیموئل فلپس، سنسنگٹن Samuel Phillips Huntington کے ذہن رسا کی اختراع ہے، جنہوں نے نوویٹ یونین کے خاتمہ کے بعد Clash of Civilizations کے عنوان سے امریکہ کے معروف علمی جریدہ Foreign Affairs کے لیے ایک مقالہ تحریر کیا تھا۔ بعد میں اسی مقالہ کو Clash of Civilizations and the Remaking of World Order (تہذیبی جنگ اور عالمی نظام کی تشکیل نو) کے نام سے کتابی شکل دے دی گئی تھی۔ مذکورہ کتاب جیسا کہ اس کے نام سے بھی ظاہر ہے فاتح عالم کی حیثیت سے امریکہ کی قیادت میں موجودہ یک قطبی دنیا Unipolar World کے انتظام و انصرام کا ایک لائحہ عمل یا ہدایت نامہ ہے جس کی امریکہ اور یورپ کے پالیسی ساز حلقوں میں زبردست پذیرائی دیکھنے میں آئی ہے۔

مثال کے طور پر رچرڈ ٹکسن کے دور صدارت کے شہرہ آفاق سیکریٹری آف اسٹیٹ ہنری کسنجر نے جو کسی زمانے میں خود بھی ہارورڈ میں سیاسیات کے پروفیسر رہ چکے ہیں، سنسنگٹن کی اس

ہم عصر دنیا پر ریاست ہائے متحدہ امریکہ کی سیاسی برتری اس کی اقتصادی قوت کی رہین منت رہی ہے۔ امریکی تجارتی دارالسلطنت نیویارک میں ورلڈ ٹریڈ سینٹر بھی ایک اعتبار سے اسی برتری کی ایک بڑی متاثر کن علامت تھا۔ یہی وجہ ہے کہ رواں صدی کے اوائل میں دو جڑواں عمارتوں کے اس فلک بوس اور پر شکوہ کمپلیکس کی فضائی حملوں میں تباہی نے دنیا کی واحد باقی ماندہ عالمی قوت کے طور پر نہ صرف امریکہ بلکہ اس کے یورپی حلیفوں کو بھی ایک بڑے سنگین نفسیاتی مسئلہ سے دوچار کر دیا ہے اور اب وہ ذہنی اور زمینی طور سے خود کو ایک نئی سرد جنگ میں مبتلا دیکھتے ہیں۔

امریکہ اور اس کے ہم نواؤں کو یقین ہی نہیں بلکہ عین یقین ہے کہ ورلڈ ٹریڈ سینٹر کا انہدام ”اسلامی دہشت گردوں“ کے ایک بین الاقوامی گروہ کی سوچی سمجھی سازش کا نتیجہ تھا۔ اس احساس نے مغربی دنیا کو درپیش مذکورہ سرد جنگ کو (جو کچھ ایسی سرد بھی نہیں ہے) ایک مذہبی رنگ بھی دے دیا ہے۔ چنانچہ امریکی صدر جارج بش جو نیوز نے توجہ آئین کی مدد سے اپنے ملک کی افواج کے سالار اعلیٰ بھی تھے، نائین الیون کے سانحہ کے وقوع پذیر ہونے کے بعد ہی مغربی دنیا کے خلاف مبینہ طور سے سرگرم تمام مسلم جہادیوں کو ایک جہاد یا مسیحی لغت کے مطابق ایک بھیانک Crusade کی وعید بھی سنائی تھی۔

اگرچہ اس کے بعد بش بر بنائے مصلحت اپنے اس بیان کی معنویت کے منکر ہو گئے لیکن انہوں نے اس موقع پر ”اسلامی دہشت گردی“ کی سرکوبی کے بارے میں جن بے باکانہ عزائم کا اظہار کیا تھا، وہ جیسا کہ عراق اور افغانستان کی موجودہ صورت حال سے بھی ظاہر ہوتا ہے ان کے شعور کی ایک سچی آواز تھی۔ علاوہ ازیں بش کا Crusader ہونا ان کے اس دعویٰ سے بھی مترشح ہوتا ہے کہ عراق پر فوج کشی کے احکامات ان پر براہ راست آسمان سے نازل ہوئے تھے۔ لیکن منطقی اعتبار سے آسمانی رسل و رسائل کے

تصنیف کو "سرد جنگ کے خاتمہ کے بعد منظر عام پر آنے والی ایک اہم ترین کتاب" قرار دیا ہے، جب کہ اسی منصب پر فائز رہنے والے ایک اور معروف سیاسی مبصر زبگنیو برزنسکی Zbigniew Burzynski کا تبصرہ ہے کہ "یہ تحریر ایک بڑا زرخیز علمی کارنامہ ہے جو بین الاقوامی امور کے ادراک و آگہی کے معاملہ میں انقلاب برپا کر دے گا۔"

تہذیبی جنگ کے نظریہ کو اختصار کے ساتھ اگر خود سیموئیل ہینٹنگٹن کی اصطلاحات میں بیان کیا جائے تو سوویت یونین کے خاتمہ کے بعد کی دنیا اگرچہ اب دو قطبی نظام کا حامل سیاسی اکھاڑہ تو نہیں رہی ہے، لیکن اپنی موجودہ شکل میں اسے دو سو کے قریب ممالک کا ایک مجموعہ محض بھی قرار نہیں دیا جاسکتا کیوں کہ یہ ممالک کوئی سات یا آٹھ جداگانہ تہذیبی اکائیوں میں بٹے ہوئے ہیں جن میں شمالی امریکہ اور یورپی ممالک پر مشتمل مغربی تہذیب کو سب پر فوقیت حاصل ہے۔ اس کے برعکس دنیائے اسلام اور لاطینی امریکی ممالک اپنے درمیان کسی قابل لحاظ نمائندہ طاقت کی عدم موجودگی کے باعث اس تہذیبی سلسلے کی کم زور ترین کڑیاں ہیں۔ جہاں تک عالمی اسلامی برادری کا تعلق ہے وہ مغربی، ہندو، چینی، جاپانی اور افریقی تہذیبوں کے مقابلہ میں ایک یک سر مختلف مزاج کی حامل تہذیب ہے۔ ہینٹنگٹن کے تجزیہ کے مطابق مادی ترقی کے فقدان کے باوجود یہ تہذیب غیر مسلم دنیا پر اپنی برتری کے زعم میں مبتلا ہے جس کی وجہ سے تشدد اس کی فطرت ثانیہ بن کر رہ گیا ہے اور یہ ایک ایسی حقیقت ہے جس کے پیش نظر مغربی دنیا کو اسلامی بنیاد پرستی کے بجائے اب اسلام سے ہی نمٹنے کی فکر کرنی چاہیے۔

بش انتظامیہ اور بحر اوقیانوس کے اس پار اُن کے ٹوٹی بائیر جیسے دیگر حواریوں نے افغانستان، عراق اور فلسطین میں جن حکمت عملیوں کا مظاہرہ کیا اس کے پیش نظر برزنسکی کی پیشین گوئی کے عین مطابق، ہینٹنگٹن کے تجویز کردہ عالمی نظام کی تشکیل نو کے اس فکر و فلسفہ کی "انقلاب آفرینی" سے بھلا کون انکار کر سکتا ہے۔ لیکن اس کے باوجود اس میں پنہاں تہذیبی جنگ کے تصور کو احقانہ حد تک سہل بلکہ لچر سمجھنے والے مفکرین کی بھی کمی نہیں ہے اور آں جہانی ایڈورڈ سعید کی طرح اس نظریہ کا ہر ناقد عرب یا فلسطینی نژاد بھی نہیں کیوں کہ خود امریکہ اور یورپ کے علمی حلقوں میں ہینٹنگٹن کی

اس کی کتاب کے حوالے سے بڑے تواتر کے ساتھ اس بات کی نشان دہی کی جاتی رہی ہے کہ برسر پیکار ہونے کے لیے متحارب قوموں کا جداگانہ تہذیبوں سے متعلق ہونا کلیہ ضروری نہیں ہے، کیوں کہ گزشتہ صدی میں لڑی جانے والی دونوں عظیم جنگیں جن میں لاکھوں نہیں بلکہ کروڑوں لوگ کام آئے تھے، خود مغربی تہذیب کے اپنے داخلی انتشار کا شاخسانہ تھیں۔

مثلاً جاپان کے شاہ ہیرو ہو تو کے استثنا کے ساتھ روز ویلٹ، چرچل، اسٹالن، ہٹلر اور موسولینی جیسے دوسری جنگ کے تمام کلیدی کردار نہ صرف یورپی نژاد تھے بلکہ ان میں سے بیش تر کو اپنے کلیسیائی ہونے پر بھی کوئی شرمندگی نہیں تھی۔ اس اعتبار سے بیسویں صدی کی دونوں جنگیں مغربی تہذیب ہی نہیں بلکہ مسیحی دنیا Christendom کے اپنے اجزا و عناصر کا باہمی جنگ و جدال بھی تھیں۔

باعتبار تشخص اس مغربی اور مسیحی دنیا نے بظاہر آج اپنے بہت سے تضادات کو پس پشت ڈالتے ہوئے ایک زیادہ مربوط شکل اختیار کر لی ہے لیکن اس کے نتیجے میں جو مغربی تہذیب سامنے آئی ہے وہ بھی ہمیشہ کی طرح عملاً ایک نسل پرستانہ racial تہذیب ہے۔ ہینٹنگٹن بھی اسی تہذیب کے مفادات کے ایک پر جوش، ترجمان ہیں جس کے واضح اشارے ان کی ایک حالیہ تصنیف "امریکہ کو درپیش عظیم بحث، ہم کون ہیں؟" Americas Great Debate: Who Are we? سے بھی ملتے ہیں۔ یاد رہے کہ تہذیبی جنگ میں ہینٹنگٹن نے عالم اسلام کے ساتھ وسطی اور جنوبی امریکہ کی تہذیبی پس ماندگی کا بھی رونا دیا تھا۔ لیکن ہم کون ہیں... میں انہوں نے کھل کر امریکی تشخص میں لاطینی خلط کی مخالفت کرتے ہوئے ایک ملک اور قوم کی حیثیت سے اسے ریاست ہائے متحدہ کے لیے خطرناک قرار دیا ہے۔ بالفاظ دیگر ہینٹنگٹن نہیں چاہتے کہ شیرالثافتی معاشرہ multi-culturalism کے فروغ کے نام پر بالخصوص میکسیکو کے باشندوں کو امریکہ نقل مکانی کی کھلی اجازت دی جائے۔ ان میکسیکن تارکین وطن کا جنہیں عرف عام میں امریکی براعظموں کے تمام رنگ دار قدیمی باشندوں کی طرح انڈین کہا جاتا ہے، قصور صرف اتنا ہے کہ ان کے آباؤ اجداد قبل از تاریخ ادوار میں یورپ کے بجائے مشرق بعید سے نقل مکانی

کر کے سرزمین امریکہ پر وارد ہوئے تھے۔ عہد حاضر میں لاطینی امریکہ کے ان انڈین باشندوں نے کئی صدیاں اقوام یورپ کی غلامی میں بسر کی ہیں۔ لیکن اس دوران انہوں نے اپنے ہسپانوی حکمرانوں کی زبان اور کیتھولک مذہب کو تو ضرور اپنالیا ہے لیکن ظاہر ہے کہ وہ اپنی رنگت تبدیل کرنے پر قادر نہیں ہیں۔ لہذا شمالی امریکہ کے گورے نو آباد کاروں کی نگاہ میں انگریزی زبان سے نابلد غیر فصیح ہسپانوی بولنے والے یہ انسان نمادو پائے اپنی اس کم اصلی کی بنا پر امریکہ کے نسلی طور پر اعلیٰ و ارفع معاشرہ میں ضم ہونے کی خلقی صلاحیت سے محروم ہیں اور اس جرم کی بنا پر ان کا بڑی تعداد میں امریکہ آنا اس ملک کے سیاسی آقاؤں کا مفاد نہیں ہو سکتا۔

اس نوعیت کی نسل پرستی دراصل شروع سے ہی انگریزی نژاد پروٹسٹنٹ امریکیوں کا، جنہیں White Anglo-Saxan Protestants یا اختصار کے ساتھ صرف WASP کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے، شعار رہی ہے۔ اور یہ دنیا کی بد قسمتی ہے کہ گورے اینگلو سکسن امریکیوں کا یہی طبقہ صیہونی مہاجنوں کی تائید سے اس وقت دنیا کا حکمران بنا بیٹھا ہے۔ لیکن امریکی انتظامیہ کے یہودی رابطے ایک الگ کہانی ہیں۔ سردست یہ کہنا بے محل نہ ہو گا کہ ہینٹنگٹن کے وسوسوں کے برخلاف مغربی دنیا اپنے مذہبی اور مسلکی نوعیت کے اندرونی تضادات کی بنا پر ایک مربوط تہذیبی اکائی کہلائے جانے کی بھی حق دار نہیں بن سکتی کیوں کہ انگریزی نژاد پروٹسٹنٹ اپنے کیتھولک ہم مذہبوں کے بارے میں بھی سیاسی اور معاشرتی سطح پر گونا گوں قسم کے ذہنی تحفظات رکھتے آئے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ پروٹسٹنٹ کلیسا کے کارپردازوں اور امریکہ کے روایت پسند سیاسی حلقوں نے آئرش الاصل جان کینیدی کو بھی ۱۹۶۰ء کے صدارتی انتخاب میں امیدوار بننے کی اجازت صرف اس شرط کے ساتھ دی تھی کہ وہ کامیابی کی صورت میں اپنے کیتھولک مسلک اور امریکی مفادات کے مابین تصادم کے کسی بھی امکان کے پیش نظر منصب صدارت سے فی الفور سبک دوش ہونے کو ترجیح دیں گے لیکن یہ بھی ایک الگ کہانی ہے۔ فی الوقت کہنا صرف یہ مقصود ہے کہ امریکہ کے گورے پروٹسٹنٹ حکمرانوں کا موجودہ ہدف رومن کیتھولک، لاطینی امریکہ اور فرانس، بدھٹ جاپان اور چین یا ہندو ہندوستان کے بجائے صرف اسلامی دنیا ہے اور اس کی

وجوہات مذہبی بھی ہیں اور معاشرتی بھی، سیاسی بھی ہیں اور اقتصادی بھی۔ ہینٹنگٹن نے تہذیبی جنگ کے نظریہ کو ضبط تحریر میں لا کر اسلام اور مسلمانوں کے خلاف ان تمام نکتہ ہائے نگاہ سے شمالی امریکہ اور مغربی یورپ کے ہر روایتی تعصب اور مخالفت کو ایک نئی زبان اور آہنگ بخشنے کی سعی کی ہے۔ لیکن اس سے یہ تاریخی حقیقت بہر حال تبدیل نہیں ہوتی کہ اس ستر اڑ وقت کی طرف سے عالم اسلام کی جس تہذیبی پس ماندگی کو بنیاد بنا کر مغربی تہذیب کی نمائندہ طاقتوں کو جہادی عناصر کے خلاف ایک فیصلہ کن جنگ کے لیے تیار رہنے کی حکمت تعلیم کی جارہی ہے وہ خود مسلم ممالک پر مغربی استعماری قوتوں کی دوڑھائی سو سال پر محیط حکمرانی کی دین ہے اور جہاں تہاں امریکی بالادستی کے خلاف سرگرم مذکورہ جہادی حلقوں کا وجود بھی اپنے اپنے ممالک اور قوموں کے خلاف مغربی دنیا کے اسی تاریخی جرم کا ایک فطری رد عمل ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ مغربی دنیا زمانہ حال میں بھی اعتدال پسندی کے نام پر حامد کرزی، سوار تو، حبیب بورقیہ، انور سادات اور حسنی مبارک جیسے اپنے عربی اور عجمی گمشدوں کو عالم اسلام پر مسلط کر کے اس کے لیے مزید سیاسی رسوائیوں اور اقتصادی زبوں حالی کا سامان پیدا کرتی رہی ہے۔ چنانچہ جہادی حلقے جو بجا طور سے اعتدال پسندی کے اس امریکی اور یورپی ایجنڈہ کو عالم اسلام کی بے لگام اور لایعنی مغرب کاری Westernisation سے تعبیر کرتے ہیں، آج جو کچھ بھی کر رہے ہیں وہ مسلمانوں کی عمومی فہم و فراست کے مطابق بھی مسلم دنیا کی سیاسی، نظریاتی اور اقتصادی بقا کی جنگ ہے۔ امریکہ اور اس کے یورپی حواریوں نے جہادی حلقوں کی اس 'جسارت بیجا' کا جواب نہ صرف جہادی رضا کاروں بلکہ عورتوں اور بچوں سمیت عراقی، افغانی اور فلسطینی عوام کے یک طرفہ قتل عام کی شکل میں دیا ہے۔ ہینٹنگٹن جیسے حکمائے سیاست علمیت کی دبیز چادر ڈال کر عالم اسلام اور اقوام مشرق کے خلاف، جن میں کل تک بدھٹ کوریا اور ویت نام بھی شامل تھے، مغربی تہذیب کے ان مکروہ جرائم اور عزائم کو دنیا کے اجتماعی ضمیر سے تادیر پوشیدہ نہیں رکھ سکتے۔ چنانچہ تہذیبی جنگ کا نظریہ پیش کر کے انہوں نے جو کارنامہ سر انجام دیا ہے اسے علمی اعتبار سے مغرب کے سیاسی حلقوں میں خواہ کتنا ہی وقیع کیوں نہ گردانا جائے، اخلاقی اور واقعاتی اعتبار سے اس کی حقیقت صاف ظاہر ہے۔

فرقہ وارانہ تشدد قانون بل یا مسلمانوں کی نسل کشی کی

سازش

رہبر مصباحی

طرح کا کھیل کھیلنا کہ ہندوستانی مسلمانوں کی شبیہ اور اس کے مذہب پر ہی سوالیہ نشان لگ گیا۔ آج مسلمانوں کے تعلیم یافتہ نوجوانوں کو جس طرح سے قانون کے محافظوں کے ذریعہ اغوا کر کے زبردستی دہشت گرد بنا کر سلاخوں کے پیچھے دھکیلنے کا سلسلہ چل پڑا ہے اسکی روشنی میں تو یہ بات وثوق کے ساتھ کہی جاسکتی ہے کہ اب ہندوستان سے مسلمانوں کے وجود کو ختم کرنے یا پھر ان کی حیثیت کو کالعدم ثابت کرنے کی ایک مہم چھڑ چکی ہے جس کی سرپرستی خود حکومت کر رہی ہے۔

اگر آپ خواتین ریزرویشن بل کا پس منظر ملاحظہ کریں تو آپ کو اس ہنر بارغ کے پس پردہ بھی مسلمانوں کی سیاسی حیثیت کو صفر بنانے کی ایک کامیاب سازش کا رفرناظر آئے گی۔ اور اب اس کے بعد فرقہ وارانہ تشدد روک تھام بل کی باری ہے۔ یہ بل ملک میں برپا ہونے والے دو مختلف فرقوں کے مابین تصادم پر قابو پانے کے لئے تیار کیا گیا ہے، مرکزی وزیر داخلہ پی چدمبرم کے بقول ”ملک کے نظام سیاست کے سیکور کر دار کو برقرار رکھنے اور اقلیتوں کے تحفظ کو یقینی بنانے اور قانون کی نگاہ میں ان کی برابری کے لئے یہ قانون وجود میں لایا گیا ہے“ جبکہ بل کے مسودے اس کے برعکس کہانی بیان کر رہے ہیں۔

کیوں کہ اس بل میں ایسی خطرناک شقیں ہیں جن کی رو سے فرقہ پرست ذہنیت کے حامل افراد پولس کو اقلیتوں کے خون سے ہولی کھیلنے ان کی بہو بیٹیوں کی عزت کو مٹی میں ملانے کا قانونی جواز فراہم ہو جائے گا اور اس کے بدلے میں انہیں سزا نہیں جزا ملے گی۔ یہی ان کے خلاف کسی طرح کی کوئی باز پرس نہیں کی جاسکتی ہے۔

اس بل کی رو سے فساد پر قابو پانے کے لیے پولس و انتظامیہ اپنے اعتبار سے کوئی قدم اٹھا سکتی ہے یہاں تک کہ وہ سرعام کسی کو بھی اپنی ہندوئیت کی گولیوں کا نشانہ بنا سکتی ہے، اس کے رول پرندہ تو کسی کو انگلی اٹھانے کی اجازت ہوگی اور نہ اس کے خلاف ایف آئی آر درج کیا جاسکتا ہے۔ فسادات سے متعلق انتظامیہ سمیت ریاستی حکومت پر بھی کوئی الزام عائد نہیں کیا جاسکتا اور نہ اس سلسلے میں اس سے کسی طرح کی باز پرس کی جاسکتی ہے۔ موجودہ بل میں فرقہ وارانہ فساد کو دو فرقوں کے مابین برپا ہونے والا تصادم کہا گیا ہے جس کی ذمہ داری نہ تو انتظامیہ پر عائد کی جاسکتی ہے اور نہ ہی ریاستی سرکار پر۔

یہ بالکل درست ہے کہ فرقہ وارانہ فسادات نے ہندوستان کی کمر توڑ کر رکھ دی ہے، اسے معاشی و اقتصادی اعتبار سے کافی نقصان پہنچایا ہے۔ سچائی تو یہ ہے کہ جب تک کسی بھی ملک سے فرقہ پرستی کا خاتمہ نہیں ہوتا اور فرقہ وارانہ ہم آہنگی کی فضا ہموار نہیں ہو جاتی اس وقت تک وہاں امن و آشتی کا تصور بھی ناممکن ہے۔ لہذا انداد فسادات کے لیے مضبوط لائحہ عمل تیار کیا جانا لازمی ہے تاکہ ملک میں فرقہ وارانہ ہم آہنگی قائم رہ سکے اور اس کی ترقی کی رفتار میں سرعت آ سکے مگر کسی خاص فرقے کو نظر میں رکھ کر اس طرح کے کسی بھی قانون کا وضع کیا جانا نہ صرف یہ کہ اس آگ میں گھی ڈالنے کے مترادف ہوگا بلکہ لائق صدمہ مذمت بھی ہے۔

یہ ہندوستان کی بد قسمتی ہے کہ آزادی کے بعد سے اب تک وہ جمہوریت کی شاہراہ پر گامزن ہونے میں کامیاب نہ ہو سکا اور آج بھی یہاں زندگی گزارنے والے عدم مساوات و تعصب و عناد کے شکار ہیں خصوصاً آزادی کے بعد مسلمانوں کے ساتھ تعصب و عناد کا جو سلوک ناروا کیا جا رہا ہے اس نے ان کی حالت و لتوں سے بھی بدتر کر کے رکھ دی ہے مسلمانوں کو سب سے زیادہ نقصان فرقہ وارانہ فسادات نے پہنچایا ہے نہ صرف جان و اولاد بلکہ اربوں کی املاک تباہ و برباد کر دی گئیں مگر انصاف کے نام پر اسے صرف صبر اور وقت کا مزہ مل سکا اور بس..... آزاد ہندوستان کی یہ ایک تلخ حقیقت ہے جسے گلے سے اتارنا ہی پڑے گا۔

نہ جانے انصاف کی کرسی پر بیٹھ کر ہندوستان کی تقدیر لکھنے والوں کو کیا ہو گیا ہے کہ وہ کوئی بھی قانون وضع کرتے وقت خود کو ذات پات اور مذہب کے حصار سے باہر نہیں نکال پاتے ہیں جبکہ انہیں اس کا بات کا خوب احساس ہے کہ ہمارا یہ رویہ ملک کے مستقبل کو تباہ کرنا ہے بجائے اسے مزید تاراجی کے سمندر میں دھکیل سکتا ہے۔

ہم بات کر رہے ہیں مکوکا، جھوکا، ٹاڈا، پونا اور خواتین ریزرویشن بل کے بعد فرقہ وارانہ تشدد روک تھام بل کی، مذکورہ جتنے قانون بنائے گئے ہیں ان کی زد میں ایک مخصوص فرقہ اس طرح آ گیا ہے جیسا کہ یہ قانون صرف اسی کو نشانہ بنا کر وضع کیا گیا ہو۔ مکوکا، جھوکا، ٹاڈا، پونا یہ قانون اس لئے بنائے گئے تھے کہ ان کے ذریعہ ملک سے دہشت گردانہ سرگرمیوں کا جنازہ نکالا جاسکے، سوئے قسمت اسی کو بیساکھی بنا کر قانون کے رکھوالوں نے اس

(ص: ۳۰۰ کا لقیہ).....

سیاحت گلشن یاسیر خاردار وادی [جنت یادوزخ کی سیر]۔ کروانہ کر دیتے ہیں۔ اسی طرح ”انتیازی حسن و کشش“ بھی باعث آزاری ثابت ہوتا ہے۔ کشمیر کا مسئلہ بھی یہی ہے کہ اللہ رب العزت نے اُسے زمین کی جنت بنایا ہے تو اب اسکی خوبصورتی ہی اسکی آزاری کا باعث ثابت ہو رہی ہے۔ ہم جن مناظر کو دیکھنے کی خواہش و تصور لئے ہوتے ہیں کہ سورج ڈھلتے شام کے وقت ہلکی خشکی میں ”نموئے جنت“ کا نظارہ کریں گے تو کیسا مبارک سماں ہوگا.....؟؟؟ یہاں وہ سب کچھ ہے۔ بہشت نظیر وادیاں، گل بدماں چنستان،

سیب کے خوبصورت باغات، بادام و اخروٹ کے جاذب نظر بوستان، سرسبز و شا داب گلستان، کلیوں کی چنگ، پھولوں کی مہک، پرندوں کی چپک، ہواؤں کی فغمہ سنجی، جھومتے درختوں کی مستلگی، آبشاروں کی جھرجھرائٹ، نسیم و نسیم کی تسبیج خوانی، برف پوش پہاڑیوں کا دلکش منظر، تاریخی دریاے سندھ کی روانی اور اولین اسلامی قافلے کے اُن دست نقوش جنہیں دیکھ کر ہر مومن دل کی بیٹا آنکھوں کے سامنے تصور بدینہ اور جنت حقیقی ہوتا ہے اور جنت کے نادریدہ مقامات و محلات کا نادریدہ تصور بدینہ میں ابھرتا ہے۔ وہ یہی سوچتا ہے کہ جب زمین کا یہ ٹکڑا اتنا خوبصورت ہے تو اس مقدس سرزمین کی خوبصورتی، حسن، جاذبیت اور کشش کا عالم کیا ہوگا جس کے متعلق خود اس جنت نشاں کشمیر کے خالق و مالک اللہ عزوجل نے زبان ”وما یبطلق عن الہوی ان ہو الا وحی یوحی“ (ترجمہ: یہ رسول وہی کہتے ہیں جو انہیں وحی کی جاتی ہے۔) کے ذریعہ یہ اعلان کروادیا ہے:

”ما بین منبری و قبری روضۃ من ریاض الجنة“ میری قبر اور میرے منبر کے درمیان کا حصہ جنت کی کیاریوں میں سے ایک کیاری ہے۔ تبھی تو شاعر کہتا ہے:

جی تو لگتا ہی نہیں اب وادی کشمیر میں

یا الہی لکھ دے طیبہ کا سفر نقدیر میں

حجاز مقدس کے بعد دنیا کی سب سے خوبصورت جگہ کشمیر ہے مگر کشمیر کی یہ خوبصورتی ہی اس کے لئے باعث پریشانی ثابت ہو رہی ہے۔ سب کی حریف نگاہیں اس جنت نشاں پہ پگی ہوئی ہیں اور دشمن طاقتیں اسے بدنام کرنے کی جی توڑ کوششیں کر رہی ہیں۔ لیکن ان تمام چیزوں کے باوجود کشمیر کے حالات اس طرح نہیں رہتے ہیں جس طرح کشمیر کے باہر خبریں گشت کرتی رہتی ہیں۔ یہاں بھی امن و سکون ہی رہتا ہے البتہ کبھی کبھی حالات قدرے خراب ہو جاتے ہیں مگر وہ بھی محدود پیمانے پر اور صرف سری نگر کے کچھ علاقوں تک ہی محدود رہتا ہے۔

☆☆☆☆☆

یہی نہیں ایسے ماحول میں ہونے والی منظم عصمت ریزی کو بھی جس تشدد کے دائرے سے خارج کر دیا گیا، فرقہ وارانہ فساد کے موقع پر متاثرہ خواتین کو عصمت دری قانون کے تحت انصاف مانگنے کا حق بھی نہیں ہوگا یعنی اس موقع پر رونما ہونے والے عصمت دری کو انڈین پینل کوڈ کے تحت معاملہ درج کرانے کا اختیار نہیں ہوگا۔

اب آپ ذرا ملک میں ہونے والے فرقہ وارانہ فسادات میں انداد فساد پولس و انتظامیہ کے کردار اور اس موقع پر منصوبہ بند طریقے سے کی جانے والی عصمت ریزی کی داستان کو تصور میں لائیے۔ پھر اس بل کا تجزیہ کیجئے تو یقیناً آپ اس بل کو مسلمانوں کی نسل کشی کا بل کہنے میں ہماری طرف داری کرنے پر مجبور ہو جائیں گے۔ کیا قانون وضع کرنے والے میرٹھ کے ہاشم پورہ، بہار کے بھگل پور و بیتا مڑھی، اور گجرات اور سکھ فسادات میں پولس کی مبینہ رول سے بے خبر ہیں۔ اس نئے قانون کی روشنی میں ہم یہ قطعی طور پر کہہ سکتے ہیں اس میں مظلوم کے دونوں ہاتھ مضبوطی کے ساتھ باندھ دیئے گئے اور ظالم کو ہتھیار ٹھاکر کھلی چوٹ دیدی گئی ہے۔ یعنی اس بل کے بعد گلبرگ سوسائٹی قتل عام میں مودی اور وہاں کی انتظامیہ سے تحقیقاتی ایجنسیوں کو پوچھنا چھڑ کرنے کی اجازت نہ ہوگی۔ کیوئل وینلس بل کے مسودہ کو پارلیمنٹ کی اسٹینڈنگ کمیٹی کے سپرد کیا گیا تھا پھر اسے قومی اقلیتی کمیشن اور دیگر اداروں کو سونپا گیا ان اداروں نے جو ترمیم کی ہے اس نے اسے مزید زہر آلود بنا دیا ہے۔

واضح رہے کہ اس بل کو کامینڈ کی منظوری حاصل ہو چکی ہے۔ مرکزی وزیر داخلہ پی چدمبرم کی توقع کے مطابق اس سال کے اخیر تک یہ مسودہ قانون کا روپ دھار لے گا۔ مجھے سخت حیرت ہے کہ اس بل میں اقلیتی کمیشن کے ذمہ داران کی نگاہ ان خطرناک شقوں پر کیوں نہیں پڑی یا پھر حرص و ہوس نے ان کی آنکھوں پر دولت کا جاب ڈال دیا تھا۔

اس بل کی منظوری کے بعد فرقہ پرست عناصر کی چاندی ہو جائے گی کیوں کہ یہ بل ان کے منشا کے عین مطابق ہے۔ اب وہ بے خوف ہو کر قانون کے سائے میں مسلمانوں کے لہو سے ہولی کھیل سکیں گے اور ان کی بہو بیٹیوں کی روائے عصمت تار تار کر سکیں گے۔ شیو سینا، راشٹریہ رام سیوک، رام سینا، سنگھ پر یوار، مودی سینا، وغیرہ کی تو یہی دلی خواہش رہی ہے جس کو یہ بل پورا کر دے گا۔

اب سوال یہ ہے کہ اس سلسلے میں مسلمانوں کو کیا کرنا چاہئے کیوں کہ قومی اقلیتی کمیشن اور کامینڈ کی منظوری کے بعد اس بل کو قانون کا لباس اوڑھنے سے روکنا اگرچہ ناممکن ہے مگر محال نہیں اس لئے رہنمایان قوم مسلم کو خدا کے واسطے متحدہ ہو کر موثر اقدام کرنے کی فوری ضرورت ہے اگر وہ ذرا برابر بھی یہاں چوک کرتے ہیں تو پھر انہیں اپنی حرمت و عصمت کی تباہی و بربادی کا تماشا دیکھنے کے لئے ابھی سے تیار ہو جانا چاہیے۔ ☆☆☆

اردو ادب کے فروغ میں دینی صحافت کا کردار

بزم دانش میں آپ ہر ماہ بدلتے حالات اور ابھرتے مسائل پر فکر و بصیرت سے لبریز نگارشات پڑھ رہے ہیں۔ ہم ارباب قلم اور علمائے اسلام کو آواز دیتے ہیں کہ وہ دیے گئے موضوعات پر اپنی گراں قدر اور جامع تحریریں ارسال فرمائیں۔ غیر معیاری اور تاخیر سے موصول ہونے والی تحریروں کی اشاعت سے ہم قبل از وقت معذرت خواہ ہیں۔ از: مبارک حسین مصباحی

اگست ۲۰۱۰ء کا عنوان

مسلم خواتین اور سیاسی قیادت

ستمبر ۲۰۱۰ء کا عنوان

مصارف زکوٰۃ اور ہماری ذمہ داریاں

اگر اردو میں دینی صحافت کا رجحان نہ ہو تا تو اردو صحافت کا جنازہ اٹھ چکا ہوتا

از: ڈاکٹر افضل مصباحی، ایسوسی ایٹ ایڈیٹر، روز نامہ ہمارا سماج دہلی

اردو ادب کے فروغ میں ”دینی صحافت“ کے کردار کے تعین کے لیے سب سے پہلے اس امر کی وضاحت ضروری ہے کہ آخر ”دینی صحافت“ کیا ہے؟ ”دینی صحافت“ کو اگر وسیع تناظر میں دیکھا جائے تو یہ ”دینی رسائل و جرائد خواہ مدارس کے ذمہ داران شائع کرتے ہوں یا پھر کوئی اشاعتی ادارہ یا فرد شائع کرتا ہو انہیں تو شامل ہے ہی ان کے علاوہ دنیا کے کونے کونے میں شائع ہونے والے بیش تر اردو اخبارات میں دینیات کے کالم مخصوص ہوتے ہیں، کچھ اخبارات تو ”جمعہ ایڈیشن“ کے نام سے اسلامی تعلیمات پر مشتمل ہر ہفتہ ضمیمہ بھی شائع کرتے ہیں، اردو کے عام رسائل و جرائد میں بھی اس موضوع پر وافر مواد شائع کیا جاتا ہے۔ ہفت روزہ اخبارات میں بھی کئی صفحات اسلامیات کے لیے مختص ہوتے ہیں، یہاں تک کہ وہ رسائل جن میں زیادہ تر تفریحی مواد ہوتے ہیں ان میں بھی کچھ کالم اسلامیات پر ہوتے ہیں، اس کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ اردو صحافت کی دنیا میں کام کرنے والوں کو بخوبی معلوم ہے کہ اردو پڑھنے والوں کی بہت بڑی تعداد مذہب اسلام سے وابستہ لوگوں کی ہے، اس لیے یہ ان کی مجبوری ہے، ورنہ ایسے قارئین اس کی طرف متوجہ ہی نہیں ہوں گے۔ ایسے میں ماننا ہو گا کہ دینی صحافت مروجہ اردو صحافت کا جزو لا ینفک ہے۔ اس لیے اگر اردو ادب سے منسلک ناقدین یہ تسلیم کرتے ہیں کہ اردو ادب کے فروغ میں اردو صحافت کا کردار ہے، تو بلا کسی تردد کے یہ ماننا ہو گا کہ اردو ادب کے فروغ میں ”دینی صحافت“ کا اتنا ہی بڑا کردار ہے جتنا کہ عام اردو صحافت کا۔ میں نے ”دینی صحافت“ کے مقابل ”غیر دینی صحافت“ کا استعمال جان بوجھ کر نہیں کیا، اس لیے کہ ”دینی صحافت“ کے مقابل غیر دینی صحافت کا استعمال ایک طویل بحث کو دعوت دینے کے مترادف ہے۔ میرے خیال میں سماجی اصلاح کے لیے جو صحافت کی جائے وہ بھی دینی صحافت ہے، سیاسی اصلاح کے مقصد سے جو صحافت کی جاتی ہے وہ بھی دینی صحافت ہے، قتل، غارت گری، بد عنوانی، فسادات، حرام خوری، شراب نوشی، عصمت دری، زنا کاری کسی بھی طبقہ پر ظلم و ستم یہاں تک کہ عوامی بیداری کے لیے جو صحافت کی جائے وہ بھی دینی صحافت ہے۔ جس صحافت میں اسلامی تعلیمات کی جھلک ہو خواہ اس میں آیات قرآنیہ یا احادیث کا صراحتاً ذکر ہو یا نہ ہو وہ سب دینی صحافت ہے۔ صحافت کا ایک اہم مقصد سماج کی اصلاح بھی ہے اور دین کا بھی اصل مقصد سماج کی اصلاح اور زندگی گزارنے کا بہتر طریقہ ہے۔ اسلام دین فطرت ہے اور فطرت کے مطابق زندگی گزارنے کا نام اسلام ہے اور اسی تعلیم کو پرنٹ اور الیکٹرانک میڈیا سے عام

کرنے کا نام صحافت ہے۔ اس کے لیے اردو کا سہارا لیا گیا تو اردو صحافت ہے، انگریزی کا سہارا لیا تو انگریزی صحافت ہے، جس زبان کا سہارا لیا جائے گا اس زبان کی صحافت ہو جائے گی۔ زبان تو صرف واسطہ اور ذریعہ ہے، مقصد تو وہ پیغام ہے جسے عام کیا جاتا ہے۔ ذرائع کی تبدیلی سے اصل مقصد کی تبدیلی واقع نہیں ہوتی، اس لیے اردو ادب کے فروغ میں دینی صحافت کے کردار کے تعین کے لیے سب سے پہلے لازم ہے کہ اردو ادب کے فروغ میں اردو صحافت کے کردار کو متعین کیا جائے۔ اگر اس کی تعین ہو جاتی ہے تو اپنے آپ دینی صحافت کے کردار کی بھی تعین ہو جائے گی۔ اس پہلو پر میں اس لیے زور دے رہا ہوں کہ اردو ادب کے ایک حلقہ کا ماننا ہے کہ ادب اور صحافت ایک دوسرے سے الگ ہیں۔ حالاں کہ اکثریت کا ماننا ہے کہ ادب کے فروغ میں صحافت کا بڑا کردار ہے۔ لیکن کچھ لوگوں کا یہ بھی ماننا ہے کہ اردو صحافت سے اردو زبان کی روح ختم ہوتی جا رہی ہے اور ”اصل اردو زبان“ آہستہ آہستہ عبق ہو جاتی جا رہی ہے۔ ایسے لوگوں کی بات میں دم ہے، اس لیے کہ آج اردو صحافت سے جو صحافی وابستہ ہیں ان میں سے ایک بڑی تعداد کا نہ تو اردو ادب سے رشتہ ہے اور نہ ہی زبان پر ان کی گرفت ہے، بلکہ بسا اوقات ایسی ایسی فحش (فاش نہیں) غلطیاں اخبارات کے دفتر میں کام کرنے والے کرتے ہیں کہ ایک پڑھا لکھا انسان دانت سے انگلی کاٹنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔

اس کی ایک مثال میں آپ کے سامنے پیش کرنا چاہوں گا۔ روزنامہ ”راشتر یہ سہارا“ میں کام کے ابتدائی زمانے میں ایک صاحب اپنی تحریر میرے پاس اصلاح کے لیے لے کر آئے۔ انہوں نے ”پرہیز“ کو ”پرجی ض“ لکھ رکھا تھا۔ یہ دیکھ کر پہلے تو مجھے کافی حیرانی ہوئی، پھر میں نے اپنے ساتھیوں سے اس کا تذکرہ کیا تو یہ سن کر وہ ہستہ ہستہ لوٹ پوٹ ہو گئے۔ کہنے کا مطلب یہ کہ ایسے افراد جب اخبار کے دفتر میں کام کریں گے تو زبان کا کبارا ہونا لازمی ہے۔ لیکن اس کا مطلب ہرگز نہیں کہ اخبارات کے دفاتر میں کام کرنے والے سارے صحافی ایسے ہی ہیں بلکہ صلاحیت مند لوگوں کی بھی کمی نہیں۔ البتہ اب اس میں آہستہ آہستہ کمی واقع ہو رہی ہے۔ ایسے بھیانک دور میں مدرسہ بیک گراؤنڈ سے تعلق رکھنے والے صحافیوں کی زبان پر اچھی پکڑ ہے جو ایک خوش آئند پہلو ہے۔ تمام اردو اخبارات میں کچھ نہ کچھ ایسے لوگ ہیں بلکہ آہستہ آہستہ ان کی تعداد میں اضافہ بھی ہو رہا ہے۔ اس لیے جو لوگ یہ مانتے ہیں کہ اخبارات سے اردو زبان پر غلط اثر پڑ رہا ہے ان کی بات میں بھی کمی حد تک دم ہے۔ اس بنیاد پر کچھ لوگ ادب اور صحافت دونوں کو الگ الگ نظروں سے دیکھتے ہیں۔

میرا ماننا ہے کہ ادب اور صحافت کا گہرا رشتہ ہے۔ ادب کے فروغ میں صحافت کا کلیدی کردار ہے۔ البتہ یہ کوئی ضروری نہیں کہ ہر صحافی ادیب ہو یا ہر ادیب صحافی ہو، بلکہ ایک صحافی اچھا ادیب بھی ہو سکتا ہے اور ایک ادیب اچھا صحافی بھی ہو سکتا ہے۔ اس کی سیکڑوں مثالیں اردو ادب اور صحافت میں موجود ہیں۔ مجموعی طور پر یہ بات مسلم الثبوت ہے کہ اردو ادب کے فروغ میں اردو صحافت کا رول ہے تو یقینی طور پر یہ بھی ماننا ہو گا کہ اردو ادب کے فروغ میں دینی صحافت کا بھی بڑا رول ہے، البتہ دینی صحافت کو اردو صحافت سے الگ کر کے دیکھنا غیر مناسب ہے اور جو لوگ یہ نہیں مانتے کہ اردو ادب کے فروغ میں دینی صحافت کا رول ہے ایسے لوگوں کو یہ بھی ماننا ہو گا کہ اردو ادب کے فروغ میں اردو صحافت کا کوئی کردار نہیں اس کے لیے انہیں دلائل کی روشنی میں بحث کرنی ہوگی۔ اس وقت کی صورت حال یہ ہے کہ اردو دنیا کا ایک بہت بڑا طبقہ یہ مانتے پر مجبور ہے کہ اگر مدارس نہ ہوتے تو اردو کا جنازہ اٹھ چکا ہوتا، اس تناظر میں میرا ماننا یہ ہے کہ اگر اردو میں دینی صحافت کا رجحان نہ ہو تا تو اردو صحافت کا جنازہ اٹھ چکا ہوتا اور جب اردو صحافت کا یہ حال ہو تا تو بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ اس سے اردو ادب کتنا متاثر ہو تا۔ اسی سے دینی صحافت کی اہمیت کا بھی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

دینی صحافت نے اردو زبان و ادب کو کونسی جہتوں سے آشنا کرایا

از: مہتاب پیامی، جامعہ اشرفیہ، مبارک پور Payamee@gmail.com

صحافت ریاست کا چوتھا ستون ہے۔ پہلا ستون مقننہ ہے جس کا کام قانون سازی ہے۔ دوسرا ستون انتظامیہ ہے جس کا کام قانون پر

عمل درآمد کروانا ہے۔ تیسرا ستون عدلیہ ہے جس کا کام ان لوگوں کے خلاف کارروائی عمل میں لانا ہے جو قانون پر عمل نہیں کرتے یا قانون توڑتے ہیں اور چوتھا ستون صحافت ہے جو آئین کی مانند ہے جب کہ صحافی معاشرے کی آنکھ ہوتا ہے جو اسے نظر آتا ہے وہ آئین میں دوسروں کو دکھاتا ہے۔ اس لیے صحافی معاشرے کا ایک اہم کردار ہے۔ ایک اخبار نہ صرف علاقے کے مسائل کو اجاگر کرتا ہے بلکہ لوگوں کو حالات حاضرہ سے باخبر رکھنے کے ساتھ ساتھ لوگوں کی سوچ کو بدلنے اور ان کے کردار کی تشکیل میں اہم کردار ادا کرتا ہے۔ ایک اسلامی معاشرے میں صحافت کا استعمال انتہائی محتاط انداز اور ذمہ داری سے کرنا بھی ضروری ہو جاتا ہے۔

شاعروں کی طرح صحافی بھی دو قسم کے ہوتے ہیں۔ سب سے پہلے سورہ الشعراء میں چلے جائیے وہاں آپ کو تفریق ملے گی کہ اس میں شعر دو قسم کے ہیں ایک جذبات بھڑکانے والے اور دوسرے اصلاح کرنے اور بھلائی کی طرف راغب کرنے والے ایک گروہ کی تعریف کی گئی ہے، دوسرے کی مذمت اب حدیث پر آجائیے تو آپ دیکھیں گے کہ حضور (ﷺ) نے فرمایا کہ عہد جاہلی کے تمام شعر امر اور بن قیس کی قیادت میں جہنم میں ڈھکیل دیئے جائیں گے؟

سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیوں؟ جواب سیدھا سا ہے کہ ان کی پوری شاعری سوائے ذاتی، یا خاندانی افتخار اور خواتین کے حسن و عشق کی داستانوں کے، کچھ نہیں ہے۔ اس کے برعکس کچھ شعر اکو حضور (ﷺ) نے خود سراہا اور اپنے منبر پر بٹھا کر ان کی شاعری کو سننے کا اعزاز بخشا، اور ان کو کفار کی شاعری کا جواب دینے کے لیے حکم دیا ان میں سر فہرست حضرت حسان بن ثابت تھے۔

وہ کوڈ آف کنڈکٹ جو کہ عام مسلمانوں کو دیا گیا وہ یہاں بھی لاگو ہوتا ہے اس لیے ہم اسلامی صحافت کی بات کر رہے ہیں۔ اب آجائے سورۃ الحجرات میں۔ وہاں پہلا حکم یہ ملتا ہے کہ بغیر تحقیق کے کوئی بات نہ پھیلانی جائے۔ اور نہ کسی کے خلاف براگمان کیا جائے۔ اس سلسلہ میں یہ فرما کر بالکل ہی یہ راستہ بند کر دیا گیا کہ بعض گمان کفر کی طرف لے جاتے ہیں۔

اب آئیے دیکھتے ہیں اردو ادب کے فروغ میں دینی صحافت کا کیا کردار رہا ہے، پروفیسر خواجہ اکرام صاحب اپنے بلاگ پر رقم طراز ہیں: ”جب ہم اردو میں صحافت کے آغاز و ارتقا کی بات کرتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ روزناموں کے مقابلے میں رسائل و جرائد نے زیادہ اثرات مرتب کیے ہیں۔ بلکہ اردو صحافت میں یہ رسائل و جرائد سنگ میل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ عام طور پر یہ کہا جاتا ہے کہ اردو میں ۱۸۵۷ء سے قبل نثر، داستانوں کی دنیا کی سیر کر رہی تھی۔ اس کے ذخیرے میں طلسماتی فضا کے علاوہ زندگی کے حقائق اور ہم عصر مسائل عنقا تھے۔ لیکن یہ بھی سچائی ہے کہ اسی عہد میں نثر نے بلندیوں کا سفر بھی طے کیا۔ یہی وہ عہد ہے جس میں نثر کا دامن رنگارنگ اسالیب سے بھر گیا۔ ایک طرف غالب نے نثر کو براہ راست مخاطب اور سادگی کا جوہر عطا کیا تو دوسری جانب سر سید احمد خان نے اردو نثر کو سائنسی اور تکنیکی اظہار کا ذریعہ بنایا۔

اردو میں مجاہدین صحافت کا ارتقا ہمیں سے ہوتا ہے۔ سر سید احمد خان نے پہلی دفعہ صحافت کی اہمیت کو بھانپ کر ”تہذیب الاخلاق“ جیسے ادبی، تہذیبی اور تعلیمی رسالے کا آغاز کیا۔ اس رسالے نے اردو قارئین کو پہلی دفعہ یہ بتایا کہ نثر کی طلسماتی فضا کے علاوہ بھی اور رنگ ہیں اور ایسے رنگ ہیں جن میں زندگی کی تصویروں کو بے حجاب دیکھ سکتے ہیں۔ یہ وہ نقطہ آغاز تھا جس سے بعد نثر میں تنوع پیدا ہوتی ہے اور صحافت کے ذریعے ادب کا رشتہ زندگی سے استوار ہوتا ہے۔ مجاہدین صحافت میں اگر ابتدائی عہد کی بات کریں تو پتہ چلتا ہے کہ اولاد ادب اور صحافت میں کوئی حد فاصل نہیں تھا بلکہ ادب کے ساتھ ہی صحافت کا نام لیا جاتا تھا۔ مگر موجودہ عہد میں صحافت اور ادب کی سرحدیں جدا گانہ ہی نہیں ان میں ایک واضح اور نمایاں فرق ہے۔ آج ادب کچھ اور ہے۔ اور صحافت بالکل ہی الگ صنف اور شعبے کی حیثیت حاصل کر چکی ہے۔“ البتہ اپنے ابتدائی دنوں میں اردو صحافت نے، جسے ہم بلاشبہ دینی صحافت کا نام دے سکتے ہیں، اردو زبان و ادب کی تشکیل میں انتہائی اہم کردار ادا کیا، جس کا اعتراف تو کیا آج اس کا ذکر تک نہیں کیا جاتا۔ اردو صحافت، بلکہ صحافت کے بعد ہندوستان کی قدیم ترین صحافت ہے، ہندی مہاتھی، گجراتی یہاں تک کہ کی انگریزی صحافت کا بھی اس کے بعد آغاز ہوا، اردو کی اس صحافت نے ۱۹ ویں صدی کے عہد ساز رجحانات کے فروغ میں جو تاریخی کردار ادا کیا، اس کا تو عام طور پر اعتراف کیا جاتا ہے لیکن زبان و ادب کی تشکیل و ترقی میں جو حصہ لیا اس کو فراموش کر دیا گیا ہے، ۱۸۲۲ء میں ”ہمام جہاں نما“ اردو کا پہلا مطبوعہ اخبار تھا جو کلکتہ سے شائع ہوا اردو صحافت کے اس باقاعدہ آغاز سے

پہلے صرف دہلی سے بارہ ایسے قلمی اخبارات سپرد ڈاک کیے جاتے تھے، جن کا مقصد انگریزوں کے اقتدار کے خلاف عوام میں بیداری لانا اور ان کے دل میں قومی جذبات کو پروان چڑھانا تھا، مذکورہ اخباروں کے وقائع نگاروں میں بڑی تعداد علمائے کرام کی تھی۔ اس لیے لارڈ آک لینڈ اور لارڈ کیننگ کو کہنا پڑا کہ ”قلمی اخبارات نے عوام میں انگریزوں کے خلاف جذبات بھڑکا کر ۱۸۵۷ء کے انقلاب کی راہ ہموار کی ہے“ ۱۸۵۷ء میں گورنر جنرل کنسل کے رکن میکالے نے تو صحافت پر اپنے نوٹ میں یہاں تک لکھ دیا تھا کہ ”عام لوگوں میں دیسی زبانوں کی مطبوعہ صحافت کا اتنا اثر نہیں، جتنا قلمی صحافت کا ہے، پیشہ ور وقائع نگاروں کے مرتب کیے ہوئے بے شمار اخبار ہندوستان میں نکلتے ہیں، ہر کچہری، ہر دربار کے باہر وقائع نگار منڈلاتے رہتے ہیں، صرف دہلی سے ہر روز ۲۱۰ قلمی اخبار بذریعہ ڈاک باہر بھیجے جاتے ہیں۔“ مشہور محقق شانتی رجنن بھٹا چاریہ کے مطابق ۱۹ ویں صدی میں یعنی ۱۸۲۲ء سے ۱۸۹۹ء تک کم و بیش پانچ سو اخبار و رسائل ہندوستان کے کونے کونے سے منظر عام پر آئے۔

ظاہر ہے کہ مذکورہ اخبارات نے جہاں عوام میں سیاسی شعور کی تخم ریزی کر کے جذبہ حریت کو پروان چڑھایا، اپنے قارئین کو جدید فکر اور علوم سے آشنا کیا، وہیں اردو زبان و ادب کی تشکیل میں غیر معمولی خدمت انجام دی بالخصوص فارسی آمیز متفہم و صحیح عبارت اور بوجھل الفاظ سے اردو زبان کا پیچھا چھڑا کر، عوامی زبان بنانے میں ایک اہم کردار نبھایا، جس کے نتیجے میں اردو زبان برق رفتاری سے ایک ترقی یافتہ زبان کے سانچے میں ڈھلتی گئی، لیکن اردو صحافت (جسے دوسرے لفظوں میں ہم دینی صحافت بھی کہہ سکتے ہیں) کے اس کردار کو عام طور پر نظر انداز کیا گیا، مورخ و ناقد بھی اس سچائی کو قابل اعتنا نہیں سمجھتے کہ اردو اخبار و رسائل نے اپنی زبان کو بولی سے زبان تک کے سفر میں گراں قدر حصہ لیا، اس میں سیکڑوں نہیں ہزاروں نئے الفاظ اور محاوروں کا اضافہ کیا اور آج بھی یہ سلسلہ جاری ہے۔

اسی طرح یہ دعویٰ کرنا بھی بے جا نہ ہو گا کہ اردو زبان کو عام فہم لیکن معیاری بنانے، اسے سنوارنے اور سچانے میں اردو صحافیوں کا قابل قدر حصہ ہے، ”خطوط غالب“ تو اردو نثر کو سلاست و بزلہ نئی کا پیہر بن عطا کرنے کی ایک انفرادی سعی تھی، جس کے محرکات کا جائزہ لیا جائے تو ممکن ہے کہ اس عہد کے اردو اخبارات کا پر تو اس میں نظر آجائے، بعد میں مولوی محمد باقر اور مولانا محمد حسین آزاد نے صحافت کے وسیلے سے اپنے اور دوسروں کے نظریات کی اشاعت کر کے اردو زبان و ادب اور تحقیق کے ساتھ ساتھ سیاست کی قد ملیں بھی روشن کیں، اسی طرح مولانا حسرت موہانی کی شگفتہ بیانی، مولانا ظفر علی خاں کی پر جوش تحریریں ہوں یا مولانا محمد علی جوہر کے شذرات، انہوں نے صحافت کے وسیلے سے اردو کے نثری خزانے میں بے پایاں اضافہ کیا ہے، اردو کے فکاہیہ و طنزیہ ادب کا جائزہ لیا جائے تو اس کا نوے فیصد حصہ صحافت کا عطیہ ملے گا، اگر اردو کے اخبارات و رسائل نہیں ہوتے تو بہت سی اصناف ادب کا وجود بھی نہیں ہوتا۔

اردو صحافت نے زبان و ادب کے فروغ کے ساتھ سیاسی و سماجی تحریکات کی ہی آبیاری نہیں کی، ادبی و لسانی معرکوں کو سر انجام دے کر اپنی زبان کا ہر نازک مرحلہ میں دفاع بھی کیا، خصوصیت سے اردو پر کسی سمت سے حملہ ہوا تو تمام اخبارات اور ان کے صحافیوں نے دل سوزی کے ساتھ اس کا مقابلہ کیا اسی طرح اپنی زبان کے حقوق و مفادات کے لیے جدوجہد ہو یا علاقائی طور پر اردو کو دوسری زبان بنانے کے مطالبہ کے لیے آواز بلند کرنا، تمام اخبارات اس میں شریک رہے، اردو اخبارات کی جغرافیائی حیثیت بھی کافی وسیع ہے، وہ شمال میں کلکتہ سے سری نگر تک اور دہلی سے ممبئی حیدر آباد اور بنگلور تک ہر بڑے شہر میں پھیلے ہوئے ہیں اور آج بھی زبان پر اپنے اثرات ڈال رہے ہیں، ملک کی گیارہ اہم ریاستوں سے شائع ہونے والے یہ اخبارات و رسائل آج اردو دنیا کی ایک موثر طاقت ہیں، ان روزناموں یا ہفت روزہ ہزاروں اور ماہناموں کی بڑی تعداد معیاری ہے اور خوب سے خوب تر کی تلاش کے لیے ان کی کد و کاوش جاری ہے۔

ہزاری باغ میں

قاری محمد ہاشم صاحب

بھورانی، جگد مہارکیت

جی. ایس. روڈ، ہزاری باغ، جہارکھنڈ

رانچی میں

عبدالواحد اینڈ سنس بک سیلر

مین روڈ، رانچی، جہارکھنڈ

ماہنامہ

اشرفیہ

حاصل کریں

شہر بندہ نواز علیہ الرحمۃ والرضوان

گل و برگ
سے

جنت نشان
تک

جاوید احمد عنبر مصباحی

شہر گل و برگ (گلبرگ) دکن کا ایک مشہور مقام ہے جہاں تقریباً چھ سات صدیوں سے خواجہ بندہ نواز گیسو دراز علیہ الرحمۃ والرضوان آرام فرما ہیں۔ مزار پر انوار پے عقیدت کیشوں کی بھیڑ (Crowd) ہمہ وقت امنڈتی ہوئی نظر آتی ہے۔ آپ وہاں جس لمحے یا جس پہر جائیں آپ کو زائرین کی اچھی خاصی تعداد مزار مقدس کے ارد گرد بارگاہ ایزدی میں بوسیلہ بندہ نواز "سوالی صورت مجسمہ" نظر آئے گی۔ اور کیوں نہ ہو کہ دکن و کرناٹک کے علاقوں میں اسلام ان کے صوفیانہ طرز عمل اور جدوجہد سے پھیلا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بے عملی کے ہزاروں سیلاب کے باوجود وہاں اسلامی ماحول کی جھلک اب بھی نظر آتی ہے۔ وہاں کے لوگ کسی برے کام پر خواہ کتنا ہی عزم مصمم کیوں نہ کر چکے ہوں اگر آپ انہیں بندہ نواز علیہ الرحمۃ کا واسطہ دے کر منع کر دیں تو پھر انہیں جرأت انکار نہ ہوگی۔

شہر گلبرگ آزادی کے کئی سال بعد تک ریاست دکن کے شہنشاہ عثمان کی زیر حکومت رہا۔ جب ہندوستان آزاد ہو گیا تو ہندوستانی حکومت نے بزور شمشیر اس آزادی ریاست کو بھی ہندوستانی وفاق میں شامل کر لیا۔ دکن کے کچھ علاقوں کو کرناٹک میں شامل کر دیا اور بقیہ کو آندھرا پردیش کا نام دے کر اس کی راجدھانی حیدرآباد کو برقرار رکھا۔ جس کے گورنر کے عہدے پر شہنشاہ عثمان کو نامزد کیا۔ آج بھی وہاں اردو کا چلن اتر بھارتی ریاستوں سے اچھی حالت میں ہے اور تقریباً وہاں کے ۵۷ فیصد سے زیادہ مسلم افراد روپڑھنا اور لکھنا جانتے ہیں جبکہ ۵ فیصد کے قریب غیر مسلم بھی اردو لکھنا پڑھنا جانتے ہیں۔ اکثر دوکانوں پر اردو میں لکھے بورڈ آویزاں نظر آئیں گے۔ دکن کی اردو کو آپ فارسیت اور عربیت زدہ کہہ سکتے ہیں۔ وہاں کے اخبارات میں آپ کو انٹرپورٹ، چور، چوری اور اس جیسے دیگر الفاظ نہیں ملیں گے بلکہ ان کی جگہ طیران گاہ، سارق، سرقتہ اور ان کے مثل دیگر عربی اور فارسی الفاظ ملتے ہیں جبکہ اتر بھارتی علاقوں کی اردو میں ہندی الفاظ غالب ہیں۔

موجودہ وقت میں وہاں بہت سے علمائے کرام تشریف فرما ہیں جو دین و سنت کی خدمت میں مصروف ہیں۔ شہر اور مضافات و

اطراف کے جملہ معاملات کو اپنی ذمہ داری سمجھ کر پوری تہی سے حل کرنا اپنا فرض منصبی سمجھتے ہیں۔ ان میں مولانا محمد بہاؤ الدین مصباحی، مولانا جاوید اختر مصباحی اور مولانا کاشف رضا شاد مصباحی کی "مکڑی" خاص قابل ذکر ہے۔ تینوں صاحبان کے باہمی تعلقات کو دیکھ کر اور پرکھ کر اس جملے کی صداقت پوری طور پر واضح ہو جاتی ہے کہ فرزند ان اشرافیہ کا آپسی رشتہ خون کے رشتوں سے کہیں زیادہ مضبوط ہوتا ہے۔

میں سرزمین بندہ نواز علیہ الرحمۃ والرضوان پر کئی ماہ سے مقیم تھا جہاں دین و اسلام کے شیدائیوں کی علمی پیاس کو بجھا رہا تھا۔ اس شہر سے کافی حد تک مانوس ہو چکا تھا کہ ایک روز فون کی "نامتوس" گھنٹی بج اٹھی۔ موبائل اٹھا کر دیکھا تو اسکرین پر ایک مسکراتا ہوا نمبر نظر آیا (مسکراتا ہوا اس لئے کہ ہمارے ہم سبق اور رفیق مولانا رہبر مصباحی صاحب سے جب بھی گفتگو ہوتی ہے وہ ہمیشہ مسکراتے ہوئے نظر آتے اور سننے جاتے ہیں۔) سلام دے اور زمانہ اشرافیہ کی یادوں کے ذکر اور تبادلے کے بعد انہوں نے فرمایا: وادی کشمیر سے ایک جگہ آئی ہے۔ تدریس اور ماہنامہ "المصباح" دارالعلوم شاہ ہمدان، پانپور، کشمیر کی ادارت کی ذمہ داری ہے۔ اگر آپ راضی ہوں تو بات برعکس جانی جائے۔ میں نے انکار کر دیا مگر انہوں نے اصرار باقی رکھا یہاں تک کہ ۱۲ دنوں بعد مجھے راضی ہونا پڑا۔ کرناٹک ایکسپریس سے ٹکٹ نکالا اور دہلی کے لیے چل پڑا۔ خلاف توقع برتھ بھی مل گئی اور سارا سفر سوتے جاگتے اور قدرتی مناظر، کھیتوں، باغوں، زرخیز میدانوں، سبزہ زاروں اور پتھروں کا مشاہدہ کرتے گذر گیا۔ اور ۱۸ مارچ کی صبح نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ کے شہر پہنچ گیا۔ یہاں بھائیوں، بہنوں، بہونیوں اور جگر کے ٹکڑوں پیارے بھانجوں غمِ الثاقب، غمِ الراغب، غمِ الصالحین اور عزیز مہمانید سے ملاقاتیں ہوئیں۔ مجھے دیکھتے ہی ان کے لاڈلو پیار اور ناز و نخرے ہمیشہ کی طرح شروع ہو گئے۔ (میرے گھر کا کوئی بھی بچہ مجھے سے خوف نہیں کھاتا ہے جس کی وجہ رشتہ داروں نے یہ بیان کی ہے کہ میں صرف لاڈ پیار کرتا ہوں مگر ان کی سرزنش نہیں کرتا اور اگر کرتا بھی

اس کے لیے ساری امت مسلمہ کو دہشت گرد نہیں قرار دیا جاسکتا ہے۔ مسلمانوں میں دو گروہ ہیں: (۱) صوفی ازم (Sufism) (۲) وہابی ازم (Wahabism)

اول الذکر گروہ کا اصول یہی ہے کہ: چین سے جیو اور چینے دو Live in peace and let us live اور دوسرا فرقہ وہابی ازم امریکہ و یورپ کی پیداوار (Product) ہے جنہیں انہوں نے اپنے مخصوص مفاد اور کیونسٹ روس کی کمر توڑنے کیلئے استعمال کیا اور use and throw (برنو اور پھینکو) عمل کرتے ہوئے مطلب نکتے ہی دہشت گرد قرار دیا۔

ٹرین صبح دس بجے جموں توئی پہنچی۔ اسٹیشن سے باہر نکلا تو ایسا لگا کہ یہ "آری نگر" ہے۔ میرے فائل بیک کو دیکھ کر ایک سکھ فوجی نے پوچھا: اس میں لیپ ٹاپ ہے کیا؟ میں نے اسے فائل بیک دکھا دیا۔ جب ہاتھ سے ٹٹول کر اسے یقین ہو گیا کہ لیپ ٹاپ نہیں ہے تو پھر اس نے جانے کی اجازت دے دی۔

جموں کی سڑکوں اور شاہراہوں پر فوج کی گاڑیاں ممی کی ٹیکسیوں کی طرح گشت کرتی ہوئی نظر آئیں۔ ہم نے بس اسٹاپ سے سو مو میں ایک سیٹ اپنے لیے بک کر لی اور تین سو کو میٹر سری نگر کے لیے ۳۵ روپے ادا کر دیے۔ گاڑی چل پڑی اور ہم پہاڑی راہوں، بستیوں اور آبشاروں کا مشاہدہ کرنے لگے۔ جگہ جگہ اس طرح کے بورڈ آویزاں ہیں Blind Curve (اندھا موڑ)۔ This is highway don't think runway (یہ شاہراہ ہے اسے معمولی راستہ نہ خیال کریں) اس کی وجہ یہ ہے کہ راستہ بہت پرچہ، دشوار گزار اور تنگ ہے جسے دیکھ کر شاہراہ کا خیال ہی نہیں ہوتا ہے۔

مشہور ہندی دریائے چناب کی بھی زیارت ہوتی رہی۔ اس کو دیکھ کر دل عجب طرح کے کیف و سرور کا احساس کر رہا تھا۔ دل میں ہندوستان میں وارد ہونے والے ان اولین مجاہدین اسلام کے لیے شکرگزاری اور سلام کے جذبات رواں تھے۔ آنکھیں اس وقت کو تصور میں لانے کی کوشش کر رہی تھیں جب اپنی قوم کی ایک مجبور لڑکی کے خون سے لکھے خط نے حجاج بن یوسف کے پتھر دل کو بھی کھل کر رکھ دیا تھا۔ اس ظالم مگر غیو سکمران نے حقوق انسانی کی حفاظت کے لئے ستم کی ساری چٹانوں کو نیست و نابود کر دینے کا حکم دیا تھا۔ ایمان کی حرارت محمد بن قاسم اور ان کے ان جانشانہم رکابوں کو بھی ہدیہ تبریک پیش کر رہی تھی جنہوں نے اسلام کی سر بلندی اور ہند میں مقید مقدس اسلامی قافلے کی حفاظت کی خاطر کفن کاوڑھنا، پچھونا

ہوں تو وہ میرے غصے کو مصنوعی سمجھتے ہیں۔ اور ایک صاحب نے تو یہاں تک کہہ دیا ہے کہ جس دن مجھ سے میرے گھر کے بچے ڈرنے لگ جائیں گے اس دن وہ خوشی میں مٹھائی کھلائیں گے۔ پھر اپنے ایک رفیق مولانا سکندر اعظم مصباحی کی زیارت کے لئے بذریعہ میٹروٹرین اتم نگر گیا اور ان کے ہمراہ تین گھنٹے گزارنے کے بعد واپس اپنی قیام گاہ آ گیا۔ کل کا دن جمعہ ہونے کے باعث ہزار خواہشوں کے باوجود جامعہ نگر نہیں جاسکا ورنہ مولانا انظار مصباحی، مولانا آفتاب مصباحی (J.M.I) اور مولانا نیاز مصباحی (J.N.U) کی شفقت بھری سینئرٹی کو کیسے فراموش کر سکتا تھا اور پھر مولانا محمد حسین مصباحی (J.N.U) کی رفاقت کا داغ کیسے دے سکتا تھا۔ خیر.....! دہلی سے شام نو بجے کی ٹرین سے جموں توئی کیلئے نکل پڑا۔ پوری رات گھوڑا سچ کر سونے والے کی طرح رہا اور پھر صبح کی پو پھٹتے ہی آنکھوں نے مزید بندش سے انکار کر دیا۔ نیچے ایک ونڈو کی رفاقت اختیار کر لی۔ (ہم سوچتے تھے کہ اس طرف کی گاڑیوں میں ۸۰ فیصد سے زیادہ مسلم مسافر نظر آئیں گے مگر معاملہ برعکس نظر آ رہا تھا۔) سامنے کی نشست پر بیٹھے غیر مسلم سے بات چیت اور تبادلہ خیال شروع ہو گیا (جب کہ کسی بھی غیر مسلم سے گفتگو کرنے سے قبل سوچنا پڑتا تھا کیوں کہ ایک تو مسلمان، دوسرے مولانا اور تیسرے کشمیری طرف سفر) دوران گفتگو انہوں نے دے لفظوں میں اسلام اور دہشت گردی کو جوڑنے کی کوشش کی تو میں نے کہا:

آپ دنیا کے جس مذہب کا جائزہ لیں اس کے ماننے والوں میں ہر طرح کے لوگ ملیں گے۔ مثلاً آپ اپنے ہندو مذہب کو ہی لے لیں! اس کے ماننے والوں میں ماؤ نواز (Moists) بھی ہیں اور ابھیو بھارت والے بھی۔ آریس ایس بھی ہیں اور بی جے پی بھی۔ دھو ہندو پریشد والے بھی ہیں اور آسام کے الفاوالے بھی۔ انہیں میں سے بال بھلا کرے کی شیو سینا اور راج بھاکرے کی مہاراشٹر نوز مان سینا بھی ہیں۔ کیا آپ اس حقیقت سے انکار کر سکتے ہیں کہ یہ سب آٹھ پھیلانے میں مصروف ہیں.....؟؟

کیا آپ کا مذہب انہیں اس بات کا لائسنس دیتا ہے کہ وہ اتر بھارتیوں، مسلمانوں اور بے قصور لوگوں کو لائچی، ترشول، تلوار، بندوق اور بم دھماکوں کے ذریعے قتل کریں.....؟؟؟

یہ ریلٹیٹی (reality) ہے کہ یہ سب آٹھ اور دہشت گرد ہیں، بس فرق اتنا ہے کہ اقتدار اور صاحب اقتداران کے ہاتھوں میں رکھیں ہیں اسی لئے انہیں "معزز اور پرامن شہری" کا "انسانیت شکن" خطاب حاصل ہے۔ اگر بالفرض اسی طرح دو چار افراد مسلمانوں میں بھی خراب ہوں تو

اور قبر کے تصور کو اپنی آنکھوں کا سرمہ بنا کر ہندوستان کے سرکش حکمرانوں کی سبق آموزی کے لیے اپنے مادر وطن کو چھوڑا اور کفر، بداخلاقی، بے راہ روی اور صنم پرستی کی آگ میں تجلس رہی دھرتی کو امن و سلامتی، ایمان و محبت اور اخوت و بھائی چارگی کا گلستاں بنادیا۔

جب ہماری گاڑی جموں کے پہاڑوں پہ چل رہی تھی تو اسکے برہندہ درختوں، بے رونق پتھروں اور غیر جذاب پہاڑیوں کو دیکھ کر مجھے یہ خیال بھی آ رہا تھا کہ صدیوں سے یہاں آنے والے یہودی اور مسیحی سیاحوں کو نہ جانے ان کا لے پتھروں اور خشک مناظر میں کوئی چیز بھاگتی کہ انہوں نے اس علاقہ کو جنت ارضی کہہ دیا۔ مگر جب گاڑی جموں اور کشمیر کے مابین حائل پانچ تاسات کلومیٹر لمبی سرنگ (Tunnel) سے گزر کر ”خطہ جنت نشان کشمیر“ میں داخل ہوئی تو دائیں جانب لگے اس بورڈ پر نظر پڑی۔

”Welcome you to Kashmir Valley, Paradise of Earth“

زمین کی جنت وادی کشمیر میں آپ کا خیر مقدم ہے۔ اور پھر شروع ہوا سلسلہ ان خوبصورت نظاروں کا جس کے لیے اس خطہ کو جنت کہا جاتا ہے۔ ذرا تصور کیجئے.....! موسم بہار کی ابتدا ہو، غروب وقت کا سماں ہواور آپ جنت نشان کی سیر کر رہے ہوں۔ جذبات و احساسات کا عالم کیا ہوگا۔ گاڑی رواں دواں تھی اور ہم کھڑکی سے چپکے آنکھوں کی ضیا پاشی میں مشغول تھے۔ ان خوبصورت نظاروں، مظاہر فطرت آبشاروں، کوہساروں، زرخیز میدانوں، ہنرہ زاروں، مرغزاروں، گل بداماں گلستانوں، جنت نظیر وادیوں اور توحید باری کے دلائل جن کو دیکھ کر دل مومن کو طمانیت کا احساس ہوتا ہے وہ ذہن کو بھی ٹھنڈک پہنچا رہے تھے۔ (ایسے جسم کو ٹھنڈک کا احساس اسی وقت سے ہونے لگا تھا جب گاڑی جموں اور کشمیر کے مابین فاصل پانچ تاسات کلومیٹر لمبی سرنگ سے نکلی تھی۔ اس سرنگ تک کا موسم خلاف گمان بالکل دلی کی طرح ہوتا ہے۔) اس سفر کے دوران جموں کا باشندہ ایک سکھ نوجوان بھی ہمقدم تھا۔ اس سے بھی گپ شپ ہوتی رہی۔ مختلف معاملات اور سیاست پر بھی گفتگو ہوئی۔ اٹاٹے مکالمہ اس نے ایک ایسا جملہ اگل دیا جو دیگر اقوام کے متعصب ہم وطنوں کے دلوں میں مسلمانوں کے لیے قائم غلط نظریہ کو اجاگر کرتا ہے اور جس کا وقتاً فوقتاً اظہار بھی ہوتا رہتا ہے۔ اس نے مجھ سے کہا:

”How can I forget India while my religion Islam teaches us to love homeland? کشمیر پہنچ کر خاک ہند کو بھلانے کا سوال ہی نہیں ہے کیوں کہ ہمارا مذہب اسلام مادر وطن سے محبت کا درس دیتا ہے۔ تو اس نے کہا:

”There are many warriors in Kashmir, who war against India and in favour of Pakistan کشمیر کے بہت سے جنگ جو پاکستان کی حمایت میں ہندوستان سے جنگ کرتے ہیں۔

میں نے اس سے استفسار کیا: How many percentage of Kashmir's people fight against India? کتنی فیصد کشمیری عوام ہندوستان سے جنگ میں ملوث ہیں؟ اس نے کہا:

almost two or three percentage تقریباً دو یا تین فیصد۔ میں نے کہا:

You accept that about 98% Kashmir's residents are peaceful, then why you did not count me in 98%, and taught me lesson to love homeland?? Do you think all Muslims are rebellious? Many Hindus also for example Abhinu Bharti, VHP, Moists, ULFA etc are traitors and Many Sikh Punjabies for example Khalistanies also committed rebell. then why you make only muslims suspected???

آپ کو یہ بات تسلیم ہے کہ تقریباً ۹۸ فیصد کشمیری امن پسند ہیں پھر کیا وجہ ہے کہ آپ نے مجھے ۹۸ فیصد امن پسندوں میں شمار نہ کر کے مجھ پر جب الوطنی کا سبق تھوپ دیا.....؟؟ کیا آپ یہ خیال کرتے ہیں کہ تمام مسلمان باغی ہیں.....؟؟ بہت سے ہندو مثلاً ابھیو بھارت، وی ایچ پی، ماؤ

طرح ہندوستان سے بغاوت کرنا۔ یہ جملہ سن کر غصہ تو بہت آیا مگر میں نے نہایت صبر سے کام لیا اور متانت و بنجیدگی سے کہا:

How can I forget India while my religion Islam teaches us to love homeland? کشمیر پہنچ کر خاک ہند کو بھلانے کا سوال ہی نہیں ہے کیوں کہ ہمارا مذہب اسلام مادر وطن سے محبت کا درس دیتا ہے۔ تو اس نے کہا:

There are many warriors in Kashmir, who war against India and in favour of Pakistan کشمیر کے بہت سے جنگ جو پاکستان کی حمایت میں ہندوستان سے جنگ کرتے ہیں۔

میں نے اس سے استفسار کیا: How many percentage of Kashmir's people fight against India? کتنی فیصد کشمیری عوام ہندوستان سے جنگ میں ملوث ہیں؟ اس نے کہا:

almost two or three percentage تقریباً دو یا تین فیصد۔ میں نے کہا:

You accept that about 98% Kashmir's residents are peaceful, then why you did not count me in 98%, and taught me lesson to love homeland?? Do you think all Muslims are rebellious? Many Hindus also for example Abhinu Bharti, VHP, Moists, ULFA etc are traitors and Many Sikh Punjabies for example Khalistanies also committed rebell. then why you make only muslims suspected???

آپ کو یہ بات تسلیم ہے کہ تقریباً ۹۸ فیصد کشمیری امن پسند ہیں پھر کیا وجہ ہے کہ آپ نے مجھے ۹۸ فیصد امن پسندوں میں شمار نہ کر کے مجھ پر جب الوطنی کا سبق تھوپ دیا.....؟؟ کیا آپ یہ خیال کرتے ہیں کہ تمام مسلمان باغی ہیں.....؟؟ بہت سے ہندو مثلاً ابھیو بھارت، وی ایچ پی، ماؤ

طرح ہندوستان سے بغاوت کرنا۔ یہ جملہ سن کر غصہ تو بہت آیا مگر میں نے نہایت صبر سے کام لیا اور متانت و بنجیدگی سے کہا:

نواز، الفا وغیرہ اور بہت سے سکھ مثلاً خالصتانی وغیرہ بھی ملک کے غدار ہیں پھر کیا وجہ ہے کہ آپ کے نزدیک صرف مسلمانوں کی وفاداری مشکوک ہے۔ یہ سن کر بے چارہ خاموش ہو گیا اور پھر ہم دونوں کا ٹھکانہ خانہ کی دشنام طرازی پہ اتفاق ہو گیا۔ چونکہ پانپور، سری نگر سے ۱۲ کلومیٹر قبل ہی آتا ہے لہذا ہم پہلے ہی اتر گئے۔ تقریباً ۲۵ کلومیٹر کا راستہ طے کرنے میں نو گھنٹے لگ گئے۔ گاڑی ۳۵ کلومیٹر کی رفتار سے تیز ہی لگتی تھی مگر کیا پتہ کیوں دوریاں بہت سست رفتاری سے سمٹ رہی تھیں۔ میں گواہمبی شاہراہ پر بھی ۳۵ کلومیٹر لہا راستہ چار پہیے والی گاڑی سے طے کر چکا تھا، جس میں صرف پانچ گھنٹے لگے تھے۔ مگر یہاں تو معاملہ مختلف نظر آ رہا تھا اور بار بار ایک واقعہ ذہن میں گردش کر رہا تھا:

جب میں ۲۰۰۵ء میں جامعہ امجد رضویہ گھوسی، منو، میں سادہ جماعت کا طالب علم تھا اور رفیق محترم مولانا محمد سکندر اعظم مصباحی جماعت خامہ میں تھے۔ شوال المکرم کے ہی مہینے میں وہ چھوہارے خرید کر لائے تو فضیلت کے ایک طالب علم نے استفسار فرمایا: چھوہارے کیسے کھولائے ہو؟ انہوں نے عرض کیا: ۶۰ روپے Kg۔ حضرت صاحب الفضیلہ نے پھر استفسار فرمایا: کس Kg سے.....؟؟؟؟

یہ سوال سن کر ہمیں تو کچھ سمجھ میں نہ آیا۔ ہم نے سوچا کہ ہم زیریں جماعت میں ہیں اسی لئے مختصر اور ایجاز سے بھرپور ”فاضلانہ کلام“ ہماری عقل میں نہ آیا مگر دوسرے ہی لمحے قبضہ ہوں کا دھماکہ ہو گیا۔ انہوں نے خود ہی اپنے کلام کی تفسیر یوں بیان فرمائی:

”Kg کی طرح کا ہوتا ہے نا.....؟؟؟ میرے سوال کا مطلب ہے کہ کس Kg سے لائے ہو؟ ایک کلو والے Kg سے؟ دو کلو والے Kg سے؟ یا پھر پانچ کلو والے Kg سے.....؟؟؟

جموں کی پر پیچ گھاٹیوں میں ہمیں بھی یہی خیال آ رہا تھا کہ شاید یہاں کا Km دو چار کلومیٹر والا ہوتا ہے۔

وادی کی مہنگائی: وادی میں اشیاء کی خریداری ”باہمت“ یا پھر ”مجبور“ لوگوں کا ہی کام ہے۔ یہاں آپ کو عمومی طور پر دوکان میں پچاس کے چھٹے بے آسانی مل جائیں گے کیونکہ یہاں کی خریداری عمومی طور پر اس طرح ہوتی ہے۔ پچاس۔ سو۔ ڈیڑھ سو اور دو سو۔ یعنی دس اور تیس کے نوٹوں کا مصرف کم ہی نظر آتا ہے۔ ساکنان جنت نشان کو یہی شکوہ ہے کہ حکومت ایک امتیازی سیاست کے ذریعے ہمارے یہاں پہنچنے والی

اشیاء کو مہنگی کر دیتی ہے تاکہ ہم ترقی نہ کر سکیں۔ اگر یہاں کی مہنگائی اور گرائی دیگر ہندوستانی ریاستوں کی طرح ہی ہو تو پھر کشمیر ہندوستان کی سب سے مالدار اور ترقی یافتہ ریاست ہوگی۔ کیونکہ یہاں سیاحت سے ہونے والی آمدنی کے علاوہ جن چیزوں کی زراعت ہوتی ہے پوری دنیا اور عالمی منڈیوں میں ان کی قیمتیں بہت ہوتی ہیں۔ پانپور جہاں ہم مقیم ہیں یہاں زعفران کی کھیتی ہوتی ہے۔ پورے ملک بلکہ بیرون ملک بھی زعفران بیہیں سے سپلائی کیا جاتا ہے۔ چند سال قبل تک اسکی قیمت تین لاکھ روپے کلو تھی مگر اب یہ مشکل ڈیڑھ لاکھ روپے مل جاتی ہے جب کہ مارکیٹ میں پھلنگر بکنے والے زعفران کی قیمتیں کافی بڑھ گئی ہیں۔ شاید یہ بھی ایک سرکاری ضرب کاری ہو۔

مستثنی قوانین: اب تک کی معلومات کے مطابق کشمیر میں دو خصوصی قانون یہ ہیں۔ (۱) غیر کشمیری یہاں کسی طرح کی جائداد خریدنے کا مجاز نہیں ہے۔ (۲) ایک کشمیری دیگر ریاستوں کی لڑکیوں سے شادی کر کے اسے کشمیر لاسکتا ہے۔ اس طرح غیر کشمیری لڑکی سے نکاح کر کے اسے لے جاسکتا ہے۔ البتہ اگر وہ یہیں بودو باش اختیار کرتا ہے تو بھی اسے اپنے نام پر پراپرٹی خریدنے کا اختیار نہیں ہوگا۔ اس قانون کو دفعہ ۳۷۰ کے نام سے جانا جاتا ہے۔

کشمیری زبان: کشمیر آنے سے قبل تک میں یہی سمجھتا تھا کہ صرف تین زبانیں عربی، فارسی اور اردو کی رسم الخطیں ایک جیسی ہوتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ جب بھی ہندوستانی کرنسی نوٹوں کو دیکھتا تو پریشان ہوتا تھا کہ اس میں اردو رسم الخط والی دو زبانوں کا استعمال ہے، جن میں سے ایک اردو ہے جب کہ دوسری زبان عربی ہے نہ فارسی.....؟؟ لیکن یہاں آ کر معلوم ہوا کہ کشمیری زبان کا رسم الخط اردو، عربی اور فارسی کی طرح ہے لیکن یہ زبان عمومی طور پر صرف بول چال اور خطابت کے لیے استعمال کی جاتی ہے، خط و کتابت اور دیگر امور کے لئے اردو ہی مستعمل ہے۔ قرآن حکیم نے اسی لئے سیر و سیاحت کا حکم دیا ہے۔ سیر و افی الارض۔

وادی کا موسم: وادی کے موسم کو آپ ”بے وفا محبوب“ کہہ سکتے ہیں۔ جب بھی آپ کو یہ امید بندھ گئی کہ شاید اب ”نہ ٹھنڈی نہ گرمی“ کا موسم شروع ہو رہا ہے بھی بے وفائی کا ظہور اور تازہ فخر سے شروع ہو جاتے ہیں اور وہ اپنی حمایت میں جھومتے رحمت باران یا خشک ہواؤں کو بھی بلا لیتا ہے۔ خیر.....! قبل مرگ ہی ”عکس جنت“ کی جھلک دیکھنے کے لیے کچھ تو سہنا ہوگا۔ یہاں تقریباً ڈیڑھ دو ماہ گرمی رہتی ہے۔ اس کے علاوہ تقریباً پورے سال خشکی رہتی ہے۔ نومبر تا فروری کے متعلق مفتی محمد رضا مصباحی سیتا مڑھی فرماتے ہیں کہ وہ ٹھنڈی ہڈیوں میں سوراخ

کر دینے والی ہوتی ہے۔“ جبکہ بقیہ دنوں میں ٹھنڈی قدرے نرم رہتی ہے۔ کچھ پہاڑیوں نے آج تک برف کی چادریں لپیٹ رکھی تھیں مگر آج (۱۲ مارچ) کی بارش نے ان سبھوں کو بے لباس اور برہنہ کر دیا ہے۔ یہاں کے لوگ پورے سال رضائی، سوٹر اور پھیمن (چٹنما) کا استعمال کرتے ہیں۔ عام طور پر لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ ہندوستان کا سب سے ٹھنڈا علاقہ وادی کشمیر ہے مگر یہ صحیح نہیں ہے۔ ہندوستان کا ایک علاقہ لدان ہے جو چین اور پاکستان دونوں سے ملحق ہے۔ (یہاں سے وہ تقریباً تین سو کلومیٹر کی دوری پہ واقع ہے) وہاں اتنی شدید برف باری ہوتی ہے کہ لوگ تین مہینوں تک گھر سے باہر نہیں نکلتے ہیں اور ان علاقوں سے باہر آنے کا راستہ صرف فضائی رہ جاتا ہے۔ لوگ اکتوبر کے اخیر میں ہی اپنے گھروں میں ایک ایک دودو گائے یا بھیئیں کاٹ کر رکھ لیتے ہیں اور وسط مارچ تک تناول کرتے رہتے ہیں۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ ان مہینوں میں وہاں سبزی دستیاب نہیں ہوتی ہے اور ان ایام میں گھر سے نکلنا بھی ایک دشوار گزار اور پریشان کن امر ہوتا ہے۔“

معاشی حالات: ہندوستانی مسلمانوں کی بہ نسبت وادی کے

مسلمانوں کی معاشی حالت کافی اچھی ہے۔ بے روزگاروں کی تعداد بھی کم ہی ہے۔ آپس میں ایک دوسرے مسلمانوں کے لئے جذبہ اخوت بھی رواں رہتا ہے۔ رہائشی مکانات باہر سے تو دیکھنے کے قابل کم ہی ہوتے ہیں مگر اندرونی اور باطنی سجاوٹ ناچینا آنکھوں کو بھی دعوتِ نگاہ دیتی ہیں۔ عمارتوں کو باہر سے غیر جاذب بنانے کا سب سے بڑا سبب یہ ہے کہ تقریباً تین ماہ کی برف باری ان کی ساری محنت کو یکھت ضائع کر دیتی ہے، یہی وجہ ہے کہ انہیں مجبوراً اپنی چھتوں پہ ٹین ڈالنا پڑتا ہے تاکہ برف ان کی چھت پر نہ جمے ہو سکے۔

لطیفہ: پہلے دن تدریس کے وقت میں نے طلبہ سے کہا کہ وہ کھڑے ہو کر اپنا تعارف کرائیں۔ دورانِ تعارف ایک طالب علم نے اپنے نام کے آگے شیخ کا ذکر کیا۔ میں نے پوچھا: کون شیخ؟ (مقصود سوال صدیقی اور فاروقی تھا)۔ اس کا جواب تھا: ”زمیندار شیخ“۔ میں نے استفسار کیا کہ یہ تیسری قسم کہاں سے آگئی؟ مگر اس نے جو جواب دیا وہ پریشان کن اور کافی چونکا دینے والا تھا:

حضرت! وہی قسم ہے (۱) زمیندار، اور (۲) موچی۔

خوبصورتی باعث آزادی: کسی بھی چیز کی فراوانی اور کثرت باعث پریشانی ہوتی ہے۔ مال و دولت زیادہ ہو گئے تو حفاظت اور وراثت کی فکر ہمہ وقت رہتی ہے۔ اور ہر لمحہ وارثوں کا ہی خیال ہوتا ہے (یہ اور بات ہے کہ کبھی کبھی ورثہ مورث کو قبل از مرگ ہی اعمالِ حسنة اور اعمالِ سیئہ کے مطابق)۔ (باقی ص ۳۱ پر)

نقد و نظر

تبصرے کے لیے کتاب کے دو نسخے آنا ضروری ہے

نام کتاب :	عشرہ مبصرہ
مصنف :	پروفیسر طلحہ رضوی برق
مرتب :	ڈاکٹر سید جنید رضوی
صفحات :	(۹۶)
قیمت :	۱۰۰ روپے
سن اشاعت :	جون ۲۰۰۹ء
ناشر :	علامہ قنیل اورینٹل لائبریری و مرکز تحقیق شاہ ٹولی، دانا پور کینٹ، پٹنہ
مبصر :	محمد طفیل احمد مصباحی

پروفیسر طلحہ رضوی برق علم و فن، فکر و شعور اور ادب و شاعری کے ایک حرفِ معتبر کا نام ہے۔ موصوف کا شمار مسلکِ اہل سنت و جماعت کے صاحبِ طرزِ ادیب، بلند پایہ محقق اور اردو فارسی کے مستند شاعروں میں ہوتا ہے۔ اردو زبان و ادب کی زلفِ برہم سنوارنے میں آپ کی عملی کاوشوں کو فراموش نہیں کیا جاسکتا، بلکہ دیگر اردو زبان کو اپنے قلب کی گہرائیوں میں روح کی طرح اتارنے والے جیالوں میں آپ کا بھی ایک اہم مقام ہے۔ آپ کی ادبی تخلیقات میں ”اردو کی نعتیہ شاعری، غور و فکر، ارزش ادب، نقد و سنجش اور شہابِ سخن“ منظرِ عام پر آکر اہل علم سے خراجِ تحسین وصول کر چکی ہیں۔

زیر تبصرہ کتاب ”عشرہ مبصرہ“ برق صاحب کے لکھے ہوئے ان دس تبصروں کا مجموعہ ہے جو وقتاً فوقتاً آپ کے سیال قلم سے رقم ہوئے ہیں۔ مبصرہ یا مبصرہ سے قطع نظر اس توصیفی ترکیب کو سننے کے بعد فوراً تبادر ذہنی ان دس خوش بخت صحابہ کی طرف ہوتا ہے، جنہیں حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے دنیا میں ہی جنت کی بشارت دے دی تھی۔ لیکن محترم برق صاحب نے کتاب کا یہ نام یعنی ”ص“ سے ”مبصرہ“ رکھ کر جہاں اپنے اعلیٰ ادبی جمالیاتی ذوق کا ثبوت دیا ہے وہیں

اردو کے متوسط درجہ کے قارئین کو مغالطے میں بھی ڈال دیا ہے۔ خود راقم الحروف بھی ابتداءً اس ادبی معنی کو سمجھنے سے قاصر رہا اور سوچا کہ شاید یہ ”کتاب کی کاٹ چھٹاٹ“ کا نتیجہ ہو کہ بے چارے کاتب نے ”ش“ کے بجائے ”ص“ کتابت کر دی ہے۔

بہر کیف کتاب لے کر مطالعہ کی میز پر جھک گیا، لیکن سرورق لٹنے کے بعد جیسے ہی نظر علامہ انور اللہ حیدر آبادی، قمر وارثی، امام احمد رضا محدث بریلوی اور عبداللہ عباس ندوی وغیرہ پر پڑی تو عالمِ تخیلات میں بے ساختہ بول پڑا کہ یا اللہ! ان لوگوں کو دنیا میں جنت کی بشارت کس نے دے دی۔ کیا برق صاحب کی کوئی نئی تحقیق تو سامنے نہیں آئی ہے؟ حیرت و استعجاب کے اسی میدانِ تہ میں بھٹک رہا تھا کہ مرتب کتاب نے سہارا دیا اور کہا کہ ”پیش نظر کتاب ”عشرہ مبصرہ“ پروفیسر برق کے لکھے ہوئے ان دس منتخب تبصروں کا مجموعہ ہے۔“

حمد باری، انوار احمدی، کہف الوری، رسالہ فنا و بقاء، تذکرہ حضرت رفاعی، قصیدہ احمد رضا درج ام المومنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا، نگارشات، سیرِ دہلی، غزلیات افسور مودودی، اور کھونا سکھ، چھوٹی بڑی ان دس کتابوں پر فاضل مصنف نے اپنا جامع اور پر مغز تبصرہ فرمایا ہے۔ ان کتابوں میں رسالہ فنا و بقاء، تذکرہ حضرت رفاعی، نگارشات، غزلیات افسور مودودی اور خاص طور سے قصیدہ احمد رضا درج ام المومنین حضرت عائشہ خاصا موقع اور معلومات افزا ہے، بلکہ اس تبصرہ کو برق صاحب کی انیش تحقیق کا نقطہ عروج کہا جائے تو بجا ہے۔

علمائے دیوبند کا امام احمد رضا قدس سرہ پر یہ ایک سنگین الزام ہے کہ انھوں نے اپنے مجموعہ کلام ”حدائقِ بخشش“ میں جو قصیدہ ام المومنین حضرت عائشہ کی شان میں لکھا ہے وہ نہایت توہین آمیز اور سو قیامت لب و لہجے پر مشتمل ہے، قصیدے کے دوہا اشعار جن کو لے کر علمائے دیوبند کافی واویلا مچاتے ہیں، وہ یہ ہیں۔

تنگ و چست ان کا لباس اور وہ جو بن کا نکھار
مسک جاتی ہے قباسر سے کمر تک لے کر
یہ پھٹا پڑتا ہے جو بن مرے دل کی صورت
کہ ہوئے جاتے ہیں جامہ سے بروں سینہ در

کہا جاتا ہے کہ مولانا ابوالکلام آزاد کو اعلیٰ حضرت سے بدظن کرنے کے لیے کسی نے مذکورہ اشعار سنائے تو مولانا آزاد نے برجستہ کہا

تھا کہ ”میں قیامت تک یقین کرنے کو تیار نہیں کہ مولانا احمد رضا نے یہ اشعار ام المومنین کے لیے کہے ہیں۔“ (عشرہ مبصرہ، ص: ۵۲)

نوعیت مسئلہ کی تفہیم میں یہاں برق صاحب کا برق رفتار قلم اور صبار فکار فکر قابل دید ہے۔ موصوف نے اردو و فارسی کے مسلم الثبوت اساتذہ سخن اور خالص فنی حیثیت سے شعر و شاعری و قصیدہ نگاری کے مروجہ اصول و آداب کی روشنی میں اس امر کو بیاہ تحقیق تک پہنچایا ہے کہ مذکورہ بالا دونوں اشعار تشبیہ کے ہیں جن کا تعلق ام المومنین سے ہرگز نہیں۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں:

”صنف قصیدہ کے اجزائے ترکیبی میں ”تشبیہ“ پہلا اور اہم جز ہے۔..... بیش تر تشبیہ عاشقانہ اور بہاریہ ہوتی ہے..... جس میں شاعر اپنی طباعی، بلند پروازی، مضمون آفرینی اور فن کارانہ صلاحیتوں سے ایک تمہید پیش کرتا ہے اور فکر و فن کی جولانی کو ایک نازک اور فطری موڑ دے کر مدح و ستائش ممدوح کی طرف رخ کرتا ہے، یہی گریز ہے۔“

آگے چل کر لکھتے ہیں: ”اعلیٰ حضرت کے مذکورہ قصیدہ در شان ام المومنین میں شعر و ادب کا جو معیار پیش ہوا ہے وہ اپنی مثال آپ ہے، تشبیہ قصیدہ میں حضرت ممدوح (حضرت عائشہ) کی نسبت سے نوعر و سان چمن کو پردہ داری کی تلقین کی گئی ہے اور چشم تماشا کی کو ناخرموں پر نظر ڈالنے سے روکا گیا ہے۔“ (ایضاً، ص: ۵۵)

قارئین کرام! درج بالا اقتباس سے آپ نے اندازہ لگا لیا ہو گا کہ اشعار رضا میں قصیدہ نگاری کی اسی صنعت خاص ”تشبیہ“ کا استعمال ہوا ہے جسے ارباب دیوبند آج تک سمجھنے سے قاصر ہیں، یا پھر تجاہل عارفانہ سے کام لے کر بھولے بھالے عوام کو امام احمد رضا قدس سرہ سے متفر کرنے کا ایک غیر محسن فریضہ انجام دے رہے ہیں۔ پورا قصیدہ سمجھے اور سیاق و سباق کا لحاظ کیے بغیر یہ اعتراض کرنا کہ اس میں ام المومنین کی شان میں کھلی توہین ہے، سر اسر جہالت اور ہٹ دھرمی ہے۔ اگر سیاق و سباق کا لحاظ نہ کیا جائے تو پھر آیت کریمہ: ”وَلَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ اَنْتُمْ سُكَارٰی“ کا کیا جواب ہو گا؟

فاضل مصنف کا یہ صداقت آمیز تبصرہ ملاحظہ ہو:

”میں نے ابھی تک یہی سن رکھا تھا کہ ندوۃ العلماء میں زبان و ادب کی تعلیم بڑی معیاری ہوتی ہے اور مجھے قدرے حسن ظن بھی تھا، لیکن اسی ندوۃ العلماء کے استاذ عارف ندوی کی مذکورہ کتاب (بریلوی فتنہ کا نیا

روپ) کو پڑھ کر وہاں کا سارا بھرم جاتا رہا۔ عربی تو عربی ہے، حیرت ہے کہ عارف ندوی سنبھلی اپنی مادری زبان اردو، اس کے ادب و شعر غنمی سے بھی کورے نکلے۔ اور ایسے کورے کہ کور بھی شرمائے۔“ (ایضاً، ص: ۵۱)

”رسالہ فنا و بقا“ پر اظہار خیال کرتے ہوئے برق صاحب نے عرب و عجم میں تعلیم تصوف، ہندوستان میں مختلف سلاسل کافروغ، ارباب طریقت کی روحانی تعلیمات اور عہد شاہ جہانی میں تزکیہ نفس و تصفیہ رقبہ کی مثالی خدمات انجام دینے والے صوفیائے کرام کا تذکرہ بڑے خوب صورت پیرائے میں کیا ہے۔ خصوصیت کے ساتھ سلسلہ ابو العالیہ کے روح رواں سید ناصر ابو العالیہ حسینی احراری (م: ۱۰۶۱ھ) کی سوانح حیات بڑی تفصیل سے بیان کی گئی ہے اور آپ کی مشہور فارسی تصنیف ”رسالہ فنا و بقا“ کی علمی و ادبی حیثیت کو بڑے فن کارانہ انداز میں اجاگر کیا گیا ہے۔ اس مبارک رسالے کا ایک بصیرت آموز اقتباس آپ بھی ملاحظہ کریں:

”صوفی نہ آل ست کہ چلہ کند و خلوت ہوا و ریاضت ما کند بلکہ صوفی آل ست کی دریں جاسر کل شبیہی ہالک الا وجہہ..... رونماید“ یعنی صوفی وہ نہیں جو گوشہ نشین ہو کر عبادت و ریاضت اور چلے پر چلے کرتا جائے بلکہ صوفی وہ ہے جس پر آیت کریمہ ”کل شیئ ہالک الا وجہہ“ کا راز آشکارا ہو جائے۔“

ادب و صحافت کی دنیا میں رائج و ہاندی اور جنگل راج کو بے نقاب کرنے والے ش. مظفر پوری کے ناول ”کھوٹا سکہ“ کا برق صاحب نے حقیقت پسندانہ تجزیہ کیا ہے اور اسے مرزا سوا کے ناول ”امر اوجان ادا“ کے مماثل قرار دیا ہے۔ یقیناً آج ادب و صحافت کی دنیا میں دھاندلی اور تنگ نظری اپنے شباب پر ہے۔ اگر یہ دعویٰ غلط ہے تو پھر کیا وجہ ہے کہ علمائے اہل سنت کی گراں قدر تصانیف اور ان کی ادبی خدمات کو مسلسل نظر انداز کر کے صحیح اردو تک نہ بولنے والے پروفیسر حضرات کے ماتھے پر خادام اردو اور ادب نوازی کا لیبل چسپاں کیا جا رہا ہے؟ حالانکہ آج یہ حقیقت بالکل عیاں ہو چکی ہے کہ اردو زبان مدارس دینیہ کی وجہ سے زندہ ہے اور بقول بعض اگر ”آج اردو زبان آکسیجن پر زندہ ہے“ تو یہ آکسیجن فراہم کرنے والے علمائے کرام و طلبہ مدارس ہی ہیں۔

”تذکرہ حضرت رفاعی“ پر اپنے گراں قدر تاثرات قلم بند کرتے ہوئے جہاں برق صاحب نے سلسلہ رفاعیہ کے جلیل القدر

بزرگ شیخ احمد کبیر رفاعی علیہ الرحمہ کا مختصر تعارف پیش کیا ہے، وہیں کرامات اولیا و معجزات انبیاء کی پر زور و کالت بھی کی ہے اور متعلقہ کتاب کے تقدیم نگار ابو الحسن ندوی کی قاعدے سے خبر بھی لی ہے اور مؤلف کتاب سید مصطفیٰ رفاعی پر حیرت و افسوس کا اظہار بھی کیا ہے کہ انھوں نے کتاب کا مقدمہ ابو الحسن ندوی سے کیسے لکھوا لیا جو اولیائے کرام کے بارے میں تشدد کی حد تک منفی خیالات رکھتے ہیں۔ مگر میں سمجھتا ہوں کہ برق صاحب کو حیرت و افسوس میں مبتلا نہیں ہونا چاہیے کیوں کہ آج حامیان دیوبند اور ارباب ندوہ توحید کے پردے میں ”اقانیم ثلاثہ“ کا جو افسوس ناک کاروبار انجام دے رہے ہیں وہ اہل نظر سے پوشیدہ نہیں اور جہاں تک ابو الحسن ندوی کی بات ہے تو آں جناب ”جیسا دایس ویسا بجیس“ کی کہاوٹ پر عمل کرنا خوب جانتے تھے۔

کتاب مجموعی حیثیت سے قابل مطالعہ اور لائق استفادہ ہے۔ برق صاحب نے جہاں فکر انگیز تحقیق، موضوع سے متعلق تاریخی حقائق، دل چسپ معلومات اور بر محل اشعار سے لہنی کتاب کو زینت بخشی ہے۔ وہیں محاورات و ضرب الامثال کے باہمی امتزاج سے اس کے حسن معنویت کو دو آتشہ کر دیا ہے۔ زیر مطالعہ کتاب تبصراتی اصول کے تقاضوں کو بڑی حد تک پورا کرتی ہے۔

ان خوبیوں کے علاوہ کتاب میں کچھ خامیاں بھی ہیں، کمپوزنگ کی غلطیاں جگہ جگہ دیکھنے کو ملتی ہیں جو مرتب کی غفلت کا پتہ دیتی ہیں۔ ڈاکٹر عبد اللہ عباس ندوی کے رشتہ قلم کا مجموعہ ”نگارشات“ پر برق صاحب کا تبصرہ پڑھ کر ان کی فکری مرغوبیت کا اندازہ ہوتا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مبصر صاحب ”تبصرہ نگاری“ کے دائرے سے نکل کر ”قصیدہ نگاری“ اور ”منقبت خوانی“ کی سرحد میں داخل ہو گئے ہیں۔

علم و دانش، فکر و تدبر، تجربہ و مشاہدہ اور زبان و بیان کا ماہرانہ درک ”تبصرہ نگاری“ کے لازمی اجزا ہیں اور برق صاحب کے اندر یہ تمام باتیں موجود ہیں، مگر تبصرہ نگاری جو دراصل نقد و جرح اور حسن و ج کے اظہار کا نام ہے، اس کا التزام برق صاحب کی اس کتاب میں آئے میں نمک کے برابر ہے۔

ص: ۲۸ / ۲۵ / ۶۱ / ۶۲ پر آیت کریمہ کے بعض حصے غلط کمپوز ہو گئے ہیں جو آئندہ ایڈیشن میں اصلاح طلب ہیں۔ برق صاحب ایک جگہ لکھتے ہیں: ”میرا خیال ناقص یہ ہے

بزرگ شیخ احمد کبیر رفاعی علیہ الرحمہ کا مختصر تعارف پیش کیا ہے، وہیں کرامات اولیا و معجزات انبیاء کی پر زور و کالت بھی کی ہے اور متعلقہ کتاب کے تقدیم نگار ابو الحسن ندوی کی قاعدے سے خبر بھی لی ہے اور مؤلف کتاب سید مصطفیٰ رفاعی پر حیرت و افسوس کا اظہار بھی کیا ہے کہ انھوں نے کتاب کا مقدمہ ابو الحسن ندوی سے کیسے لکھوا لیا جو اولیائے کرام کے بارے میں تشدد کی حد تک منفی خیالات رکھتے ہیں۔ مگر میں سمجھتا ہوں کہ برق صاحب کو حیرت و افسوس میں مبتلا نہیں ہونا چاہیے کیوں کہ آج حامیان دیوبند اور ارباب ندوہ توحید کے پردے میں ”اقانیم ثلاثہ“ کا جو افسوس ناک کاروبار انجام دے رہے ہیں وہ اہل نظر سے پوشیدہ نہیں اور جہاں تک ابو الحسن ندوی کی بات ہے تو آں جناب ”جیسا دایس ویسا بجیس“ کی کہاوٹ پر عمل کرنا خوب جانتے تھے۔

کتاب مجموعی حیثیت سے قابل مطالعہ اور لائق استفادہ ہے۔ برق صاحب نے جہاں فکر انگیز تحقیق، موضوع سے متعلق تاریخی حقائق، دل چسپ معلومات اور بر محل اشعار سے لہنی کتاب کو زینت بخشی ہے۔ وہیں محاورات و ضرب الامثال کے باہمی امتزاج سے اس کے حسن معنویت کو دو آتشہ کر دیا ہے۔ زیر مطالعہ کتاب تبصراتی اصول کے تقاضوں کو بڑی حد تک پورا کرتی ہے۔

ان خوبیوں کے علاوہ کتاب میں کچھ خامیاں بھی ہیں، کمپوزنگ کی غلطیاں جگہ جگہ دیکھنے کو ملتی ہیں جو مرتب کی غفلت کا پتہ دیتی ہیں۔ ڈاکٹر عبد اللہ عباس ندوی کے رشتہ قلم کا مجموعہ ”نگارشات“ پر برق صاحب کا تبصرہ پڑھ کر ان کی فکری مرغوبیت کا اندازہ ہوتا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مبصر صاحب ”تبصرہ نگاری“ کے دائرے سے نکل کر ”قصیدہ نگاری“ اور ”منقبت خوانی“ کی سرحد میں داخل ہو گئے ہیں۔

علم و دانش، فکر و تدبر، تجربہ و مشاہدہ اور زبان و بیان کا ماہرانہ درک ”تبصرہ نگاری“ کے لازمی اجزا ہیں اور برق صاحب کے اندر یہ تمام باتیں موجود ہیں، مگر تبصرہ نگاری جو دراصل نقد و جرح اور حسن و ج کے اظہار کا نام ہے، اس کا التزام برق صاحب کی اس کتاب میں آئے میں نمک کے برابر ہے۔

ص: ۲۸ / ۲۵ / ۶۱ / ۶۲ پر آیت کریمہ کے بعض حصے غلط کمپوز ہو گئے ہیں جو آئندہ ایڈیشن میں اصلاح طلب ہیں۔ برق صاحب ایک جگہ لکھتے ہیں: ”میرا خیال ناقص یہ ہے

ماہ نامہ اشرفیہ حاصل کریں
لکھنؤ میں

قاری ذاکر علی قادری

مدرسہ حنفیہ ضیاء القرآن،

شاہی مسجد باڑہ چاند گنج، لکھنؤ

مِنْظُومَات

نعت شریف

لب پہ نغمے ہیں صل علی کے یاد سینے میں ہے مصطفیٰ کی
روشنی جو ہے فنکر و نظر سحر کی، یہ عطا ہے رسول خدا کی
غم زدو، بے کسو، بے سہارو! رحمت دو جہاں کو پکارو
ہو اگر ان کی چشم عنایت، بات بن جائے گی بے نوا کی
حسن یوسف کا ہر سو تھا شہرہ، نور احمد کا ہر شے میں جلوہ
چاند، سورج، ستارے بھی واللہ! ہیں جھلک ان کے ہی نقش پا کی
دونوں عالم میں سب سے حسین ہیں، مہ جہیں ہیں وہ مہربان ہیں
فرش پر رہ کے عرش نشین ہیں، ذات نائب ہیں وہ کبریا کی
اللہ اللہ رفعت کی عظمت، ہے دلوں پر بھی ان کی حکومت
ذکر ان کا سرا سر ہے رحمت، جانِ جاں ہے جو مدحت سرا کی
اک نظر مجھ پہ رشک مسیحا، آپ کو داتا کہتی ہے دنیا
مانگے تائب بھی محشر میں آقا چھاؤں لطف و کرم کی ردا کی
عبدالغنی نائب پاکستان

گفتگو سے رسول

مشام جاں میں سہائی ہوئی ہے بوسے رسول
دل اپنے آپ کھنچا جا رہا ہے بوسے رسول
نہ کیوں ہو خوار زمانے میں یہ عدوے رسول
خدا بڑھائے، گھٹائیں یہ آبروے رسول
ابو البشر ہوں، مسیحا ہوں یا کلیم اللہ
سبھی کے نوک زباں پر ہے گفتگو سے رسول
حضور کی تو زباں پر ہے آئیکم مثلی
ہمارے جیسے ہیں، کہتے ہیں یہ عدوے رسول
دیارِ خواجہ میں، بغداد اور طیبہ میں
کہاں کہاں لیے پھرتی ہے جستجو سے رسول
جہاں کی فکر ہے اُن کو نہ خوف محشر کا
جوپ کی کے مست ہیں مظہر نل سبوسے رسول
مظہر چشتی، مبارک پور

منقبتِ مبارگہ حافظِ ملت بموقعِ عرسِ عزیزی ۲۰۱۰ء

دل و نظر کی ضرورت ہیں حافظِ ملت
جو سوچو و رطہ حیرت ہیں حافظِ ملت
مرا متاعِ عقیدت ہیں حافظِ ملت
پناہ بے کس غربت ہیں حافظِ ملت
حضور حافظِ ملت ہیں حافظِ ملت
فروغِ علم شریعت ہیں حافظِ ملت
بجائے فرد، جماعت ہیں حافظِ ملت
سب آپ ہی کی بدولت ہیں حافظِ ملت
کہ میرا زورِ حمایت ہیں حافظِ ملت

شعورِ علم و فضیلت ہیں حافظِ ملت
جو دیکھو سادہ طبیعت ہیں حافظِ ملت
کمال و صفِ قیادت ہیں حافظِ ملت
مرا قرار ہیں راحت ہیں حافظِ ملت
بہر لحاظ، بہر نوع دیکھیے بے شک
جدھر بھی جائیے اُن کے چراغ جلتے ہیں
ہر ایک شعبہ میں سرگرم جستجو گویا
شعورِ فکر و نظر، علم و آگہی میری
میں شاد کام تمنا ہوں اس لیے اختر

یہ نعت مبارک
پیش کرتا ہوں

ابھی مراد نور بصیرت عام کر دے
سلسلہ نوٹے نہیں

یہ ہے میرا وطن

۳۵/ وال عرس حافظِ ملت - یادیں چھوڑ گیا مبارک حسین مصباحی

ہم بار بار سوچتے ہیں کہ اس کالم میں اپنے وطن کے سیاسی اور سماجی حالات پر تجزیاتی تحریریں سپرد قلم کریں لیکن گرد و پیش کے جماعتی تقاضے اور روایتی داعیے قدم باہر نکالنے کا موقع ہی نہیں دے رہے ہیں اس کے باوجود غیر اختیاری طور پر کچھ ملکی اور ملی مسائل زیر بحث آئی جاتے ہیں۔ اس بار ہم ذکر کریں گے جلالہ العلم استاذ العلماء ابو الفیض حضرت علامہ شاہ عبدالعزیز محدث مراد آبادی علیہ الرحمہ کے ۳۵/ وال عرس پاک کا۔ اس وقت جب میں یہ سطرین سپرد قلم کر رہا ہوں سلطان الہند غریب نواز حضرت خواجہ معین الدین حسن سنجری چشتی نور اللہ مرقدہ کے عرس کی آمد آمد ہے مملکت ہند کے روحانی تاج دار کا یہ ۹۸/ وال عرس ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ خاک ہند میں عرس کی روایت کو قریب آٹھ صدیاں بیت گئیں، جب کہ عرس کو بدعت کہنے اور معمولاتِ عرس کو شرک کہنے والوں کی تحریک ابھی صرف ڈیڑھ صدی پہلے کی پیداوار ہے۔ ہاں مراسم عرس میں جو غیر شرعی امور در آئے ہیں ان کے جو اواز و استہسان کی کوئی گنجائش نہ کل تھی اور نہ آج ہے۔ اب میں جس نقطے کی جانب آپ کی توجہ مبذول کرانا چاہتا ہوں وہ یہ ہے کہ عرسوں کی مقدس تقریبات نے ہندوستان کے گنگا جمنی سانج کی تشکیل و تعمیر میں بڑا کلیدی کردار ادا کیا ہے۔ اعراس پیداو محبت اور امن و یک جہتی کا خاموش پیغام نشر کرتے ہیں۔ بزرگوں کے آستانوں پر ہندو، مسلم، سکھ، عیسائی بڑے چاقو سے حاضر ہوتے ہیں اور شانے سے شانہ ملا کر ملکی یک جہتی کی عملی مثال پیش کرتے ہیں۔ حکومت اور سماجی تحریکیں لاکھوں لاکھ روپے خرچ کر کے امن اور یک جہتی کے نام پر ہزاروں سینینڈ اور کانفرنسیں منعقد کرتی ہیں، پر جوش تقریریں ہوتی ہیں، گراں قدر مقالے پڑھے جاتے ہیں، مگر عام طور پر ان تحریروں اور تقریروں میں لفظوں کی بازی گری اور معنویت کا فقدان ہوتا ہے۔ خطیب اسی وقت تک امن کا داعی ہوتا ہے جب تک کہ وہ خطاب کر رہا ہوتا ہے، مگر اس کے اثر کو پھر وہ اپنے اصلی خول میں چلا جاتا ہے۔ یعنی ہاتھی کے دانت کھانے کے اور دکھانے کے اور۔ اس کے برخلاف اولیائے کرام کے مزاروں پر سب کچھ دلوں کے شدید تقاضوں کی بنیاد پر ہوتا ہے اور یہ ایک سچائی ہے کہ جب دلوں کے تقاضے غالب ہوتے ہیں تو آنکھوں کے تقاضے فراموش کر دیے جاتے ہیں۔ دراصل صوفیائے کرام کے یہاں بہر قدم شریعت کی پاس داری تو لازم ہے لیکن اس عشق کی راہ میں عقل نارسا کو بہت دیر اور بہت دور تک ساتھ نہیں رکھا جاسکتا، شاید اسی لیے کسی شاعر نے یہ ہدایت نامہ جاری کیا تھا۔

لازم ہے دل کے پاس رہے پاسبانِ عقل لیکن کبھی کبھی اسے تنہا بھی چھوڑیے

صوفیائے عظام نے خانقاہوں سے ہمیشہ امن اور پیار کا پیغام نشر کیا ہے اور کردار و اخلاق سے بھرپور اس خانقاہی نظام سے انھوں نے دعوت و تبلیغ کا بھی اہم فریضہ انجام دیا ہے اور وہ بھی اس تدبیر و حکمت سے کہ لائحہ عمل بھی نہیں ٹوٹی اور سانپ بھی مر گیا۔ حضرت سلطان الہند نے اپنے حسن اخلاق اور روحانی تصرف سے قریب نوے لاکھ کافروں کو داخل اسلام کیا، لیکن اس کے باوجود لاکھوں لاکھ غیر مسلم آج بھی ان کے آستانے پر حاضری اپنی سعادت مندی اور فیروزختی تصور کرتے ہیں، اور بڑے بڑے غیر مسلم سیاسی لیڈران کے مزار پر قیمتی چادریں پیش کر کے اپنی قومی یک جہتی کی سند حاصل کرتے ہیں۔ حضرت سلطان الہند فرماتے ہیں: ”اللہ تعالیٰ اس شخص کو دوست رکھتا ہے جس میں دریا کی طرح سخاوت، آفتاب کی طرح شفقت اور زمین کی طرح تواضع ہو، نیز فرماتے ہیں: کسی گناہ سے اتنا بڑا نقصان نہیں پہنچا جتنا کسی کو ذلیل اور گری نظر سے دیکھنے سے پہنچتا ہے۔ ہندوستانی سانج میں ان ارشادات نے بڑے گہرے اثرات مرتب کیے۔ جلالہ العلم حضور حافظِ ملت نے اپنی طالب علمی کے ۹ برس دیارِ خواجہ میں گزارے۔ فرماتے تھے، بارگاہِ رسول ﷺ میں حاضری سے پہلے میری زندگی کے سب سے خوب صورت لمحات وہ تھے جو میں نے سلطان الہند حضرت خواجہ غریب نواز کے آستانے پر گزارے۔ اسی لیے حضور حافظِ ملت کی زندگی میں اخلاق و سخاوت و شفقت و محبت، تواضع و انکساری خورد و نوازی، حوصلہ افزائی اور حکمت و موعظت کی فراوانی نظر آتی ہے۔ تند خوئی، سخت گیری اور بد اخلاقی سے تخریب کاری اور حوصلہ شکنی تو کی جاسکتی ہے دلوں کے آگینے متاثر نہیں کیے جاسکتے۔ آج اور کل میں کیا فرق ہے، نتائج سامنے ہیں۔ حسان الہند حضرت بیکل اتساہی نے کہا تھا۔

علم کا دریا، پیار کا ساگر ناز کرے جس پہ اخلاق فیض مجسم پیکرِ شفقت حافظِ ملت زندہ باد

بیکل اتساہی نے بڑی حد تک حیاتِ حافظِ ملت کے بحرِ ناپید اکند کو اپنے کوزے میں بھر لیا ہے۔ اے کاش علماء اہل سنت بھی حافظِ ملت کے انوارِ اخلاق کو اپنے دلوں میں اتار لیتے۔

حافظ ملت کا ۳۵ واں عرس ۱۶/۱۵ مئی ۲۰۱۰ء کو صاحب سجادہ حضرت عزیز ملت دامت برکاتہم العالیہ کی قیادت و سربراہی میں منعقد ہوا۔ یہ عرس حضور حافظ ملت کی یادوں کے نقوش ایک بار پھر تازہ کر گیا۔ حضرت حافظ ملت بیسویں صدی کی اس عظیم شخصیت کا نام ہے جو جہان سنیت میں اپنی زندہ فکر و خدمات کے حوالے سے بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہے، حافظ ملت کی آفاقی اور ہر دل عزیز شخصیت کئی جہتوں سے مثالی حیثیت رکھتی ہے۔ مشہور خاندانی بیک گراؤ نڈھ ہونے کے باوجود بھی فلک بیاکار نامہ انجام دیا جا سکتا ہے۔ حافظ ملت کی شخصیت اس رخ سے بھی اپنی ایک مثال پیش کرتی ہے۔ حافظ ملت نے الجامعۃ الاشرفیہ قائم کر کے جو عظیم اور ہمہ گیر تعلیمی خدمات انجام دی ہیں، اس نے پوری جماعت کو علمی و قارئین عطا کیا ہے، آج بہانہ نیست کے ہر میدان میں حافظ ملت کے علمی چراغ جل رہے ہیں اور حاسدین ان روشن چراغوں کو دیکھ دیکھ کر مسلسل جل رہے ہیں اور اب جیسے جیسے حافظ ملت کے چراغوں کی روشنی بڑھ رہی ہے اس سے جلنے والوں کے چراغ گل ہوتے نظر آ رہے ہیں۔ اس وقت خاک ہند کے اہل سنت کا تعلیمی اور تبلیغی و قارئین زندان، اشرفیہ سے قائم ہے۔ یہ فرزند ان اشرفیہ دراصل امام احمد رضا محدث بریلوی کے وفادار سپاہی ہیں۔ تبارخ شاہد ہے فکر و رضا پر جب بھی کہیں حملہ ہوتا ہے فرزند ان اشرفیہ سینہ سپر ہو کر ہر اول دستے میں نظر آتے ہیں، شاید اسی لیے جب بعض حضرات جماعتی شکست و ریخت میں ملوث نظر آتے ہیں یا مسلک اعلیٰ حضرت کا غلط استعمال کرتے ہیں۔ تو سب سے زیادہ مضطرب اشرفیہ اور فرزند ان اشرفیہ نظر آتے ہیں۔

حضرت حافظ ملت کا ایک امتیازی وصف یہ تھا کہ وہ دوسروں کی حوصلہ افزائی کا فن جانتے تھے، ان کا نشانہ جماعتی بالادستی ہوتی تھی اور اس کے لیے جو بھی کام کرتا تھا وہ اس کی خوب قدر کرتے تھے اور ہر ممکن تائید و حمایت فرماتے تھے۔ افسوس اس وقت اہل سنت میں کوئی ایسا نظر نہیں آتا جس کی مخلصانہ نظر جماعتی فلاح و بہبود پر ہو بلکہ ہر ایک اپنے ادارے، اپنی خانقاہ اور اپنی شخصیت کی تعمیر و ترقی کے لیے سب کچھ کر گزرنے کے لیے تیار نظر آتا ہے اور حد تو یہ ہے کہ کئی مفادات کے تحفظ کے لیے نہ صرف دوسروں کی حوصلہ شکنی پر تلے ہوئے ہیں بلکہ ان کی تذلیل اور تکفیر کا بھی کوئی موقع ہاتھ سے نہیں جانے دیتے اور سر پیٹ لینے کا مقام یہ ہے کہ اپنے مقاصد کے حصول کے لیے چند لوگ فتوؤں کا نقد بھی پامال کر رہے ہیں۔ علماء دیوبند نے تو ان دنوں فتوؤں کا وقار و حرور کرنے کی قسم کھا رکھی ہے۔ آئے دن بلا ضرورت ان کے فتوے میڈیا میں زیر بحث رہتے ہیں بلکہ ان کے فتوے غیر مسلموں اور جدید یوں میں شریعت کی مضحکہ خیزی کا سامان فراہم کرتے رہتے ہیں۔ انہیں حالات کے پیش نظر گزشتہ دنوں ٹائمس آف انڈیا نے "فریڈم فتویٰ" کے عنوان سے انگریزی میں ایک مباحثہ شائع کیا تھا جس میں مختلف مکاتب فکر کے دانشوروں نے حصہ لیا تھا۔ اہل سنت کے نمائندے کی حیثیت سے راقم سطور سے تفصیلی انٹرویو لیا تھا جسے ٹائمس آف انڈیا نے اپنی ۲۳ مئی ۲۰۱۰ء کی اشاعت میں شامل کیا۔ ذیل میں ایک پیر آپ بھی پڑھیے:

Maulana Mubarak Husain Misbahi of the Barelvi sect's Tanzeem Abnae Ashrafia at Mubarakpur in Uttar Pradesh says, "The frequent publicity in the media makes a mockery of fatwas. Imams and muftis should act responsibly and refrain from pronouncing fatwas, say, during elections asking muslims to vote for a particular candidate."

جماعتی مسائل اور اہل سنت کے اعراس اور اجتماعات پر اظہار خیال کرنا ہماری فہمی ذمہ داری ہے۔ اسی ضمن میں اہل سنت کے قبلہ فکر و عمل کی بھی اصلاح ہوتی رہتی ہے۔ کبھی کبھی بعض حضرات کبیدہ خاطر بھی ہو جاتے ہوں گے، ایسے حضرات کے لیے ہمارا مشورہ ہے کہ انہیں الحق مد کا ورد کرنا چاہیے، ایک نہ ایک دن ان کے دل کو آرام ہو ہی جائے گا۔ ایک روز پاکستان کے مشہور صحافی برادر مہجّر رحمانی سے فون پر گفتگو ہوئی، وہ گزشتہ دنوں دہلی آئے ہوئے تھے، انھوں نے یہ خوش خبری سنائی کہ اب وہ QTV کے ڈائریکٹر ہو گئے ہیں۔ انھیں مبارک باد دیتے ہوئے ہم نے کہا: QTV ہندوستانی مسلمانوں کی پہلی پسند ہے، اس میں ہندوستانی علما کی نمائندگی کا بھی راستہ نکال لیں۔ انھوں نے اظہار مسرت کرتے ہوئے کہا کہ اس سلسلہ میں میٹنگ چل رہی ہے، انشاء اللہ جلد ہی یہ راہ ہموار ہو جائے گی۔ طویل گفتگو کے دوران اس جملے کو انھوں نے بار بار دہرایا کہ ہندوستان کے چند علما کی وی کے عدم جواز پر بڑا سخت موقف رکھتے ہیں، اس سلسلے میں آپ کچھ کریں۔ ہم نے کہا، آپ بلاوجہ پریشان ہیں۔ اس سلسلے میں ہمارا فکری رویہ تو یہ ہے کہ جو حضرات فی وی پر جائز پروگراموں کے عدم جواز کا موقف رکھتے ہیں انھیں مشورہ دینا چاہیے کہ وہ پوری شدت کے ساتھ اپنے موقف پر قائم رہیں بلکہ انھیں چاہیے کہ وہ اپنی نسلوں اور مریدین و تلامذہ کو وصیت کر جائیں کہ وہ تاقیامت اسی موقف پر قائم رہیں۔ اس کا جماعتی رخ پر ایک بڑا فائدہ یہ ہو گا کہ علمائے ہند کے لاجاصل اور کاروباری اختلافات سے دنیا کا ایک بڑا حصہ بے خبر رہے گا اور اس طرح عالم اسلام خاک ہند میں جنم لینے والی مشربی زعم تعصب کی بوالعجبیوں سے بھی محفوظ رہے گا۔ محترم مہجّر رحمانی نے ہماری رائے کی ثقاہت پر بے پناہ اظہار مسرت کیا اور فرمایا: مولانا! آپ سے ہماری

ملاقات بہت پہلے ہونا چاہیے تھی، آپ کے ایک جملے نے ہماری ساری الجھن دور کر دی۔ اللہ سلامت رکھے ہمارے نوجوان شاعر و صحافی جناب صبیح رحمانی کو انھوں نے پاکستان میں "نعت رنگ" کا کتابی سلسلہ جاری کر کے اردو نعتیہ شاعری کے فروغ و ارتقا میں بالکل منفرد رنگ و آہنگ قائم کیا ہے۔ مگر صبیح رحمانی صاحب سے ہمیں اب خطرہ یہ لاحق ہو گیا ہے کہ انہیں وہ QTV کو صرف شاعروں کی آماجگاہ نہ بنادیں۔

عرس حافظ ملت کی مناسبت سے ۱۴ مئی ۲۰۱۰ء کو تنظیم اہل اشرفیہ کے زیر اہتمام ایک پریس کانفرنس منعقد ہوئی جس میں راقم سطور نے حضور حافظ ملت کی حیات و خدمات پر روشنی ڈالی جسے ہندی اور اردو اخبارات نے شائع کیا اور الیکٹرانک میڈیا نے نشر کیا۔ اس کانفرنس میں میڈیا کے سامنے درج ذیل تجاویز بھی پیش کی گئیں۔ اس موقع پر جامعہ کے ناظم، اعلیٰ الخان سر فراز احمد اور مفتی زاہد علی سمیت کئی اساتذہ اشرفیہ موجود تھے۔

- (۱) - خواتین ریزرویشن بل کی موجودہ شکل میں ترمیم کی جائے، محض خواتین ریزرویشن ہونے سے اس میں اعلیٰ طبقات ہی کی حصہ داری اور نمائندگی ہوگی، اقلیتوں کی فلاح و بہبود کے لیے مسلم خواتین کی خصوصی حصہ داری اس ریزرویشن میں ضروری ہے۔
- (۲) - مردم شناری کے تعلق سے مسلمانوں سے گزارش کی گئی کہ اپنے اپنے حلقے میں بیدار رہیں اور پوری ذمہ داری کے ساتھ فارم کی خانہ پری کریں، ملک کی پالیسیاں مرتب ہونے میں اس کا بڑا دخل ہوتا ہے، مسلمانوں کو اس میں بڑھ چڑھ کر حصہ لینا چاہیے، خاص طور پر علماء ائمہ مساجد اور مسلم قائدین اس مہم کو سر کرنے کے لیے منظم کوشش کریں، ملکی حالات کے پیش نظر یہ ایک اہم فریضہ ہے۔
- (۳) - اتر پردیش میں مدارس عربیہ کے اساتذہ کو تنخواہ حاصل کرنے اور اریزرو وصول کرنے میں رشوت کی بڑی بھاری رقم دینی ہوتی ہے، تنظیم کی طرف سے اس کی مذمت کی جاتی ہے۔ پیچر ایسوسی ایشن کی جانب سے بھی اس تعلق سے مثبت کوششیں ہونا چاہئیں تاکہ حالات میں کوئی تبدیلی ہو۔ حکومت اتر پردیش سے اپیل ہے کہ وہ اس جانب اپنی توجہ مبذول کرے۔

(۴) - اردو زبان جو ہندوستان کا قیمتی سرمایہ ہے اور صوبہ اتر پردیش کے ایک بڑے طبقے کی مادری زبان ہے سرکاری سطح پر مسلسل نظر انداز کی جا رہی ہے، اس لیے ہمارا مطالبہ ہے کہ تمام سرکاری کاموں کے لیے دوسری زبان کے طور پر اردو کو استعمال کیا جائے، بسوں، ٹرینوں اور تمام سرکاری دفاتر پر اردو بورڈ آویزاں کیے جائیں، اردو میں تحریر، چک اور دستاویز جسرٹی آفس میں قبول کیے جائیں اور سہ لسانی فارمولے کے تحت جن پر انگریزی اور مڈل اسکولوں میں اردو پڑھنے والوں میں مناسب تعداد ہے وہاں اردو نیچر کا تقرر کیا جائے اور اردو نیچر کے نام پر جن لوگوں کو بھرتی کیا گیا ہے، ایک سازش کے تحت ان کی اکثریت سے اردو کی تعلیم نہ دلا کر دوسرا کام لیا جا رہا ہے۔ یہ حکومت کی منشا اور تقرری کے اصول کے خلاف ہے، ایسے تمام پیچروں سے اردو ہی پڑھانے کا کام لیا جائے۔

(۵) - اب جب کہ عربی فارسی یونیورسٹی کا قیام حکومت اتر پردیش نے لکھنؤ میں کر دیا ہے اور سینئر متحرک و فعال آئی۔ اے۔ ایس۔ افسر جناب انیس احمد انصاری کو وائس چانسلر بھی نامزد کر دیا ہے، جس کے لیے گورنمنٹ لائق مبارک باد ہے لیکن کام میں تیزی لانے کے لیے ضروری ہے کہ عالیہ کے مدرین کو فوری طور پر اس یونیورسٹی سے ملحق کر دیا جائے۔

حسب روایت ۱۵ مئی ۲۰۱۰ء کو بعد نماز فجر قیام گاہ حافظ ملت پر قرآن خوانی، نعتیں، تقریریں اور شجرہ خوانی ہوئی اور صاحب سجادہ حضرت عزیز ملت نے امت مسلمہ کے لیے دعا فرمائی۔ دونوں دن بعد نماز ظہر قیام گاہ حافظ ملت سے چادروں کا جلوس نکلا اور دونوں دن بعد نماز عشا اجلاس عام ہوئے جن میں ملک کے نام ور علماء اور شعرا نے حصہ لیا۔ دوسرے دن اجلاس عام کے اسٹیج پر ۱۱ بج کر ۵۵ منٹ پر قل شریف ہوا۔ حضرت عزیز ملت دامت برکاتہم العالیہ نے شرکائے عرس اور امت مسلمہ کے لیے رقت انگیز دعائیں فرمائیں۔ ۱۵ مئی ۲۰۱۰ء حضرات نے جامعہ اشرفیہ کی اعزازی رکیت حاصل کی جنھیں سربراہ جامعہ حضرت عزیز ملت کے ہاتھوں اعزازی سند سے سرفراز کیا گیا۔ اسی دوران حضرت عزیز ملت نے متعدد نئی کتابوں کا اجرا بھی فرمایا۔

عرس کا آخری اور اہم پروگرام فارغین، اشرفیہ کی دستار بندی کا جشن تھا۔ اساتذہ اشرفیہ اور ملک کے مشاہیر علماء اور مشائخ کے ہاتھوں حسب ذیل شعبوں سے ۳۰۴ طلبہ کو جبہ و دستار سے نوازا گیا، جن کی تفصیل اس طرح ہے۔ درجہ فضیلت سے ۲۰۲، درجہ فرائد سے ۵۹، درجہ حفظ سے ۳۵، شعبہ تحقیق فی الفقہ سے ۴، تقابل ادیان سے ۴۔

صلوات و سلام کے بعد دعا ہوئی اور صاحب سجادہ عزیز ملت علامہ شاہ عبد الحفیظ صاحب سربراہ اعلیٰ الجامعۃ الاشرفیہ نے زائرین عرس کا شکریہ ادا کیا۔ ۳۵ واں عرس اپنے تمام دینی اور روحانی آداب کے ساتھ اختتام پذیر ہوا اور لاکھوں دلوں پر حضور حافظ ملت کی علمی، روحانی اور دعوتی یادوں کے نقوش چھوڑ گیا۔ ریڈیو اسٹیشن گورکھپور کے نمائندوں نے حسب سابق عرس کا پروگرام ریکارڈ کیا جسے بڑے اہتمام سے نشر کیا۔

صدائے بازگشت

یہ کالم ایک ”صلائے عامہ“ یارانِ نکتہ دان کے لیے۔ اس کے تحت علمی، فکری، تنقیدی اور تجزیاتی ماسلات کو ترجیح دی جائے گی۔

اللہ آپ کے نور بصیرت کو عام کرے

فخر صحافت حضرت مولانا مبارک حسین مصباحی صاحب۔ سلام مسنون امید ہے کہ مزاج گرامی بخیر ہو گا! جون ۲۰۱۰ء کا شمارہ نظر نواز ہوا۔ ادارہ میں جن اہم نکات کی طرف آپ نے رہنمائی کی ہے وہ یقیناً قابلِ توجہ ہیں، خاص کر مدارس و مکاتب کی تعلیم کا مسئلہ۔ آپ اس قول میں حق بجانب ہیں کہ مدارس سے متعلق مکاتب بھی روایتی ادارے بن کر رہ گئے ہیں۔ علم و فضل کے دینی اساتذہ چھٹے کمیشن کے نفاذ پر گھنٹوں مباحثہ کرتے ہیں، اپنا قیمتی وقت صرف کرتے ہیں، مگر تعلیمی نظام کو موثر بنانے اور قوم کی راہ نمائی کی خاطر کوئی محکمہ لائحہ عمل تیار کرنے کے لیے ان کے پاس وقت نہیں۔ یہ پوری جماعت کے لیے لمحہ فکریہ ہے۔ بات صرف دینی تعلیم کی نہیں عصری تعلیم کا بھی کوئی خاص انتظام نہیں ہے، اس لیے یہ ایک تلخ حقیقت ہے کہ اگر مسلم ریزرویشن بل پاس بھی ہو جائے تو اس ماحول میں ہم اس کا صحیح استعمال نہیں کر سکتے۔ قوم کے سرخیل حضرات کو اس سچ پر غور کرنے کی ضرورت ہے۔

بزم دانش کے صفحات صوفیا اور تصوف پر مشتمل دو مضامین کی نذر ہو گئے، یہ دونوں مضامین اس شمارے کی خصوصیت ہیں، ہمارے خیال سے ان کا بھی ایک مستقل کالم ہونا چاہیے، تاکہ صوفی ازم سے آشنائی ہو۔

عنبر مصباحی کے مضمون ”سب سے بڑا مجرم کون“ کا افسانوی انداز بہت پسند آیا انھوں نے صورت حال کی بہت اچھی عکاسی کی ہے، عرس کی مناسبت سے حافظ ملت علیہ الرحمہ کی شخصیت پر دونوں مضامین اس شمارے کی جان ہیں۔

آپ کا منتخب کیا ہوا نیا کالم ”یہ ہے میرا وطن“ بھی خوب تر ہے۔ میری یہی دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کے نور بصیرت کو اور عام

کرے اور یہ سلسلہ کبھی نہ ٹوٹے۔ رب قدیر کی بارگاہ میں دعا ہے کہ اشرفیہ کو نظر بد سے محفوظ رکھے۔ فقط

شہاب الدین مصباحی، جامعہ اشرفیہ، مبارک پور

طالبانی مذهب اسلام کے حقیقی تصور سے مختلف ہے

مکرمی جناب مدیر اعلیٰ صاحب..... سلام مسنون جون ۲۰۱۰ء کا شمارہ فردوس نگاہ بنا، اس کے تمام مضامین خوب سے خوب تر ہیں، خصوصیت کے ساتھ آپ کا فکر انگیز ادارہ ”کیا موجودہ دور اسلام کی موافقت میں ہے“ اور ”یہ ہے میرا وطن“ کے کالم میں ”ڈاکٹر شکیل اعظمی کا پہلو تا مجموعہ کلام گلِ قدس“ پر کوثر و نسیم میں دھلی ہوئی آپ کی شگفتہ تحریر سے شاد کام ہوا، تعارف و تبصرہ کا یہ اچھوتا اسلوب کوئی آپ سے سیکھے۔

”اداریہ“ پڑھ کر معلوم ہوا کہ آج طالبان لوگوں کو جس اسلام کی دعوت دے رہے ہیں وہ مراسر غلط ہے، ڈنڈے کے زور پر لوگوں کی گردن تو جھکانی جا سکتی ہے لیکن دل نہیں جھکا یا جا سکتا۔ اسلام کو دہشت گردی سے جوڑنے میں نام نہاد طالبانی فکر و نظر کے حامل افراد نے افسوس ناک کردار ادا کیا ہے۔ آپ کے اس جملے سے مجھے پورا اتفاق ہے کہ ”طالبان جنت کا لالچ دے کر سادہ لوح نوجوانوں کو دہشت گردی اور خودکش حملوں کی ترغیب دیتے ہیں، یہ جنت نہیں جہنم کا راستہ ہے.... عقائد و نظریات میں بھی طالبانی مذهب اسلام کے حقیقی تصور سے مختلف ہے۔“

”عزیزیات“ کے باب میں حضرت علامہ عبد الباقی نعمانی اور مولانا ساجد رضا مصباحی کے مضامین پسند آئے۔ آج جب کہ تعلیمی و تدریسی صورت حال نازک موڑ سے گزر رہی ہے اس بات کی سخت ضرورت ہے کہ حضور حافظ ملت کے نظر پر تعلیم اور تدریسی مشن کو اپنایا جائے۔ ”برصغیر میں صوفیائے کرام کا سچ و دعوت، جدید علم کلام“ یہ دونوں مضامین بھی پڑھنے سے تعلق رکھتے ہیں لیکن مولانا اسحاق مصباحی صاحب نے جو باتیں ذکر کی ہیں یہ قدیم علم کلام سے متعلق ہیں، پھر ”جدید“ کا پیوند کیا معنی رکھتا ہے؟ حضرت نعمت اللہ شاہ کشمیری کی پیشین گوئی اور حرف بحرف اس کی تصدیق حضرت کے نور ولایت کو ظاہر کرنے کے لیے کافی ہے۔ انبیائے کرام و اولیائے عظام کے تصرف و اختیارات اور علم غیب عطائی کے انکار کرنے والے اس سے سبق حاصل کریں۔ فقط محمد عمر دانش

امام احمد رضا پر تکفیر مسلمین کا الزام ہے بنیاد ہے

فخر صحافت حضرت علامہ مولانا مبارک حسین صاحب مصباحی اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

تسلیمات وافرہ! ماہ نامہ اشرفیہ کا خصوصی شمارہ اپریل ۲۰۱۰ء جو مجلس شرعی کے سترہویں فقہی سیمینار کی تفصیلات پر مشتمل ہے، مفتی محمد عالم گیر مصباحی نے راقم کو عنایت فرمایا، سب سے پہلے آپ کا ادارہ پڑھا، بعد ازاں جشن امام احمد رضا محدث بریلوی کی رپورٹ دیکھی جس میں محدث بریلوی کا مسئلہ تکفیر میں احتیاط، خوب صورت انداز میں حالات کے تناظر میں پیش کیا ہے۔

اس سلسلے میں امام احمد رضا پر جو الزام رکھا گیا وہ بے بنیاد ہے، جنھوں نے فتاویٰ رضویہ کا کبھی مطالعہ کیا ہو گا، وہ اس حقیقت سے اچھی طرح واقف ہیں کہ امام احمد رضا کسی سنی صحیح العقیدہ مسلمان کو کافر کہنا کفر ہی جانتے تھے، انھوں نے کبھی کسی کو اپنے مفاد کے لیے کافر نہیں کہا ہے۔ تکفیر کے مسئلے میں بے احتیاطی کا الزام لگانے والوں کو چاہیے کہ وہ اپنے اکابر علما کی ان تحریروں کو بغور پڑھیں جن میں بات بات پر مسلمانوں کو کافر و مشرک گردانا گیا ہے۔

مجلس شرعی کا فقہی سیمینار اس بار جن موضوعات پر مبنی تھا ان میں ایک مسئلہ غیر رم عثمانی میں کتابت و طباعت ہے جو عصر حاضر کا ایک اہم مسئلہ ہے۔ آج ہندی خواں حضرات ہندی ہی میں قرآن کی تلاوت کرتے ہیں، وہ کبھی عربی میں پڑھنے کی کوشش بھی نہیں کرتے۔ پہلے لوگ قرآن پڑھنے میں بڑی دل چسپی دکھاتے تھے اب وہ ذوق و شوق نہیں رہا۔ ہندی و انگلش کی اشاعت و طباعت نے تو ایک عجیب سامان پیدا کر دیا ہے۔ مجلس شرعی نے اس سلسلے میں عدم جواز کا فیصلہ کر کے امت کی رہنمائی کی ہے۔

ایک تازہ مضمون ”امام احمد رضا اور تشدد: ایک جائزہ“ حاضر خدمت ہے امید ہے پسند فرما کر کسی قریبی شمارے میں شامل فرمائیں گے۔ مئی ۲۰۱۰ء کا ماہ نامہ اشرفیہ بھی مل گیا ہے۔ فقط محمد اسلم رضا قادری، باسنی، ناگور

آفتاب آمد دلیل آفتاب

حضرت مولانا مبارک حسین مصباحی صاحب.. سلام مسنون ماہ نامہ اشرفیہ تسلسل کے ساتھ مل رہا ہے، یہ صرف الجامعۃ

مکتوبات

الاشرفیہ ہی کا دینی اور علمی ترجمان نہیں بلکہ شرق سے غرب تک پوری دنیا سے سنیت کا ترجمان ہے۔ تقریباً ۳۶ سال کے طویل عرصے سے کامیاب دینی صحافتی خدمات انجام دے رہا ہے جس کے دامن میں ہمیشہ اتحاد و اتفاق، دعوت و تبلیغ، متانت و سنجیدگی اور ادب و احترام کے موتی جگمگاتے رہتے ہیں۔

ماہ نامہ اشرفیہ کے مدیر موصوف نازش فکر و قلم مولانا مبارک حسین مصباحی اگر اقلیم صحافت کے تاج دار ہیں تو بحر خطابت کے غواص بھی۔ مسند درس و تدریس کے بادشاہ ہیں تو میدان تصنیف و تالیف کے شہ سوار بھی۔ جماعت اہل سنت کے علم بردار ہیں تو قوم و ملت کے عظیم مفکر بھی۔ علو و مشائخ کے عظیم مدح ہیں تو اہل قرطاس و قلم کے رہ نما بھی۔ غرض کہ آپ مختلف اور گونا گوں محاسن و کمالات کے جامع ہیں۔

تمام دینی و ملی رسائل و جرائد کے کارنامے لپٹی جگہ، لیکن ماہ نامہ اشرفیہ کے اوراق میں مجلس شرعی جامعہ اشرفیہ مبارک پور کے صرف ایک فقہی سیمینار کے خلاصے اور فیصلے لاکھوں پر بھاری ہیں۔

آج سے برسوں پہلے مراد آباد کی سر زمین پر علو و مشائخ کی ایک عظیم الشان کانفرنس منعقد ہوئی تھی جس میں چند تجاویز حکومت سے پاس کرانی تھیں، مگر اسی میں کسی نے موضوع سے ہٹ کر اس سوال کو اٹھانے کی کوشش کی کہ مرکز کس کو بنایا جائے۔ یہ بڑا ہی اہم اور خطرناک سوال تھا۔ لیکن ایک بزرگ نے حسن تدبیر سے یہ کہہ کر دبا دیا کہ کسی کو مرکز بنانے کی ضرورت نہیں ہے، اس لیے کہ جو مرکزی کام کرے گا وہ خود بتائے گا کہ مرکز کون ہے، لہذا کون سا رسالہ معیاری ہے اور کون سا غیر معیاری، کس کو کس پر تقدیم اور برتری حاصل ہے، یہ بتانے کی ضرورت نہیں۔

ع: آفتاب آمد دلیل آفتاب آپ کو حیرت ہو گی کہ اب تک مجلس شرعی مبارک پور کے سترہ فقہی سیمینار ہندوستان کے مختلف علاقوں میں حسن و خوبی انجام پا چکے ہیں، جس میں حالات حاضرہ کے بطن سے جنم لینے والے کثیر مسائل کا جامع حل اور شرعی فیصلے باتفاق رائے ہو چکے ہیں، جن کو ماہ نامہ اشرفیہ کے مختلف شماروں میں دیکھا جاسکتا ہے۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ مادر علمی کے تمام شعبہ جات کو روز افزوں ترقی عطا کرے۔ آمین فقط والسلام محمد کوئین نوری مصباحی، دارالعلوم غوث الصمدانی، راجستھان

کمپوزنگ کی غلطیاں درآئی ہیں

مدیر محترم..... سلام و رحمت
ماہ نامہ اشرفیہ جون ۲۰۱۰ء کے شمارے میں ”یہ ہے میرا وطن“ کے عنوان سے میرے اولین نعتیہ مجموعہ کلام ”گل قدس“ پر جو ہنوز زیر طبع ہے، آپ کا گراں قدر تبصرہ نظر نوازا ہوا۔

یہ بھی میری خوش نصیبی ہے کہ مجموعہ کلام شائع ہونے سے پہلے ہی آپ کا وہ تبصرہ جو میرے مجموعہ کلام کی زینت ہے ماہ نامہ اشرفیہ میں شائع ہو کر تعارف کا ذریعہ بن گیا۔ شکریہ۔

مضمون میں کمپوزنگ کی کچھ غلطیاں در آئی ہیں، ان کی تصحیح فرمائی جائے۔

(۱) تاریخ پیدائش ۱۹۴۳ء نہیں بلکہ ۱۲ ستمبر ۱۹۴۲ء ہے۔
(۲) ”لفظوں کے پلکوں“ نہیں ”لفظوں کی پلکوں“ چاہیے۔
(۳) ”بہر سعادت کرتا ہوں کچھ وصف شہ لولاک رقم“۔ بہر سعادت سے پہلے ”بس“ چھوٹ گیا ہے، یعنی: ”بس بہر سعادت کرتا ہوں کچھ وصف شہ لولاک رقم“۔

(۴) ”کم نظر تعبیر اس کو جس طرح چاہیں کریں“ میں ”اس کو“ نہیں بلکہ ”اس کی“، یعنی: کم نظر تعبیر اس کی جس طرح چاہیں کریں۔
(۵) ”اک ذرا سے ارتقا صوت پر تیرے حضور“ میں ”سے“ نہیں بلکہ ”سا“ چاہیے۔ یعنی ”اک ذرا سا ارتقا صوت پر تیرے حضور“
(۶) خلاف حکم پیہر عمل و عشق رسول“ میں ”و“ حرف عطف فارسی کی جگہ ”اور“ ہے۔

(۷) ”اندھیرا چھٹ گیا پھیلا جہاں میں نور ہی نور“ میں ”چھٹ گیا“ کی جگہ ”مٹ گیا“ ہے۔

اطلاعا عرض ہے کہ نعتیہ مجموعہ کلام ”گل قدس“ کے علاوہ مقبوض کا مجموعہ ”حرفِ ثنا“ غزلوں اور نظمیں کا مجموعہ ”عکس خیال“ علمی و ادبی تنقیدی مقالات کا مجموعہ ”شعورِ نظر“ بھی زیر طبع ہے۔ دعا فرمائیں کہ جلد از جلد علمی و ادبی کاوشیں زیور طبع سے آراستہ ہو کر منظر عام پر آجائیں۔ فقط والسلام
خیر طلب شکیل اعظمی، گھوٹی، منو

مصباحی قلم کاروں کی تحریریں

فخرِ صحافت علامہ مبارک حسین مصباحی صاحب

السلام علیکم

امید کہ بعافیت ہوں گے۔ ”جہانِ رضا“ ارسال کر رہا ہوں۔ رقم ادھر کئی ماہ سے یادگار رضا سال نامہ ۲۰۱۰ء کی تیاری میں مشغول تھا، اس لیے آپ سے کوئی رابطہ بھی نہ رکھ سکا۔

یہ شکوہ کافی عرصہ سے تھا کہ ممبئی میں کافی تعداد میں مصباحی برادران خدمات انجام دے رہے ہیں، لیکن ممبئی کے میڈیا میں ان کی آواز سنائی نہیں دیتی۔ اب مسرت ہو رہی ہے کہ گاہ بہ گاہ مصباحی قلم کاروں کی تحریریں اشاعت پذیر ہو رہی ہیں اور ممبئی کے اخبارات انھیں نمایاں جگہ دے رہے ہیں۔ اس سلسلے میں مزید وسعت کی ضرورت ہے۔

بچہ تعالیٰ رقم کے مضامین ممبئی، اورنگ آباد کے علاوہ جنوبی ہند کے کئی اخبارات میں چھپتے رہتے ہیں۔ احباب و رفقاء سلام پیش کیا ہے، ”شہرِ خوشاں کے چراغ“ کی اشاعت پر تہنیت پیش کرتے ہیں۔ فقط غلام مصطفیٰ مالیر گاؤں

ابھی اس بحر میں باقی ہیں لاکھوں لولو لالہ

مکرمی..... سلام و رحمت

ماہ نامہ اشرفیہ پابندی وقت کے ساتھ مل رہا ہے۔ شمارہ جنوری، فروری ۲۰۱۰ء میں گوشہ ادب کے تحت ڈاکٹر شکیل اعظمی کے ذریعہ اشعارِ رضا کی توضیح پڑھ کر بے حد محظوظ و مستفید ہوا۔ قدیم اساتذہ سخن کے دواوین و کلیات پر ان کی اچھی نظر ہے۔ ان کے مطالعے کی وسعت، شعرِ فہمی و نکتہ بنی، ژرف نگاہی اور اعلیٰ تنقیدی بصیرت کا میں شرح صدر کے ساتھ اعتراف کرتا ہوں اور دلی مبارک باد پیش کرتا ہوں۔ کاش وہ یہ سلسلہ نورانی جاری رکھیں۔ مجھ جیسے بہت سارے قارئین کی معلومات میں قیمتی اضافہ ہوا۔ وہ اپنے خامہ زار نگار کو بحرِ رضا میں غواصی کے لیے وقف کر دیں، کیوں کہ:

ابھی اس بحر میں باقی ہیں لاکھوں لولو لالہ

فقط ڈاکٹر فاروق احمد صدیقی

پروفیسر و صدر شعبہ اردو، بہار یونیورسٹی، مظفر پور

☆☆☆☆☆

فہرست

اعزازی اراکین

2010

الجامعة الاشرفیہ

مبارک پور

رداء چمن

نوٹ: عرس عزیزی کے موقع پر ہر سال حضرت قاری اسلام اللہ عزیزی خلیفہ حضرت عزیز ملت دامت برکاتہم العالیہ کی کوششوں سے اہل خیر حضرات الجامعہ الاشرفیہ کی اعزازی رکنیت حاصل کرتے ہیں۔ اس سال حضرت قاری اسلام اللہ عزیزی نے ۳۱ دسمبر پیش کیے، جب کہ عرس کے موقع پر اعزازی رکنیت حاصل کرنے والوں کی کل تعداد ۳۵۵ رہے۔ ہم تمام اعزازی ممبروں کو مبارک باد پیش کرتے ہوئے ان کے اسمائے گرامی پیش کرتے ہیں

- ۱- جناب ظفر پیرزادہ سید مصطفیٰ، نیرول، ممبئی۔
- ۲- جناب اکرام حسین محمد حسین، واشی، ممبئی۔
- ۳- محترمہ عائشہ خانم، جری مری، ممبئی۔
- ۴- جناب تبسم عزیزی حاجی عبدالغفار عزیزی، ممبئی۔
- ۵- جناب علی حسن خاں ہری ہری پور، سنت کبیر نگر۔
- ۶- جناب قیام الدین خاں عبدالعزیز خاں، گوندہ۔
- ۷- جناب فیروز عزیزی، گرلا، ممبئی۔
- ۸- جناب محمد کلیم نوری برائے نذر حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ، گوندہ، ممبئی۔
- ۹- جناب برائے نذر حضرت سید سالار مسعود غازی رحمۃ اللہ علیہ، از حاجی محمد نسیم، بمبر، ممبئی۔
- ۱۰- جناب عالم عزیزی برائے نذر حضرت سید خدوم فقیر علی ماہی۔
- ۱۱- جناب اسماعیل گھساٹ، پرتاپ گڑھ۔
- ۱۲- محترمہ مہر النساء اسماعیل شیخ، پرتاپ گڑھ۔
- ۱۳- جناب مرحوم بچی چولیکر سہیل چولیکر، بکودھ تھانا۔
- ۱۴- جناب زوجہ مرحومہ محمد شفیق قریشی محمد اسماعیل قریشی، ممبئی۔
- ۱۵- جناب عابد علی خاں عزیزی حاجی شوکت علی عزیزی، گرلا، ممبئی۔
- ۱۶- جناب حاجی طفیل احمد شیخ عزیزی برائے ایصالِ ثواب مرحوم محمد حنیف شیخ، بنگواں، بارہ بنکی۔
- ۱۷- محترمہ دلشاد عزیزی زوجہ محمد رضوان حسین عزیزی، پرپل، ممبئی۔
- ۱۸- محترمہ جنم نور جہاں عزیزی حاجی محمد اختر علی حسن علی عزیزی۔
- ۱۹- برائے نذر حضور مفتی اعظم ہند علیہ الرحمہ، از حاجی محمد رفیق قریشی۔
- ۲۰- برائے نذر حضرت سید خواجہ عثمان ہارونی علیہ الرحمہ، از حاجی محمد رفیق قریشی۔
- ۲۱- جناب احمد رضا عزیزی ابن جناب محمد نسیم خاں عزیزی، دھارواوی، ممبئی۔
- ۲۲- برائے نذر حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ، از حاجی عبدالغنی برکاتی، گوندہ۔
- ۲۳- برائے نذر حضرت نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ، از حاجی عبدالغنی برکاتی، گوندہ۔
- ۲۴- برائے نذر حضرت سرد شہید رحمۃ اللہ علیہ دہلی، از حاجی عبد الغنی برکاتی، گوندہ۔
- ۲۵- برائے نذر حضرت صوفی نظام الدین صاحب قبلہ مصباحی برکاتی، از شکیل احمد نظامی۔
- ۲۶- برائے نذر حضرت خواجہ امیر خسر علیہ الرحمہ، از حاجی محمد نسیم عزیزی، ورنلی۔
- ۲۷- برائے نذر حضور حافظ ملت علیہ الرحمہ، از قاری محمد اسلام اللہ عزیزی۔
- ۲۸- برائے نذر حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمہ، از حاجی محمد اقبال عزیزی، کترلی۔
- ۲۹- برائے نذر حضرت نظام الدین اولیا محبوب الہی دہلی، از جناب محمد حسین عزیزی تائیوانی ابوبکر نوری۔
- ۳۰- برائے نذر سیدہ حافظہ جمال خواجہ غریب نواز، از جناب حاجی محمد سلیمان عزیزی۔
- ۳۱- جناب امتیاز عزیزی، کلکتہ روڈ، ممبئی۔

کے پانچ سو بااثر مسلمانوں کا سروے کر کے The 500 most influential muslims 2009 in the world کے نام سے کتابی شکل میں ایک رپورٹ شائع کی ہے۔ اس میں اسلامی دنیا کی بااثر شخصیات کے علاوہ اسلام سے متعلق کچھ اہم امور بھی زیر بحث آئے ہیں۔ چنانچہ اس سروے رپورٹ میں اسلام کے حوالے سے ”دہشت گردی“ کو بھی موضوع بنایا گیا ہے۔

رپورٹ کے مرتبین اعداد و شمار کی روشنی میں اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ عالم اسلام میں ستانوے فی صد مسلمان امن پسند اور صرف تین فی صد بنیاد پرست ہیں، جس کی تقسیم اس طرح کی گئی ہے: traditional Islam (روایتی اسلام کے پیروکار) چھیانوے فی صد، Islamic Modernism (اسلامی جدیدیت) ایک فی صد اور Islamic Fundamentalism (اسلامی بنیاد پرست) تین فی صد۔

یہ رپورٹ مغربی مفکرین کی مرتب کردہ ہے۔ اس پر یہ الزام عائد نہیں کیا جاسکتا کہ مسلمانوں نے اپنے آپ کو دہشت گردی سے مبرا ہونے کا سرٹیفکیٹ خود ہی دے دیا ہے۔ مغربی مفکرین کی اس رپورٹ کی روشنی میں اس بات کو تسلیم بھی کر لیا جائے کہ دنیا بھر کے تین فی صد مسلمان سخت گیر اور بنیاد پرست ہیں تو بھی ان کا دہشت گرد ہونا لازم نہیں آتا۔ حتیٰ کہ اگر یہ بھی تسلیم کر لیا جائے کہ تین فی صد مسلمان ایسی سرگرمیوں میں ملوث ہیں جو اہل مغرب کے نزدیک دہشت گردی کے زمرہ میں آتی ہیں تو ان کی یہ رپورٹ باقی ستانوے فی صد امت مسلمہ کے پر امن ہونے کا اعلان کر رہی ہے۔ اس کے باوجود بحیثیت مجموعی اسلام کے نام لیاؤں کو دہشت گرد قرار دینا اور دنیا بھر میں ان کے ساتھ دوبرا سلوک کرنا مغرب کی دوغلی پالیسی کا آئینہ دار ہے۔

رپورٹ ساز کمیٹی The Raoyal Islamic Strategic Studies Center کا یہ دوہرا اپتانا ہے کہ ایک طرف اعتراف کر رہے ہیں کہ پوری دنیا میں ستانوے فی صد مسلمان امن پسند ہیں اور دوسری طرف تین فی صد مسلمانوں کے نظریے کو Islamic Fundamentalism کی اصطلاح سے تعبیر کر رہے ہیں، حالانکہ دہشت گردی کا کوئی مذہب نہیں ہوتا۔ اگر مغربی دانش وروں کی اس رائے کو تسلیم کر بھی لیا جائے تو بھی ان نام نہاد تین فی صد دہشت گردوں کے علاوہ دنیا بھر میں جتنے بھی بنیاد پرست پائے جاتے ہیں اور انتہائی اگے دھڑے کے دہشت گرد بھی ہیں، ان کا اسلام سے تو کوئی تعلق نہیں۔

پھر مغرب کو یہ انتہا پسند اور دہشت گرد کیوں نظر نہیں آتے؟ سروے رپورٹ میں صوفی اسلام کے تحت بتایا گیا ہے کہ ان کا تناسب ۹۰ فی صد ہے اور اسی تناظر میں دنیا کی کئی ایک ممتاز

عالمی خبریں

ڈینیل اسٹریچ کا قبول اسلام

سوئس پیپلز پارٹی کے ممبر اور سوئزر لینڈ کے معروف سیاست دان ڈینیل اسٹریچ وہ پہلا شخص ہے جس نے سوئزر لینڈ میں مساجد کے میناروں پر پابندی کی مہم کا آغاز کیا تھا۔ وہ شخص جس نے مساجد کے اسلامی شعائر کے خلاف ایک متعصبانہ اور منظم مہم کا آغاز کیا اور ملک میں مساجد کے میناروں پر پابندی کے لیے رائے عامہ کو متحرک کر کے ریفرینڈم کے حالات پیدا کر دیے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کے دل کو نور ایمان سے بھر دیا اور اس کی آنکھوں پر پڑے پردے اٹھ گئے۔ اپنی مہم کے حق میں دلائل کی جستجو نے اسے اسلام کے مطالعہ کی رغبت دی اور آخر کار یہ مطالعہ اس کے دل کے قفل کھولنے کا باعث بن گیا اور ڈینیل اسٹریچ نے اسلام کی صداقت کا اعتراف کرتے ہوئے اسلام قبول کر لیا۔ ڈینیل اسٹریچ کا قبول اسلام ان لوگوں کے لیے ایک دھچکا ثابت ہوا ہے جو میناروں پر پابندی کی مہم میں پیش پیش تھے۔ ڈینیل اسٹریچ کو اپنے ماضی کے رویے پر شرمندگی ہے اور اس نے سوئزر لینڈ میں یورپ کی خوب صورت ترین مسجد تعمیر کرنے کا اعلان کیا ہے۔ اس وقت سوئزر لینڈ میں چار بڑی مساجد ہیں۔ ڈینیل اسٹریچ پانچویں بڑی مسجد کی تعمیر کا آغاز کرنا چاہتا ہے۔ یہ بات بہت اہم ہے کہ اسٹریچ کی اس مہم کے نتیجے میں سوئس ریاست میں میناروں پر پابندی کو قانونی حیثیت حاصل ہو گئی ہے، لیکن اسٹریچ اپنی سابقہ مہم کے ازالے کے لیے ایک اور مہم کے آغاز کا متمنی ہے، جس میں اپنے ماضی کے رویے کے برعکس ریاست میں مذہبی رواداری اور برداشت کے فروغ کے لیے کام کرنے اور میناروں پر لگنے والے پابندی کو ختم کروانے کا خواہاں ہے۔

یہ اسلام کی عظیم معجزاتی خوبی ہے کہ جب اس کے بدترین دشمن بھی اسے قبول کر لیتے ہیں تو اس کے جال ٹار سپاہی بن جاتے ہیں۔ ماضی میں اسلام کے اس شدید مخالف اور کھلے دشمن نے قبول اسلام کے بعد اپنے آپ کو اسلام کا سپاہی قرار دیتے ہوئے اس کے لیے اپنی زندگی وقف کرنے کے عزم کا اعادہ کیا ہے۔

۹۷ فی صد مسلمان پر امن ہیں

سال ۲۰۰۹ء کے اخیر میں جارج ٹاؤن یونیورسٹی امریکہ نے دنیا

سرگرمیاں

- ۱- محترمہ جن حوا بی عبد العزیز مرحوم والدی حاجی عبد الغنی برکاتی، گوٹ لیا، ممبئی۔
- ۲- برائے نذر سرکار دو عالم محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم از: جناب الحاج سیٹھ طفیل احمد شیخ عزیزی۔
- ۳- برائے نذر حضرت بابا بہاء الدین علیہ الرحمہ از: جناب سیٹھ طفیل احمد صاحب شیخ عزیزی۔
- ۴- برائے نذر خواجہ فخر الدین ابن خواجہ غریب نواز علیہما الرحمۃ والرضوان از: جناب سیٹھ طفیل احمد صاحب شیخ عزیزی۔
- ۵- برائے نذر حضرت شاہ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ از: جناب سیٹھ طفیل احمد صاحب شیخ عزیزی۔
- ۶- برائے نذر خواجہ حسام الدین، سانہر شریف، از: جناب سیٹھ طفیل احمد صاحب شیخ عزیزی۔
- ۷- جناب حاجی محمد ابراہیم قاضی عبدالغفور، گلبرگہ شریف۔
- ۸- محترمہ جن قاسم بی حاجی محمد ابراہیم قاضی، گلبرگہ شریف۔
- ۹- برائے نذر حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی علیہ الرحمہ، از: حاجی اختر علی سلو عزیزی ابن حاجی حسن علی عزیزی۔
- ۱۰- جناب علیم اللہ صاحب بن الحاج سید اللہ مرحوم، گوٹوہ۔
- ۱۱- جناب الحاج عبدالوحید صاحب بن محمد جن مرحوم امبید کرنگر۔
- ۱۲- جناب حافظ وقاری محمد احمد اشہر عزیزی ابن حافظ ثار احمد عزیزی استاذ جامعہ اشرفیہ، مبارک پور۔
- ۱۳- جناب مولانا منور حسین صاحب گورکھ پور۔
- ۱۴- محترمہ نصیرہ خاتون صاحبہ ممبئی۔
- ۱۵- مولانا توصیف رضا مصباحی ابن مولانا شمس الہدیٰ مصباحی، مبارک پور۔
- ۱۶- جناب الحاج محمد رفیق صدیقی صاحب فتح پور۔

☆☆☆☆☆

سُنی ویب سائٹس

www.du-jais.com	www.sunnilive.com	www.islamicacademy.org
www.dawateislami.net	www.sunnidawateislami.net	www.minhaj.org
www.sadrululama.org	www.ziaulmustafa.com	www.razanw.org/
www.vectralogix.com/hadaqi/	www.truequran.com/main.aspx	www.daroodpak.info/
www.geocities.com/urdu-naats	www.alahazrat.net	www.nooremadinah.net
www.sunnitehreek.com	www.islam786.org	www.raza.co.za
www.sunnirazvi.org	www.sunnidawateislami.net	www.razaacademy.com
www.barkati.net	www.yanabi.com	www.mustafai.com
www.islamicacademy.org	www.fikreraza.net	www.noori.org
www.hasnain.net	www.sunnimuslim.net	www.hazrat.org
www.ahlesunnat.org	www.muslims.ws	www.alazhar.org
www.aljamiatulashrafia.org	www.azaan.net	www.hanfiarazvia.net
www.al-madeena.com	www.faizaneraza.org	www.ghouseazam.com
www.dargahajmer.com	www.ala-hazrat.org	www.ahlesunnat.net
www.markaz.org	www.sunnah.org	www.aulia-e-hind.com
www.alahazrat.net/alquran/alquran.htm		www.taajushshariah.com
www.hizmetbooks.org/sunni_path/suwahhab.htm		
www.geocities.com/exposing_deoband/web/home.htm?20087		
www.islamieducation.com/quran/urdu/surah01.html[content suppressed]		
www.geocities.com/sunni_deobandi1/books.htm?200717?200827?200829		

پیش کش: مہتاب پیامی

باعزت خاتون ہوں۔

ایک اور برطانوی خاتون کیتھرین منٹل نے کہا کہ مجھے بچپن سے روحانیت عزیز تھی، شراب ناپسند تھی اور میں لڑکوں سے بھی دور رہتی تھی، اس لیے میرے والدین مجھ کو دیوانہ سمجھتے تھے۔ جب میں نے اپنے کالج کے پہلے سال میں اسلام کو پڑھنا شروع کیا تو میرے دل کو ٹھنڈک سی ملنے لگی اور میں لٹچ کے وقفہ میں اسلام کے بارے میں انٹرنیٹ پر پڑھنے لگی اور اس طرح مجھے راہ مستقیم مل گئی۔

مارشش میں عربی اعلیٰ حضرت و جشن عید میلاد النبی

سنی رضوی سوسائٹی انٹرنیشنل پورٹ لوئس مارشش (افریقہ) مبلغ اسلام حضرت علامہ الحاج مفتی محمد ابراہیم خوشتر علیہ الرحمہ کا قائم کردہ ادارہ ہے جو تقریباً نصف صدی سے مسلک اہل سنت و جماعت کی ترویج میں مصروف عمل ہے۔ سوسائٹی کے معمولات میں بزرگوں کے اعراس، ہفتہ وار حلقہ ذکر بالخصوص مسلک اعلیٰ حضرت کی تبلیغ و اشاعت ہے۔

حسب سابق اسال بھی جشن اعلیٰ حضرت و عید میلاد النبی بڑی شان و شوکت کے ساتھ منایا گیا جس میں ملک و بیرون ملک کے علمائے کرام اور شعراء اسلام نے شرکت کی۔ پروگرام کا آغاز سوسائٹی کے ڈائریکٹر حضرت حافظ و قاری محمد ظفر ایوب رضوی نے تلاوت قرآن حکیم سے کیا۔ بعد ازاں عبدالرحمن رضوی اور دیگر مداحان رسول نے نعت و منقبت کے نذرانے پیش کیے، پھر حضرت مولانا عبدالحمید رضوی، مولانا محمد ہدویں مصباحی، مولانا فضل الرحمن مراد آبادی اور مولانا محمد اسحاق رضوی کے بیانات ہوئے۔ سبھی مقررین نے اعلیٰ حضرت محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضو ان کی عبقری شخصیت پر بھرپور روشنی ڈالی۔ آخر میں صلاۃ و سلام اور مفتی محمد اسحاق رضوی کی دعا پر جلسہ اختتام پذیر ہوا۔ نظامت کے فرائض الحاج عبد الحق رضوی نے انجام دیے۔

بعد نماز ظہر جشن نعت مصطفیٰ علیہ التحیۃ والثناء کا انعقاد ہوا جس میں مارشش کے علاوہ پاکستان کے دو مشہور و معروف نعت خواں نے شرکت کی۔ پروگرام کا افتتاح حضرت حافظ قاری محمد ظفر ایوب رضوی نے تلاوت قرآن کریم سے کیا پھر ناظم اجلاس عبدالحق رضوی نے فیصل نقش بندی کو دعوت دی، بعد ازاں ذوالفقار علی حسینی نے نہایت وجد آفریں اور مسکور کن انداز میں گلبائے نعت پیش کیے جس سے سامعین کے مشام جاں معطر ہو گئے۔ کیف و عرفان کا یہ سلسلہ نماز عصر تک جاری رہا، اخیر میں صلاۃ و سلام اور مفتی محمد مسیح احمد قادری مصباحی کی دعا پر جلسہ کا اختتام ہوا۔

از: محمد یوسف چیر ومارشش

شخصیات کو امن مشن کے داعی کے طور پر شمار کیا گیا ہے۔ اسلامی امن کے قیام کے سلسلے میں خلفاء مارہرہ مطہرہ کے سجادہ نشین پروفیسر ڈاکٹر سید محمد امین میاں کی خدمات کا اعتراف کیا ہے اور انھیں دنیا کی پہلی پچاس با اثر شخصیات میں شامل کیا گیا ہے۔ بلاشبہ برصغیر میں تشدد پسند فرقوں کے مقابل آپ نے اسلام کے حقیقی امن مشن کی حمایت کی اور اس کے لیے سوٹر کردار ادا کیا۔

۲۰۰۹ء کی یہ سروے رپورٹ اسلام کی اس تعلیم کی تصدیق کرتی ہے کہ اسلام امن کا داعی اور تشدد کا سب سے بڑا مخالف مذہب ہے۔

برطانیہ میں اب تک پچاس ہزار خواتین اسلام قبول کر چکی ہیں

جہاں بلجیم اور فرانس جیسے ممالک کی حکومتیں مسلم خواتین کا تھخص مٹانے کی کوشش میں لگی ہیں اور برقعہ پر پابندی عائد کر کے خوش ہیں، وہیں ان دنوں برطانیہ اور دوسرے مغربی ممالک کی خواتین میں اسلام قبول کرنے کا رجحان بڑھتا جا رہا ہے۔

انجمنی کے مطابق برطانیہ میں اس رجحان میں کافی تیزی آئی ہے۔ ۲۰۰۱ء میں جو مردم شماری ہوئی تھی اس کے مطابق اسلام قبول کرنے والی برطانوی خواتین کی تعداد ۳۰ ہزار سے تجاوز کر چکی تھی اور اب یہ تعداد پچاس ہزار سے بھی زیادہ آگے نکل گئی ہے۔ ذرائع کا کہنا ہے کہ اس وقت برطانیہ میں چرچ کی ہفتہ وار مذہبی تقریب میں شرکت کرنے والی خواتین کی تعداد گھٹ کر محض ۲ فی صد رہ گئی ہے، اس کے برعکس سینٹرل لندن کی ریجنٹ پارک مسجد میں نماز میں شریک ہونے والوں کی دو تہائی تعداد مسلمان خواتین کی ہوتی ہے۔

حال ہی میں اسلام قبول کرنے والی ۵۰ برطانوی خواتین میں سے ایک عقیلہ نے کہا کہ اسلام کے سامنے آنے سے قبل مجھ کو لگتا تھا کہ مذہب ایک فرسودہ نظریہ کے علاوہ کچھ نہیں ہے لیکن اب مجھ کو لگتا ہے کہ زندگی صرف ایک بار ملتی ہے اور اس کو بامقصد طور سے جینا چاہیے۔ ایک اور نومسلم خاتون کیتھرین ہینسلٹن کا بیان ہے کہ ابتدائی دنوں میں قرآن نے میری فہم و دانش کو متاثر کیا اس کے بعد میرے اور قرآن کے درمیان روحانی اور جذباتی رشتہ قائم ہو گیا۔ میں یہ پڑھ کر حیران تھی کہ قرآن نے ۱۵۰۰ سال قبل عورت کو کیسے اہم حقوق دیے۔ سکینڈ ڈگلس نام کی ایک افریقی نژاد برطانوی خاتون نے کہا کہ جب میں نے قرآن پڑھنے کے بعد پردہ کرنا شروع کیا تو مجھے بے انتہا مسرت حاصل ہوئی اور مجھے پہلی بار لگا کہ میں مردوں کی ہوس ناک نگاہوں کے سامنے سجا ہوا دسترخوان نہیں ایک

خبر و خبر

توہین آمیز خاکوں کا سلسلہ بند کیا جائے

بین الاقوامی اصول کی خلاف ورزی کرتے ہوئے امریکی خاتون کارٹونٹ نے سماجی رابطے کی ویب سائٹ ”فیس بک“ (Face Book) پر لوگوں کو پیغمبر اسلام ﷺ کے خاکے بنانے کی دعوت دے کر نہایت گھناؤنی حرکت کی ہے۔

اس گستاخ خاتون نے اسلام مخالف گروہ اور شر پسند عناصر سے اپیل کی ہے کہ وہ ہر سال ۲۰ مئی کے دن (جو حضور پیغمبر اسلام ﷺ کی ولادت طیبہ کا دن ہے) گستاخانہ کارٹون اور توہین آمیز خاکے بنا کر فیس بک کو روانہ کریں، چنانچہ اس دعوت پر لبیک کہتے ہوئے مغرب کے بے اصول اور گستاخانہ ماحول میں زندگی گزارنے والے کچھ شر پسندوں نے ۲۰ مئی کو گستاخانہ کارٹون بنانے کا دن منایا۔

امریکہ کی پشت پناہی میں مغرب کے اس افسوس ناک طرز عمل سے پوری مسلم دنیا میں نفرت و احتجاج اور غم و غصے کی لہر دوڑ گئی۔ پاکستان میں فیس بک اور یوٹیوب سمیت سائبر ویب سائٹوں پر پابندی عائد کر دی گئی ہے۔ ہندوستان کی مسلم برادری میں بھی اس مہم کے خلاف سخت اضطراب اور نفرت و بے زاری کا ماحول برپا ہے۔

تنظیم ابناءے اشرافیہ نے اس افسوس ناک صورت حال سے نمٹنے کے لیے ایک ہنگامی میٹنگ طلب کی۔ جس کی صدارت صدر تنظیم حضرت عزیز ملت نے فرمائی۔ خطبہ صدارت میں آپ نے اس مجرمانہ اور شورش پسند افعال کی مذمت کی اور حکومت ہند سے مطالبہ کیا کہ اس ویب سائٹ پر فوراً پابندی عائد کی جائے۔ اقوام متحدہ سمیت دیگر عالمی برادری سے مطالبہ کیا کہ امن عالم کو پارہ پارہ کر دینے والے، ایسی ذہنیت رکھنے والے ناپاک عناصر کو قرار واقعی سزا سنائی جائے تاکہ آئندہ کوئی شورشیدہ مہم اس قسم کی سنگین غلطی کرنے کی ہرگز جرأت نہ کر سکے۔ تنظیم ابناءے اشرافیہ کے جنرل سکریٹری مولانا مبارک حسین مصباحی نے کہا کہ ”آج مغرب آزادی اظہار رائے کے نام پر بین الاقوامی اصول کی پامالی کر رہا ہے اور امریکہ اسے روغن فراہم کر رہا ہے۔ اقوام عالم کے کسی بھی مذہبی رہنما کے توہین آمیز خاکوں کی اشاعت ناقابل معافی جرم ہے، چہ جائے کہ پیغمبر آخر الزماں ﷺ کا گستاخانہ کارٹون بنایا جائے یا لوگوں کو اس کی دعوت دی جائے۔ افسوس کا مقام ہے کہ جمہوریت کا بلند بانگ دعویٰ کرنے والی ہماری حکومت نے مسلمانوں کے بار بار مطالبے کے باوجود اب تک اس ویب سائٹ پر پابندی عائد نہیں کی

ہے۔ میں حکومت ہند سے اپیل کرتا ہوں کہ وہ اس ویب سائٹ کے خلاف سخت نوٹس لے اور اس پر پابندی عائد کرے اور امریکہ کو متنبہ کرے کہ وہ اپنی اسلام مخالف پالیسیوں سے باز آئے اور اپنے ملک کو اس طرح کے شورش پسند عناصر سے پاک کرے۔

اس موقع سے مولانا نعیم الدین عزیزی، مفتی زاہد علی سلامی، مولانا عبدالحق مصباحی، مفتی بدر عالم مصباحی، مولانا حبیب اختر مصباحی، ماسٹر مہتاب بیانی، مولانا ناصر حسین مصباحی اور مولانا اسلم مصباحی وغیرہ موجود تھے۔ از: محمد طفیل احمد مصباحی

دارالعلوم شاہ محمدان کشمیر میں یوم حافظ ملت

یکم جمادی الآخرہ مطابق ۱۶ اپریل کو دارالعلوم شاہ محمدان پانیپور کشمیر کے شاہ جلال ہال میں جلالہ العظمیٰ استاذ العلماء حافظ ملت علامہ عبدالعزیز محدث مراد آبادی علیہ الرحمۃ والرضوان کا عرس منایا گیا۔ جس میں کثیر تعداد میں لوگوں نے شرکت کی۔ بعد نماز فجر قرآن خوانی اور ذکر و اذکار کا اہتمام کیا گیا۔ اس کے بعد تین گھنٹے تک مختصر سی تقریب میں حضور حافظ ملت کے ہر گوشہ حیات سے سامعین کو محظوظ ہونے کا موقع فراہم کیا گیا۔ جشن کا آغاز حافظ محمد حسین کی تلاوت قرآن پاک سے ہوا۔ بعد نعت و منقبت کے اشعار پیش کیے گئے۔ اس کے بعد مولانا حافظ محمد تنویر عالم مصباحی نے حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے طریقہ تدریس اور منہاج تبلیغ پر پرمغز خطاب فرمایا۔ جاوید احمد مصباحی نے حافظ ملت علیہ الرحمۃ کی حیات طیبہ کا ایک مختصر سا خاکہ پیش کیا۔ اختتام پر سلسلہ الذہب کی آخری کڑی کے طور پر دارالعلوم شاہ محمدان کے صدر المدبرین مفتی محمد رضا مصباحی کو دعوت دی گئی۔ حضرت نے اپنے خطاب میں حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ کی حیات کے تمام پہلوؤں کا احاطہ فرمایا اور الجامعۃ الاشرافیہ کی خدمات پر روشنی ڈالی۔ صلاۃ و سلام اور فاتحہ خوانی پر جشن اختتام پذیر ہوا۔ حاضرین علما میں راقم الحروف کے علاوہ مولانا محمد زین العابدین ثنائی اور مولانا محمد حبیب ثنائی خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔

از: محمد شہاب الدین حلیمی مصباحی، استاذ دارالعلوم ہذا

پوربندر میں ایک شام حضور حافظ ملت کے نام

یکم جمادی الآخرہ ۱۶ مئی ۱۴۳۱ھ / ۱۰ مئی ۲۰۱۰ء کو سرزمین گجرات کی مرکزی دانش گاہ دارالعلوم غوث اعظم پوربندر میں بعد نماز عشاء جلالہ العظمیٰ حضور حافظ ملت محدث مراد آبادی قدس سرہ کی یاد میں ایک شاندار جشن منایا گیا۔ اس تقریب کی صدارت دارالعلوم کے صدر المدبرین فضیلۃ الشیخ مولانا انوار احمد خان بغدادی دام ظلہ العالی اور نقابت کے فرائض مولانا محمد عرفان رضا مصباحی بریلوی نے انجام دیے۔ ادارے کے استاذ مولانا عبد المعید ازہری نے حافظ ملت کے افکار اور کارناموں سے متعلق پرمغز اور فکر انگیز خطاب فرمایا۔

تلاوت قرآن پاک سے ہوا۔ حضور حافظ ملت کی شان میں طلبہ نے منقبت پیش کی۔

صدر مجلس مولانا توکل حسین نے اپنے بیان میں فرمایا کہ بہت سارے علما اور مدرسین قدیم سے میری ملاقاتیں ہیں اور تقریباً میں نے سبھی سے استفادہ کیا ہے۔ لیکن شان عزیزی میں نے کسی میں نہیں پائی۔ آپ کی تفہیم میں تلقین غزالی تھی، مقولات میں تفسیر جلالین انھیں سے پڑھی ہے۔ وھلہ فیہا ازواج مطہرات کی تفسیر میں حضرت نے تقریر فرمائی، ایک مرد کو ستر ستر حوران جنت ہوں گی۔ میں نے عرض کیا۔ کیا حوران جنت سے جنتی مردوں کے لوازم زوجیت بھی ہوں گے، آپ نے فرمایا پھر کیا حوران جنت صرف تسبیح پڑھنے کے لیے پیدا کی گئی ہیں۔ مولانا موصوف نے حضور حافظ ملت کے کارنامے بیان کرتے ہوئے جب نوازشات کے بیان پر آئے تو رو پڑے، آگے کچھ بول نہ سکے۔ درود و سلام کے بعد مولانا غلام معصوم اکبر صاحب کی دعا پر پروگرام اختتام پذیر ہوا۔ مولانا ریاض احمد قادری مولانا جان محمد برکتی، مولانا احسان احمد قادری، مولانا محمد شرف الدین مصباحی، مولانا نور الہدیٰ نے شرکت فرمائی۔

از: محمد شرف الدین مصباحی، ممبئی

سنی سنس مسجد گھڑپ دیومیں عرس حافظ ملت

۱۶ مئی ۲۰۱۰ء کو بعد نماز عشا سنی سنس مسجد گھڑپ دیومبئی میں گزشتہ سال کی طرح اسمال بھی عرس حضور حافظ ملت منایا گیا۔ تلاوت قرآن حکیم سے پروگرام کا آغاز ہوا، نعت و منقبت کے بعد مولانا محمد شرف الدین مصباحی حضور حافظ ملت کی حیات و خدمات پر روشنی ڈالنے کے لیے کھڑے ہوئے۔ انھوں نے اپنے خطاب میں فرمایا: حافظ ملت، ملت کے محافظ تھے، حافظ ملت کا سنیت پر بڑا احسان ہے کیوں کہ آپ نے سنیت کی بقا و تحفظ کے لیے ایک مرکزی دینی درس گاہ قائم فرمائی اور اس کے ذریعہ ہزاروں تشنگان علوم نبویہ کو ہر اب فرما کر دین کی خدمت کے لیے ملک و بیرون ملک روانہ فرمایا۔ نیز حافظ ملت کے شاگرد پوری دنیا میں دین کا کام کر رہے ہیں اور حضور حافظ ملت کا فرمان ہے زمین کے اوپر کام، زمین کے نیچے آرام۔ حضور حافظ ملت نے اپنے قول پر عمل کر کے بتایا۔ حافظ ملت نے بغیر فوٹو کے حج فرمایا، موصوف نے کہا کہ میں سمجھتا ہوں کہ حافظ ملت کی یہ سب سے بڑی کرامت ہے، عرس حافظ ملت میں کثیر تعداد میں لوگوں نے شرکت فرمائی۔ قل شریف کے بعد مولانا محمد شرف الدین مصباحی نے شجرہ عالیہ قادریہ پڑھا اور درود و سلام پر پروگرام کا اختتام ہوا۔

از: دفتر الجامعۃ الاشرفیہ، گھڑپ دیومبئی

تنظیم اہلے اشرفیہ (اتراکھنڈ) کے سکریٹری مولانا محمد جابر خاں مصباحی ریلوئی نے حضور حافظ ملت کی حیات و خدمات پر اجمال کی ساتھ روشنی ڈالی، انھوں نے کہا: حضور حافظ ملت قدس سرہ نے الجامعۃ الاشرفیہ قائم فرما کے اہل سنت کی طرف سے فرض کفایہ ادا کر دیا، یقیناً اس سے اہل سنت کا سر فخر سے اونچا ہو گیا ہے۔ اخیر میں انھوں نے مسلک اعلیٰ حضرت کے فروغ میں فرزندان اشرفیہ کے کارناموں کا تفصیل سے جائزہ لیا۔ انھوں نے کہا: فقہ اسلامی کے عظیم انسائیکلو پیڈیا فتاویٰ رضویہ کی طباعت و اشاعت میں جامعہ اشرفیہ کے وفائیکشون علامہ عبد الرؤف علیہ الرحمہ، بحر العلوم مفتی عبد المنان اعظمی کی مساعی جلیلہ کو فراموش نہیں کیا جاسکتا۔

آخر میں مولانا بغدادی صاحب نے خطبہ صدارت پیش کیا، مولانا موصوف نے حافظ ملت کی ذات پر مختلف زاویوں سے روشنی ڈالی، انھوں نے کہا: حافظ ملت سر اپا خلوص و تقویٰ تھے۔ امت مسلمہ کے لیے آپ کا عمل و کردار آنیڈیل کی حیثیت رکھتا ہے پھر آپ نے اہل مبارک پور کی قربانیوں کو سراہتے ہوئے اہل پور بندر کو دارالعلوم کے تعاون کی تلقین کی۔

۱۱ بج کر ۵۵ منٹ پر قل شریف اور فاتحہ خوانی ہوئی۔ اخیر میں قاری محمد رضوان رضوی کی پر تاثیر اور درقت آمیز دعاؤں پر پروگرام بخشن و خوبی اختتام پذیر ہوا۔ اس مبارک موقع پر محترمز اساتذہ میں مولانا ڈاکٹر محمد ارشد علی (علیگ) مولانا علی محمد علی اور قاری محمد معظم عزیزی صاحبان اور شہر کے بہت سے عاشقان حافظ ملت بھی موجود تھے،

از: محمد صابر خاں قادری رکن تنظیم اہلے اشرفیہ یو ایس ٹک (نی نی تال)۔

حافظ ملت کی بارگاہ میں نذر عقیدت

یکم جمادی الآخرہ ۱۴۳۱ھ قادریہ مسجد توری ہیکل شہر ہبلی میں چمن امجدی کے زیر اہتمام جلالت العلم حضور حافظ ملت محدث مراد آبادی نور اللہ مرقدہ بانی الجامعۃ الاشرفیہ کا عرس پورے اہتمام کے ساتھ منایا گیا۔ صبح ۸ بجے قرآن خوانی، پنج آیت، درود پاک، سلام اور شجرہ طیبہ سے ایصال ثواب کی تقریب شروع کی گئی۔ شب میں باضابطہ عرس عزیزی کا آغاز ہوا۔ نعت و منقبت خوانی کے بعد رئیس احمد عزیزی مصباحی نے خطاب کیا۔ ۱۱ بج کر ۵۵ منٹ پر سلاۃ و سلام کے ساتھ محفل اختتام پذیر ہوئی۔

سنی دارالعلوم محمدیہ میں عرس حافظ ملت

۱۶ مئی ۲۰۱۰ء کو سنی دارالعلوم محمدیہ مینارہ مسجد محمد علی روڈ ممبئی میں جامع معقولات و منقولات حضرت علامہ توکل حسین حشمتی مصباحی کی صدارت اور اساتذہ سنی دارالعلوم محمدیہ کی موجودگی میں استاذ العلماء جلالت العلم حضور حافظ ملت علامہ شاہ عبد العزیز محدث مراد آبادی کی یاد میں صبح سوا دس بجے قرآن خوانی ہوئی بعدہ عظیم الشان پروگرام کا انعقاد

THE ASHRAFIA MONTHLY

Mubarakpur, Azamgarh (U.P.)-276 404 (INDIA) Phone: (05462) 250092, 250149, Fax : 251448
http://www.aljamiatulashrafia.org E-mail: info@aljamiatulashrafia.org July 2010

الجامعۃ الاشرفیہ مبارکپور

شیخ طریقت جلالہ العظم حضور حافظ ملت علامہ شاہ عبدالعزیز محدث مراد آبادی بانی الجامعۃ الاشرفیہ مبارکپور ۱۳۵۲ھ
۱۹۳۳ء میں مبارکپور تشریف لائے اور ایک کتب کو ترقی دے کر ۱۳۵۲ھ/۱۹۳۵ء میں دارالعلوم اہل سنت مدرسہ اشرفیہ مصباح العلوم
کاسنگ بنیاد رکھا، اور ۱۳۹۲ھ/۱۹۷۲ء میں الجامعۃ الاشرفیہ کا منصوبہ زمین پر اتار دیا۔ حضور حافظ ملت کی فکر بلند، جہد مسلسل اور اخلاص و
اللہیت نے جامعہ کو فکر و دانش کی عالمگیر تحریک بنادیا۔ ۱۳۹۶ھ/۱۹۷۶ء میں حضور حافظ ملت کا وصال ہوا۔ اور ۳ جون ۱۹۷۶ء کو
جانشین حافظ ملت پیر طریقت حضرت علامہ شاہ عبداللطیف صاحب قبلہ جامعہ اشرفیہ کے سربراہ اعلیٰ منتخب ہوئے اور اس کے بعد سے آج
تک ان کی قیادت و سربراہی میں جامعہ اشرفیہ کا ہر قدم ہمہ جہت ترقیوں کی جانب بڑھ رہا ہے۔ الجامعۃ الاشرفیہ مبارکپور کو تمام مشائخ اہل
سنت نے بنظر تحسین دیکھا اور اس کے منارہ عظمت کو ہم دوش ثریا ہونے کے لئے دعائیں فرمائیں۔ لیکن جن بزرگوں نے بطور خاص
اپنے اپنے عہد میں اس کی سرپرستی فرمائی اور اس کی تعمیر و ترقی کی ہر ممکن کوشش فرمائی ان اساطین اہل سنت کے مبارک نام اس طرح ہیں۔
(۱) قطب ربانی سیدنا شیخ حضرت علی حسین اشرفی میاں کچھوچھو (۲) فقیہ اعظم صدر الشریعہ حضرت علامہ شاہ امجد علی
اعظمی (۳) تاجدار اہل سنت حضرت مفتی اعظم ہند مصطفیٰ رضا بریلوی (۴) قائد اعظم ہند حضرت علامہ سید شاہ آل مصطفیٰ مارہروی
(۵) مرشد اعظم ہند حضرت احسن العلماء سید مصطفیٰ حیدر حسن مارہروی۔

الجامعۃ الاشرفیہ نے امام احمد رضا محدث بریلوی کے فکری خطوط پر کام کا آغاز کیا اور اپنی آفاقی اور ہمہ گیر خدمات کی وجہ
سے فکر رضا کا پیش رونما نندہ اور سب سے عظیم ترجمان بن گیا۔ الجامعۃ الاشرفیہ نے تدریس و تصنیف، دعوت و تبلیغ، صحافت و قیادت،
ارشاد و افتاء وغیرہ میدانوں کے قابل افتخار افراد پیدا کئے آج جہاں اہل سنت میں اکثر مشاہیر اسی درس گاہ کے فیض یافتہ ہیں۔ الجامعۃ
الاشرفیہ کے فارغین نے ملک و بیرون ملک انگلینڈ، ہالینڈ، امریکہ، ممالک افریقہ، پاکستان، نیپال، ممالک عرب وغیرہ میں سیکڑوں
مدارس، دعوتی مراکز، تصنیفی اور تنظیمی ادارے قائم کئے۔ الجامعۃ الاشرفیہ قدیم و جدید علوم و فنون کا مرکز ہے، اشاعت حق اور فروغ
سنیت اس کا نشانہ ہے، اس کے قریب دو درجن شعبے اپنے اپنے دائرہ عمل میں ہمہ دم متحرک و فعال ہیں۔ ماہنامہ اشرفیہ اس کا عالمی
ترجمان ہے۔ الجامعۃ الاشرفیہ کے بہت سے منصوبے ابھی زیر تکمیل ہیں اور بہت سے مرحلہ آب و گل میں آنے کے لئے منتظر
ہیں۔ جو کچھ ہوا وہ بھی اہل خیر حضرات کے نوازشات سے ہوا۔ ہمیں آج بھی آپ کی مخلصانہ تعاون کا یقین ہے۔ رب کریم آپ کو
توفیق خیر سے نوازے اور دارین کے سعادتوں سے سرفراز فرمائے۔ آمین

نوٹ: چک اور ڈرافٹ اپنی رقوم { بدلتیہ بنام الجامعۃ الاشرفیہ Al-Jamiatul Ashrafia ارسال کر کے لئے یاد رکھیں۔ بدلتیہ بنام مدرسہ اشرفیہ Madrasa Ashrafia

رابطے کا پتہ: ناظم اعلیٰ الجامعۃ الاشرفیہ مبارکپور اعظم گڑھ یو پی ۲۷۶۴۰۴

Phone: 05462-250149, 250092, 250148 Fax : 251448

http://www.aljamiatulashrafia.org

E-mail: aljamiatul_ashrafia@rediffmail.com